

Конспект занятия по театральному кружку

Тема: «Театральное закулисье».

Цель: Создать условия для формирования представления о театральных профессиях.

Задачи: Уточнить знания детей о театральных профессиях. Познакомить с основными театральными профессиями, трудом театральных работников, Показать значимость и необходимость каждой профессии в театре; расширить кругозор детей, повысить культурный уровень воспитанников. Обогащать словарный запас слов. Развивать театральную деятельность. Воспитывать устойчивый интерес к театру.

Материалы: презентация «Театральные профессии», чемоданчик с театральным реквизитом.

Ход занятия:

I. Орг. момент

Сундук с театральными принадлежностями

Воспитатель приносит чемоданчик с костюмами, гримом. и дает детям рассмотреть что в нём находится.

Воспитатель: Как вы думаете, дети, где можно использовать содержимое этого чемоданчика?

Воспитатель: Правильно это используется в театре. А почему вы так решили?
А как вы думаете, люди какой профессии используют данные вещи? Назовите, какие профессии знаете вы?

Сегодня я хочу вас познакомить с профессиями в мире театра.

Давайте мы с вами отправимся в театр, заглянем в закулисье и посмотрим, кто создаёт для нас этот сказочный мир, мир спектаклей. В этом нам помогут волшебные слова:

Повернись, повернись и в театре окажись!

II. Основная часть

Дети проходят и садятся на места.

Воспитатель: Большинство людей ходят в театр, чтобы отдохнуть, развлечься, посмотреть спектакль. Но для некоторых людей, театр – это работа. (слайд № 2)

Бывают театр оперы и балета, театр зверей, музыкальный, кукольный театр. Для того, чтобы театр начал свою работу, потребуются люди разных профессий. (слайд № 3) И первая профессия, без которой театр не может существовать. Отгадайте первую загадку:

1. Есть в оркестре дирижер,
А в театре - ... (Режиссер) (слайд № 4)

Воспитатель: Ребята, вы знаете кто такой режиссёр? Режиссер – главное лицо в театре, который собственно руководит ходом спектакля; он же «ставит» пьесу, он подбирает

артистов, на репетициях дает тон актерам, показывает, где кому стоять на сцене. Это — хозяин спектакля, всем указаниям которого артисты должны следовать безусловно.

2. Что напишет сценарист,

То покажет нам ... (Артист) (слайд № 5)

Воспитатель: Ребята, а кто такие артисты? Артисты... без них не состоится представление, они участники спектаклей. У них работа такая показывать для зрителя представление. Чтобы стать артистом нужно многому научиться. Да, действительно работа актера очень сложная, им приходится играть различных персонажей и не только положительных, но и отрицательных героев, таких как баба Яга, Кощей, Карабас Барабас.

3. Следующая загадка.

Был человек, а стал актер:

Его преобразил ... (Гримёр) (слайд № 6)

Воспитатель: Что такое грим? Грим помогает артисту почувствовать характер, образ того героя, которого задумал для него режиссер. У каждого настоящего артиста есть своя гримерная комната, где он наносит грим на лицо, сидя перед зеркалом, специальными красками. (слайд № 7) С помощью грима можно превратить лицо человека в мордочку животного, молодого человека в старика, из веселого человека сделать печального, и наоборот. Гримёр рисует актерам «нужные лица», одевает им парики и приклеивает бороды, то есть создает тот или иной облик актера, необходимый в определенной роли.

4. У костюмов есть размер

Это знает ... (Костюмер) (слайд № 8)

Воспитатель: Костюмер, чем он занимается? Костюмер создает костюмы для спектакля. Для него важно, во время какой эпохи происходит действие, в какой стране, фантастика или реальность описываются в пьесе. В соответствии с этим костюмеры-дизайнеры разрабатывают эскизы костюмов, а костюмеры-портные шьют по этим эскизам костюмы для определенных актеров. Отгадайте костюмы каких сказочных персонажей вы видите? (слайде № 9).

5. Если роль забыл актёр

И без слов руками машет,

Кто на выручку придёт

И слова ему подскажет?

(Суфлёр.) (слайд № 10)

Суфлер сидит в будочке и следит за пьесой и артистами на тот случай, что если кто-нибудь случайно, от волнения или от рассеянности забыл свою роль, то есть он «подсказывает» слова пьесы артисту. Предлагаю немного поиграть.

ФИЗМИНУТКА

Я пришел в театр с утра. *(дети шагают на месте)*

Закружилась голова *(круговые движения головой)*

Здесь актёры – там и тут

Все меня к себе зовут. *(наклон головы вперед, назад, вправо, влево)*

Одному я подмигнул,

Он мне – головой мотнул.

Посмотрел другому вслед, *(вытянуться на носочки, руку держа на уровне бровей, глядя вдаль)*

Тот актёр мне шлёт привет.

Встретил тут же режиссёра,

Костюмера и гримёра. *(наклоны туловища вправо, влево, вперед, назад)*

Свысока они глядят,
Дать автограф все хотят. *(потянуться на носочках, руки вверх)*
Вдруг меня толкнула мама,
Ну, вставай дружок с дивана! *(плавные волнообразные движения право, левой рукой)*
Это был всего лишь сон,
Сильно я в театр влюблен!. *(развести руками по сторонам)*
Дети садятся на места.

Воспитатель: Продолжаем знакомиться с театральными профессиями.

6. Чтобы сцену освещать
Правильно отменно
Осветительный прибор
Нужен непременно-

Чтоб прошло всё на ура свет дают прожектора. (ОСВЕТИТЕЛЬ) (слайд № 11)

Осветитель – специалист отвечает за освещение на сцене. Свет делает спектакль более выразительным. Свет помогает выделить актёра, который играет, его образ. Свет освещает декорации не только актёров на сцене.

7. Из картона помидор
Ловко сделал ... (Бутафор) (слайд № 12)

Воспитатель: Бутафор – это человек, **который изготавливает реквизит** (для театра, кино, телешоу и т.д.), участвует в создании декораций и декоративных элементов костюмов.

8. То на сцене – лес
То башня до небес,
То город, то деревня,
Ты угадал, наверно:
Чтоб получить оvationи,
Что нужно?
Ответ: Декорации (слайд № 13)

Воспитатель: Как вы думаете, чем занимается декоратор? (слайд № 14) Декоратор это специалист который оформляет помещения театральные для спектаклей.

III. Заключительная часть

Воспитатель: Ребята, вот и завершилось наше путешествие по театру. Что вам понравилось? Что вам запомнилось? С какими профессиями мы с вами познакомились?

Коль спектакль завершился –
Слышно «Браво!», комплименты;
Всем актёрам, в благодарность,
Дарим мы...
(АПЛОДИСМЕНТЫ!)