

Найдите решение проблемных ситуаций

1. Час поэзии. Учительница «в ударе». Момент вдохновения. Интересно рассказывает, блестяще читает стихи. Сама она такое состояние называет «звенящая струна». Истинное вдохновение посещает нечасто, сегодня посетило. Зал внимает с восторгом. На «Камчатке», у стеночки, сидит «местный хулиган» Сережа, духовная конституция которого недотягивает до уровня высокой поэзии, а вдохновение - ему не передалось. Сережа пытается поговорить с соседями. Молодым баском вторит «звенящей струне»: бу-бу-бу, бу-бу-бу. Отвлекает и детей, и учительнице. Учительница ловит взгляд Сережи. Сережа на минуту замолкает. Потом - снова: бу-бу-бу. Учительница мягко кладет ему на плечо руку. Снова минута тишины. И опять невыносимое «бубнение». «Сережа, - наконец обращается к нему учитель, - помолчи, пожалуйста». Не помогает.

Как поступите Вы на месте педагога? Прокомментируйте.

2. Ученица 9 класса резко сдала в учебе, увлеклась нарядами, танцами. Она избалована, капризна, с мнением одноклассников не считается. Конфликтует со всеми учителями. Попытка классного руководителя, членов ученического коллектива найти к ней подход и поправить положение дел, не удалась. Родители ученицы плохого в поведении дочери не видят, а все свои промахи в воспитании относят к школе.

Что предпринять классному руководителю?

3. В начале учебного года в детское объединение по вокалу мама привела свою дочку, которая в беседе с педагогом уверила ее, что ее дочь хорошо поет и очень хочет выступать на сцене, участвовать в конкурсах. Мама написала заявление о приеме своей дочери в объединение. Девочка была зачислена.

После двух месяцев занятий педагог сделала вывод, что особых данных по вокалу у девочки нет. К тому же часты были случаи пропусков занятий. Да и девочка довольно равнодушно относились к занятиям, не было стремления и упорства к достижению музыкальной грамоты, развитию своих голосовых данных.

В декабре в рамках областного конкурса «Серебряный микрофон» проходил районный этап этого конкурса. Педагог готовила к участию в конкурсе самых способных и одаренных детей, занимаясь с ними индивидуально, но и не обделяя остальных детей. Все дети, которые занимаются в кружке, адекватно отнеслись к выбору педагога. Неожиданно за 3 недели до конкурса мама упомянутой девочки пришла к педагогу и потребовала, чтобы ее дочь участвовала в конкурсе.

Как поступите вы, объясните.