

«Создание единого образовательного пространства для развития предпосылок читательской грамотности у детей 5-7 лет» - тема инновационной деятельности творческой группы МБДОУ № 39

Идея возникла от проблемы преемственности дошкольного образования и начальной школы, учителя видят проблему в недостаточной подготовке читательской грамотности выпускников дошкольного учреждения.

Основы функциональной грамотности закладываются в начальной школе, где идет интенсивное обучение различным видам речевой деятельности - письму и чтению, говорению и слушанию.

Вашему вниманию было представлено немало интересных, содержательных элементов предметно-пространственной среды. Среди них - **Литературный центр**, расположенный в блоке познавательно – речевой зоны. Он должен быть оформлен единым речевым пространством, куда могут входить: книжные полки, открытые стеллажи, где хранятся книги, альбомы, игры. Для библиотеки может быть специально выделен стол и стулья или кресла.

Мини- библиотека, в которой подобраны разнообразные книги и по жанрам литература. Фонд библиотеки постоянно пополняется и обновляется из имеющейся литературы детского сада и домашних источников.

Литературный календарь - это система работы с книгой, ориентированная на активное взаимодействие всех участников образовательного процесса. В Литературный календарь детского сада включаются памятные литературные даты и литературные события в нашей стране, дни рождения детских писателей и поэтов.

Календари, могут быть по содержанию самыми разными: тематические (какие темы/проекты сейчас в работе?), по одному автору, книги из программы.

Литературный календарь – для детей это в первую очередь игра, которая направлена на развитие познавательного интереса к книге. Дети сами решают, какой элемент сегодня выбрать, а значит, чувствуют важность своего решения. Литературный календарь – это для педагога своеобразный план деятельности. С его помощью мы видим путь к достижению поставленной цели.

Говорящая стена, может быть использована как магнитно- маркерная доска, так и коврограф, Фиолетовый лес Воскобовича (включает в себя развивающую, интерактивную, сенсорную стену, суть заключается в том, что ребенок имеет возможность планировать свою самостоятельную деятельность, используя предложенный иллюстративный, дидактический материал.)

К. Д. Ушинский писал: «Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам - он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету».

Поэтому создана большая подборка **алгоритмов и мнемотаблиц** для заучивания стихотворений, пересказов сказок и рассказов. Благодаря им ребенок может воспринимать информацию не только на слух, но и при помощи зрительных образов. Образование дополнительных ассоциаций

облегчает процесс запоминания и помогает воспроизводить выученный материал.

"Кубик Блума" - один из популярных практических приемов, развивающий критическое мышление детей. Этот метод обучает детей решать проблемные вопросы самостоятельно, опираясь на уже полученные знания и умения, а также используя опыт, наблюдательность, логику и творческое мышление.

Это лишь небольшая часть того, что представлено в Литературном центре.

Важно также планировать и осуществлять работу по формированию предпосылок читательской грамотности, используя цифровые ресурсы. Например, провести Виртуальную экскурсию «Волшебный мир книг».

Цель презентации: обогащение представлений детей о разнообразии книг, жанрах произведений. Приобщение дошкольников к миру книжной культуры, воспитание грамотного читателя

Задачи пособия: Развивать познавательный интерес к книге; Воспитывать потребность общения с книгой; сформировать бережное отношение к книге; формировать потребность в чтении книг; привлечь в библиотеку новых читателей.

Подготовила методист ИМЦ УО Фомина Н.А.