

**Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по Искусству
(мировой художественной культуре) 2021– 2022 учебного года**

11класс

178 баллов - 73,2

Задание 1.

В клетках квадрата написаны слова-символы. Прочитать их можно по ломаной линии (в любом направлении, как слева направо, так и справа налево), которая не должна пересекаться и не должна заходить на какой-либо квадрат дважды.

1. Соберите слова-символы и запишите их в таблицу.
2. Дайте им лаконичное пояснение, определение.
3. Запишите название эпохи, художественного явления, объединяющего все найденные Вами слова.
4. Запишите ОДИН яркий пример культурного наследия, относящегося к определенной Вами эпохе. Поясните свой выбор.

Т	Р	Ц	И	И	З	М,
С	А	К	О	Н	М,	Д
Б	А	К	У	И	З	А
С	И	М	Б	Н	А	Д
Л	О	В	И	О	И	И
И	Ф	М,	З	И	З	М
З	О	З	М,	С	М,	П
М,	В	И		С	Е	Р

Слова-символы	Определения
абстракционизм 3	направление в искусстве, использующее абстрактные формы и линии 2
символизм 3	направление в искусстве, которому свойственно отражение действительности через образы и символы 2
фовизм 3	направление в искусстве, стремящееся к обобщенно-чуждым формам пространства, цвета, тона, линии, контраста 1
кубизм 3	направление в искусстве, использующее неметрические формы для отображения реальности 2
импрессионизм 3	направление в искусстве, стремящееся передать мим, впечатление, чувство 1
дадаизм 3	

<p>Название художественного явления</p>	<p>эпоха модернизма 2</p>
<p>Пример культурного наследия, пояснение выбора</p>	<p>„Черный квадрат“ Ж. Малевича - символ протеста против классического для искусства реализма, передача чувств через символ, а не традиционное изображение 2 + 2</p>

Оценочные баллы: максимальный - 36 баллов; фактический - 32 баллов

Задание 2.

Посмотрите видеофрагмент из фильма «Па-де-де» канадского мультипликатора Нормана МакЛарена, снятого в 1968 г. В фильме используется румынская национальная музыка.

Задание: заполните таблицу.

1. Укажите, к какому виду искусства относится термин «па-де-де» и что он означает.
2. Определите эмоциональную доминанту эпизода, выразите ее письменно.
3. Напишите, какова основная идея, выраженная в данном фрагменте, с помощью каких средств выразительности автору удастся передать эту идею зрителю.
4. Сравните произведение Нормана МакЛарена «Па-де-де» (1968 г.) и китайского скульптора Ло Ли Ронг «Вспышка» (2019 г.), изображенного ниже:

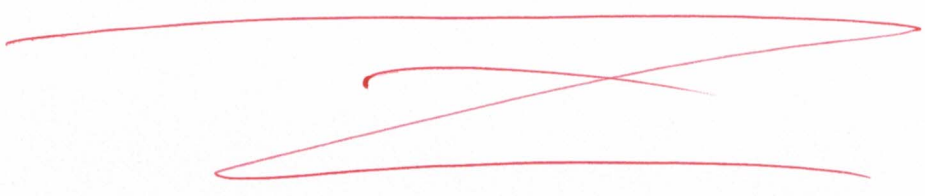


Вид искусства: танцевальный балет 2	«Па-де-де» - это танец пары 2
--	--

Эмоциональная доминанта: лёгкость, шикость, возмужности человеческого тела, эмоция счастья, умиротворения, гармонии с собой и с миром вокруг

3+2

Основная идея:



Средства выразительности: особое использование света, уши и использование; термо-белая цветовая гамма, национальный музыкальный сопровождение, плавность изгибов, эмоция движения

1 1 4

Сравнение со скульптурой «Вспышка»:

Сходства: лёгкость, воздушность, стремление вверх, возмужности отобразить себя краше всего

2) состоит из танца с человеческой природой, чувствуюсь обтекаемой антропометрической

3) изображение танца в обихе существ

2

Различия: скульптура изображает эмоциональное возмужание, а видеоскриншот - обтекаемость двух человек

2) скульптура, в отличие от актёров, не обтекается

3) скульптура отображает взаимодействие с танцем, в отличие от видеоскриншота, где важна только тема

2

+ 2 за красн.

Оценочные баллы: максимальный - 25 баллов; фактический - 23 баллов

Задание 3.

Дана репродукция скульптурной работы новозеландского скульптора Дэвида МакКрэкена.



1. Напишите 15 определений (одиночных или развёрнутых), которые помогут воспроизвести, порождаемое ей настроение.
2. Дайте произведению название, поясните его выбор.

1. Определения, отражающие порождаемое скульптурой настроение:

1) надежда +	10) нет предела (бесконечности) -1
2) стремление 1	11) бесконечность 1
3) стремление к успеху 1	12) дорога в вечность 1
4) высота	13) противопоставление 1
5) альтернатива 1	жизни на земле и на небесах
судьбы и каря	14) жизненный путь человек 1
6) опасность 1.	15) жизнь и смерть .1
7) накал	
8) труд	
9) преодоление своих 1	
возможностей	

2. Мост " название отражает идею пути человека, взбирающ по лестнице жизни: в плане взаимоотношений с окружающими, карьера, выживание +2

Оценочные баллы: максимальный - 23 баллов; фактический - 18 баллов *жизни и трудностей +2*

Задание 4.

Определите художественное полотно по фрагменту.



1. Что на нем изображено;
2. Название работы;
3. Полное имя ее автора;
4. Время, когда он жил и творил.
5. Опишите общую композицию работы и укажите изображенных персонажей. Назовите значимые запоминающиеся детали, выразительные средства живописи.
6. Напишите названия произведений живописного искусства этого же жанра и имена их авторов.
7. Укажите известные работы этого же художника.

Кто изображен на фрагменте	
вернувшийся из ссылки пенитенциарный заключенный и его семья, а также врач семьи 2	
Название произведения #	
Из тюрьмы 2	
Полное имя автора произведения	
Детин Нильс Ефимович	
Время, когда жил и творил художник	
1844-1930 2	
Описание общей композиции работы	
<p>2</p> <p>освещенная комната, в открытую дверь входит 2 мужчина в темной одежде 2. за стеной сидят 2 девочки, удивленные незнакомому гостю, за ними их мать, которая рада возвращению сына 2.</p> <p>Женщина распятой дверью разделена на две части - светлую, ярко-освещенную и более темную, но 2 естественную интерьером и находящуюся в ней маленькая семья</p> <p style="text-align: right;">214</p>	

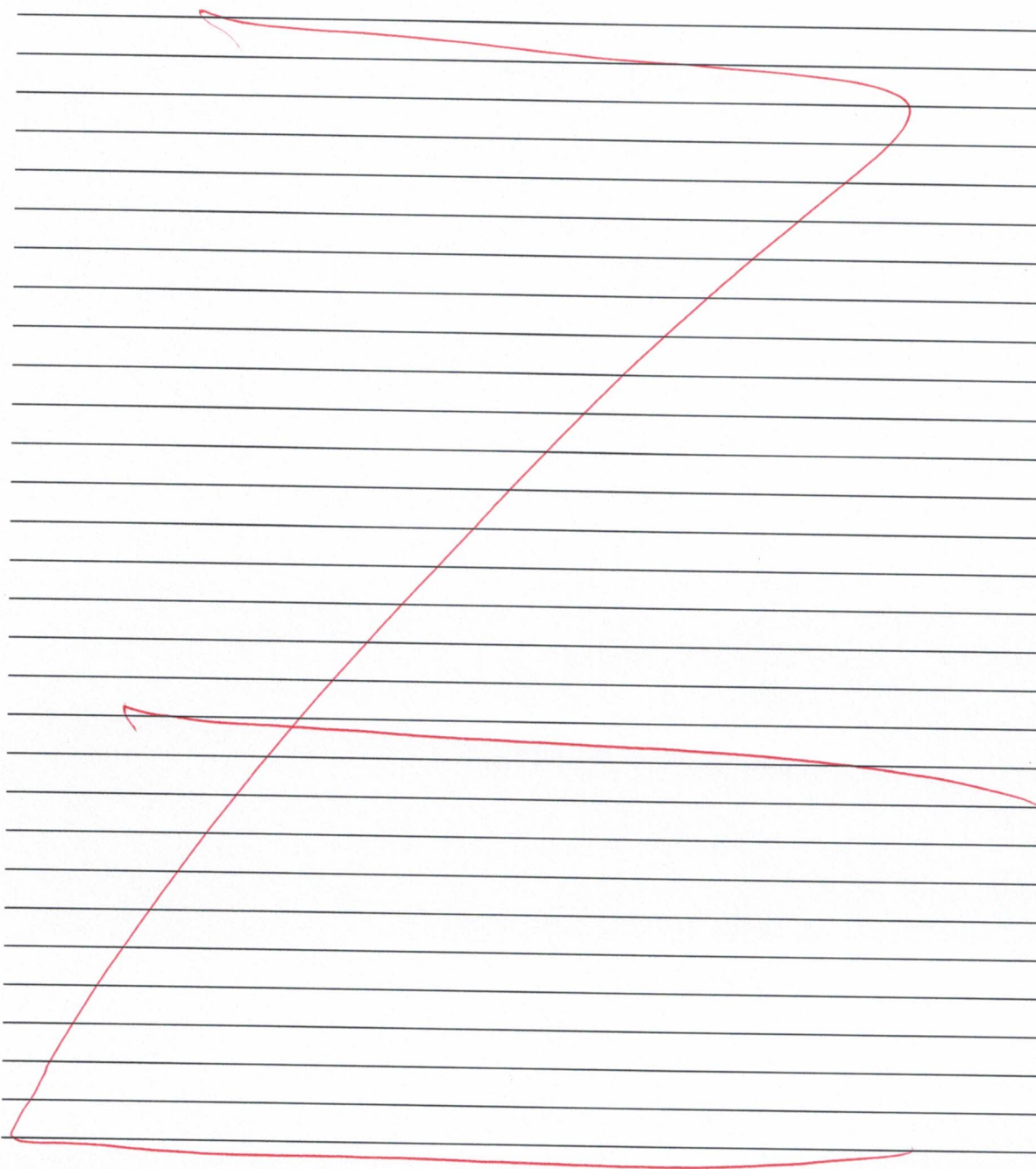
Названия произведений живописного искусства этого же жанра и имена их авторов
"Световое пятно" ² "Светлый кавалер" ² Иван Федотов; "Танцы" ² Виноградов
Другие известные работы этого же художника
"Буряки на Восток" ² "Загородный дом" ¹ "Иван Тургенев и сын его Иван" ²

Оценочные баллы: максимальный - 47 баллов; фактический - 31 баллов

Задание 5

1. Напишите имена авторов и названия произведений искусства, в которых основополагающим, доминантным является синий цвет (не более 5 примеров).
2. Определите и опишите кратко функцию цвета в этих произведениях, эмоциональную доминанту каждого из них. Обоснуйте ответ.
3. Сделайте вывод-обобщение о функциях и возможностях синего цвета в искусстве.

Имена авторов и названия пяти произведений искусства:
1. "Звездная ночь" ² Винсент Ван Гог 2. "Танцующие" ² Игорь Деля 3. "Синий холм" ² Франсуа Марк ² 4. "Большая ланка" ² Клод Моне 5. "Водяные лилии" ² Клод Моне 20 ✓
Функция цвета и эмоциональная доминанта:
1. спокойствие, умиротворение, темнота и тишина, сонная ночь ² 2. спокойствие, малая доля грусти ² 3. создание контраста теплыми цветами, обратное отношение нехарактерным для цвета ² 4. покой, умиротворение, морская тишина и ее равновесие, размеренность ² 5. красота, чистота, спокойствие, неяркое свечение ² 10 ✓



Описание превью: Данный текст поможет вам узнать, какие жизни претит Р. М. Достоевский: сын, друг и товарищ, муж и отец; графами Российской Империи - великой державы, православной монархии; и, наконец, величаво извест-ный и уважаемый писатель, творцы запечатлевший в глубины человеческой души.

6

Оценочные баллы: максимальный - 50 баллов; фактический - 26 баллов

Задание 7.

1. Даны определения 4 терминов, относящихся к миру кино. Прочитайте их и впишите приведённые ниже термины в соответствующие ячейки таблицы.
2. Дайте определение оставшемуся термину.

Термины: мюзикл, арка героя, блокбастер, кульминация, завязка.

арка героя 2	- процесс изменения героя в ходе истории, трансформация от его начального состояния, в котором он не может добиться Цели и/или решить свои проблемы до конечного, в котором это становится возможным.
блокбастер 2	- высокобюджетный фильм, хит.
завязка 2	- событие, с которого начинается развитие действия в произведении.
кульминация 2	- момент наивысшего драматического напряжения в истории, утверждающий Мораль через действие. Может (и должен) сопровождаться Катарсисом.
мюзикл 4	- фильм, использующий песни и танцы как средство повествования

Оценочные баллы: максимальный - 12 баллов; фактический - 12 баллов

Итоговые баллы:

максимальный - 243 балла; фактический - 178 баллов

Подписи членов жюри: Александр Матвеев О.А. Маша
Маша Т.Р.