Методические рекомендации по организации деятельности с игровым набором «Дары Фребеля»

«Дары Фребеля» - это мобильный методический комплекс. При использовании дидактического материала *«Дары Фрёбеля»* у детей развиваются социальные и коммуникативные умения, мелкая моторика, вестибулярный аппарат, психомоторная координация, концентрация внимания, сенсорное развитие, познавательно-исследовательская деятельность и логические способности; формируются элементарные математические умения. Осуществляется первое знакомство с физическими явлениями, такими как механика, технические умения, динамика, формируются конструктивные умения, навыки черчения, умение видеть формы прекрасного.

Принципы педагогики Фрёбеля включают:

-признание уникальности каждого ребенка,

-целостный взгляд на развитие каждого ребенка,

-выявление индивидуальных способностей каждого ребенка и создание условий для их проявления в окружающей среде,

-единство воспитания и образования с социумом и природой, следование природе ребенка, его внутренним законам,

- признание целостности детства в своих проявлениях,

-признание ребенка как части семьи и общества,

-создание условий для развития внутреннего потенциала ребенка.

Принципы работы с «дарами»

- материалы нужно использовать таким образом, чтобы сохранить идею отношения части к целому;

- всем построенным объектам необходимо давать название, чтобы закреплять их в опыте ребенка;

- чем меньше ребенок, тем больше нужно говорить с ним об осуществляемой деятельности;

- совместное строительство должно практиковаться каждый день.

Формы организации деятельности:

- групповая,
- подгрупповая,
- индивидуальная.

Принципы организации работы:

- учет интересов и способностей детей,
- добровольное участие,
- учет психофизических особенностей детей.

Этапы работы с «Дарами Фрёбеля»

1. Визуальное обследование «дара» как целого.
2. Свободная игра ребёнка с «даром».
3. Обыгрывание постройки и связь её с предметным и

социальнымокружением ребёнка.

4. Самостоятельные постройки ребёнка из нового строительного материала.
5. Совместные постройки и с помощью педагога.
6. Строительство по образцу.
7. Строительство и перестроение: большое - маленькое, трансформация одного предмета в другой или же предоставление предмету новых качеств, свойств; построение предмета с заданными свойствами.

Для работы с игровым набором «Дары Фребеля» разработан **комплект методических пособий**, в котором игры с использованием *«даров»* распределены по образовательным областям. В карточках, входящих в комплект игрового набора включены игры с фиксированными, открытыми правилами. Большинство карточек сопровождается художественным словом, иллюстрациями, что помогает наглядно понять суть предложенной игры. Подбор игровых заданий осуществлен таким образом, что по каждой образовательной области педагог сможет решить те или иные основные задачи. Подобранные игры задают ориентиры-векторы развития ребенка, являются базой для развития и совершенствования ключевых компетенций ребенка в каждой области.

Игры с использованием набора «Дары Фребеля» помогают в решении разнообразных образовательных задач:

1. *Социально-коммуникативное развитие*:

- развивать игровую деятельность детей;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правиламвзаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- формировать представления об опасных для человека и окружающего мираприроды ситуациях и способах поведения в них;
- приобщать к правилам безопасности для человека и окружающего мира природы поведения;
- передать детям знания о правилах безопасности дорожного поведения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; развивать свободное общение со взрослыми и детьми.

2. Познавательное развитие:

- развить продуктивное воображение и творческое мышление в процессе решения познавательных задач;
- создать условия для построения ребёнком целостной образно-смысловой картины мира;
- формирование начал самопознания.

3. Речевое развитие:

- развитие речевых способностей и умений;
- формировать предпосылки чтения и письма;

- учить овладевать способами практического общения в различныхжизненных ситуациях.

4. *Художественно-эстетическое развитие:*

- развивать эстетическое мировидение;
- обеспечить условия освоения эмоционально-нравственной культуры;
- формировать творческое воображение и образное мышление средствами художественно-эстетических видов деятельности;
- формирование предпосылок общей художественно-конструктивной умелости.

Физическое развитие:

- психолого-педагогическая поддержка способностей к двигательному творчеству;
- создать условия развития для сохранения здоровья детей на основе формирования эмоционального воображения;
- развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость,выносливость и координацию);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладениеосновными движениями);
- формировать у воспитанников потребность в двигательной активности ифизическом совершенствовании;
- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
- воспитывать культурно-гигиенические навыки;
- формировать начальные представления о здоровом образе жизни.

Развить у детей умения:

- сортировать;
- классифицировать;
- сравнивать;
- складывать;
- выполнять по образцу;
- составлять последовательности (логические цепочки);
- считать.