МИНИСТЕРСТВО ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное казенное образовательное учреждение
«Ульяновское гвардейское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ ДИСТАНЦИОННОГО КОНКУРСА МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

НОМИНАЦИЯ «СОЦИАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ»

Ульяновск, 2019

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА
занятия по внеурочной деятельности
«Что делать, когда тебя дразнят?»
(для суворовцев 6 классов)

Алексеева Татьяна Петровна,
педагог-психолог,
ФГКОУ «Северо-Кавказское суворовское военное училище МО РФ»

Настоящая методическая разработка составлена с целью оказания методической помощи педагогам училища при подготовке, организации и проведении занятий по курсам внеурочной деятельности на основе использования принципов ФГОС.

Методическая разработка занятия дана в форме обобщения опыта по организации и проведению занятий по внеурочной деятельности, содержит технологическую карту занятия и компьютерную презентацию, которые демонстрируют формы и методы работы, способствующие формированию умений анализировать и контролировать собственное поведение, профилактике конфликтов в суворовских коллективах.

Разработка имеет практическую направленность и дана в виде простых и доступных алгоритмов, представленных в организационных, методических и содержательных рекомендациях.

1. ВВЕДЕНИЕ

Важное место в образовательном процессе СК СВУ занимает создание психологически безопасной и комфортной образовательной среды. В каждом возрастном периоде создаются благоприятные предпосылки для формирования определенных сфер развития личности и удовлетворения её потребностей.

Шестой класс – это период, когда начинается осознанное формирование внутреннего мира подростка. В этом возрасте большое значение в развитии личности приобретает общение со сверстниками. Общение помогает подросткам оценивать себя и других, ориентироваться на требования коллектива, мнение сверстников становится наиболее

значимым, поэтому на занятиях по программе внеурочной деятельности социальной направленности «Я в этом мире» в 6-м классе большое внимание уделяется именно проблемам общения: как воспринимают друг друга и как общаются разные люди.

Одна из часто встречающихся в подростковой среде проблем во взаимоотношениях - это появление дразнилок, обзывание друг друга. Наиболее болезненно это переживается в период адаптации младших суворовцев к условиям в суворовском училище. Нет ни одного детского коллектива, где в процессе его формирования не существовало бы данной проблемы.

Поэтому задача педагогов - разъяснять «обидчикам» и «жертвам» причины, особенности и последствия их поведения в подобных ситуациях и обучать бесконфликтным формам поведения. Необходимо обучать детей правильно реагировать на оскорбления, «не бросаясь в бой» по каждому поводу. Ведь с проблемой оскорблений, обидных прозвищ люди сталкиваются и во взрослой жизни. И в зависимости от того, какой опыт поведения в подобной ситуации приобретается в детстве, такой стиль поведения чаще проявляется и в более поздние жизненные периоды.

Именно поэтому одно из занятий по программе психологического клуба «Я в этом мире» посвящено проблеме обзывания и оскорблений. Занятие по теме: «Что делать, когда тебя дразнят?» проводится с целью формирования умений анализировать и контролировать собственное поведение, профилактики конфликтов в суворовских коллективах. Подобные занятия могут помочь суворовцам отрабатывать хорошие принципы общения, могут научить подростка распознавать, что стоит за поступком другого человека, понимать его мотивы, умение выразить сочувствие к обиженному человеку.

Очень часто педагоги, ведущие занятия по программам внеурочной деятельности, испытывают трудности по проектированию занятий по внеурочной деятельности на основе использования принципов ФГОС и испытывают трудности в целеполагании, в определении используемых методов и приемов. Особенно часто с этими трудностями сталкиваются начинающие педагоги, неготовые к систематической деятельности по подготовке занятия.

Методическая разработка написана **с целью**:

- оказания методической помощи педагогам училища при подготовке, организации и проведению занятий по внеурочной деятельности на основе использования принципов ФГОС;
- повышения результативности и эффективности занятий по внеурочной деятельности;
- повышения профессиональной компетентности педагогов, ведущих курсы внеурочной деятельности.

Для достижения поставленной цели необходимо было решить следующие ***задачи:***

1. Провести анализ тематических источников по обозначенной теме;

2. Проанализировать содержание, качество и эффективность занятий по внеурочной деятельности;

3. Изучить, раскрыть и систематизировать передовой опыт деятельности педагогов других образовательных организаций, ведущих курсы внеурочной деятельности, по проектированию занятий по внеурочной деятельности на основе использования принципов ФГОС.

Методическая разработка занятия «Что делать, когда тебя дразнят?» дана в форме обобщения опыта по организации и проведению занятий по внеурочной деятельности, содержит технологическую карту занятия и компьютерную презентацию, которые демонстрируют формы и методы работы, способствующие формированию умений анализировать и контролировать собственное поведение, профилактике конфликтов в суворовских коллективах.

2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

2.1 Методическое обоснование темы

Занятие по теме «Что делать, когда тебя дразнят?» организовано на основе системно - деятельностного подхода с использованием современных методов работы, позволяющих активизировать познавательную деятельность обучающихся, повысить эффективность освоения необходимого материала.

Деятельность обучающихся на всех этапах занятия направлена на формирование универсальных учебных действий с учетом психолого–возрастных особенностей суворовцев.

Занятие по теме «Что делать, когда тебя дразнят?» проводится с целью формирования умений анализировать и контролировать собственное поведение, профилактики конфликтов в суворовских коллективах.

Исходя из целей занятия, были спланированы следующие подходы к его организации, которые являются элементами социально-психологического тренинга:

- игра – разминка «Изобрази свое настроение» для создания психологического комфорта, снятия эмоционального напряжения;

- включение субъектного опыта обучающихся – для понимания обучающимися социальной и практической ценности поднятой темы;

- проведение мини-лекции «Мотивы поведения обидчиков» - для акцентирования внимания суворовцев на особенностях поведения людей, которые не являются поводом к обзываниям, обидам и дразнилкам;

- просмотр видеоролика, разбитого на четыре тематические фрагмента, которые демонстрируются и обсуждаются поочередно – для обеспечения более детального восприятия и осмысления обучающимися материала занятия, усвоения обучающимися способов поведения;

- обсуждение проблемных вопросов – для усвоения обучающимися материала занятия;

- организация групповой работы в целях выработки коммуникативных качеств суворовцев;

- анализ суворовцами анекдота-притчи про поэта и философа Гёте – для проведения подведения итога занятия, осмысленности полученных знаний.

Использование на занятии элементов социально-психологического тренинга позволит создать атмосферу доверия, конфиденциальности, игровой характер, индивидуальную и групповую рефлексию, партнерство участников занятия, постоянную обратную связь. Тренинг является актуальным методом работы на занятиях, поскольку все обучающиеся являются активными участниками обучения; в ходе занятия с элементами психолого-педагогического тренинга осуществляется обмен между участниками знаниями и проблемами, а также совместный поиск оптимальных решений. Движущими силами на таком занятии будут собственный опыт подростков, опыт других участников, опыт социального убеждения, обратная психологическая связь, получение сравнительной информации по наблюдениям за другими.

Эффективность проведения занятия зависит от создания благоприятных условий для самовыражения каждого обучающегося: доброжелательной комфортной атмосферы, позитивного настроя каждого участника занятия, включения монологической, диалоговой и коллективной формы общения, использования внешних и внутренних стимулов в побуждении суворовцев к творческому проявлению, самораскрытию в продуктах деятельности.

2.2 Организационно-методические рекомендации по проведению занятия

Используемые технологии (элементы технологий): элементы социально-психологического тренинга: игра – разминка «Изобрази свое настроение», групповая работа, поочередное обсуждение тематических фрагментов видеоролика, проведение мини-лекции.

Количество участников 15-20 человек. *Время*: 45 минут.

Материально-техническое обеспечение: интерактивная доска, персональный компьютер, презентация Power Point, ручки, цветные карандаши, листы бумаги.

Для оценки эффективности занятия, в заключение, необходимо выяснить:

- эмоциональное состояние детей (комфортность),
- выявление «сильных» и «слабых» блоков (информационные и игровые),
- обратная связь с персональными высказываниями: что узнал нового, что понравилось или не понравилось, что нужно изменить.

Приемы мотивирования обучающихся:

- использование информационного материала различной направленности воздействия на репрезентативную систему (видеофрагменты, мини-лекция);
- организация групповой деятельности;
- обратная связь, оценка эмоционального состояния;
- стиль педагогической деятельности педагога (артистизм, эмоциональность, позитивный настрой).

- **Организационный этап**

Задачи этапа: создать психологический комфорт, снять эмоциональное напряжение.

Используемые методы и приемы: игра – разминка «Изобрази свое настроение».

Использование на данном этапе занятия игры «Изобрази свое настроение» позволит настроить суворовцев на необычное занятие, улучшить самочувствие, создать психологический комфорт, снять эмоциональное напряжение, отрегулировать эмоциональное состояние.

- **Мотивационно-проблемный этап**

Задачи этапа: актуализировать субъектный опыт обучающихся; поставить перед обучающимися тематическую проблему занятия, показать социальную значимость поднятой темы.

Используемые методы и приемы: беседа-обсуждение, мини-лекция.

Любой процесс познания начинается с импульса, побуждающего к деятельности. Необходима мотивация, побуждающая суворовца к вступлению в деятельность. Первый этап включает в себя мобилизующее начало занятия, мотивацию деятельности, целеполагание.

Формулировка темы и целей занятия осуществляется суворовцами совместно с педагогом в ходе **беседы-рассуждения**. После формулирования темы и целей занятия, опираясь на субъектный опыт обучающихся, педагог анализирует чувства обучающихся, к которым чаще других обращаются посредством обидных слов, обсуждается их поведение в подобной ситуации. В ходе анализа показывается социальная значимость поднятой темы.

Такая форма организации деятельности позволяет уже на мотивационно-проблемном этапе формировать умение синтезировать полученную информацию для составления ответов; умение публично давать ответы, обсуждать поднятую тему; понимание обучающимися социальной и практической ценности поднятой темы; понимание, что без чётко поставленной цели трудно оценить результат их деятельности на занятии.

Мини-лекция: При проведении мини-лекции «Мотивы поведения обидчиков», приводится пример ситуации, когда люди обижают других. Ситуация рассматривается со стороны обидчика; акцентируется внимание на особенностях поведения людей, которые не являются поводом к обзываниям и дразнилкам. В ходе проведения мини-

лекции суворовцы не просто пассивно слушают, но и задают вопросы, дополняют своими историями, сопоставляют, делают выводы.

- **Деятельностный этап**

Задачи этапа: обеспечить восприятие, осмысление обучающимися материала занятия, содействовать усвоению обучающимися способов поведения, которые привели к определенному выводу, создать содержательные и организационные условия для усвоения обучающимися материала занятия.

Используемые методы и приемы: поочередное обсуждение тематических фрагментов видеоролика, групповая работа.

Организуется просмотр небольшого видеоролика, в котором показывается некорректное и правильное поведение «жертвы» в ответ на поведение обидчика. **ИР: https://www.youtube.com/watch?v=V4oaxsF4Ffs**

Просмотр видеоролика разбит на четыре тематические фрагмента, которые демонстрируются и обсуждаются поочередно, что обеспечивает более детальное восприятие и осмысление обучающимися материала занятия, усвоение способов поведения. Перед просмотром каждого видеофрагмента педагогом ставится вопрос, ответить на который предлагается после просмотра видеофрагмента. Организуется и стимулируется обсуждение после просмотра каждого видеофрагмента. Выслушиваются все точки зрения на поставленный вопрос. При необходимости ставятся дополнительные проблемные вопросы. Педагог помогает суворовцам формулировать ответы. Подводится итог деятельности суворовцев после просмотра каждого видеофрагмента.

Все это дает суворовцам возможность анализировать, сопоставлять услышанные ответы других суворовцев, сравнивать, предлагать свои пути решения проблем, делать выводы. Суворовцы имеют возможность представлять собственный опыт, видеть опыт других участников и получать опыт социального убеждения.

Групповая работа. Взвод делится на две группы (*по случайному или заданному параметру*). Формулируется задание для каждой группы. Дается установка на выполнение задания. Предоставляется время группам для обсуждения проблемы и определения общей точки зрения.

Педагог наблюдает за поведением суворовцев при работе в группе, отмечает для себя особенности работы каждой группы. При необходимости корректирует работу группы. Следит за соблюдением временного регламента работы групп.

Педагогом по очереди предлагается слово представителю каждой группы. Представитель от каждой группы зачитывает составленные рекомендации и объясняет возможные последствия каждого предложения. Другая группа слушает и добавляет свои возможные варианты. Проверяется осмысление, и корректируются приобретенные знания.

В завершение работы предложения обучающихся сравниваются с рекомендациями педагога, представленными в презентации, обсуждаются, делаются совместные выводы.

Организация групповой работы на данном этапе позволит обменяться участникам знаниями и проблемами, осуществить совместный поиск оптимальных решений, выбрать правильную стратегию.

- **Итогово-рефлексивный этап**

Задачи этапа: дать качественную оценку деятельности обучающихся и взаимодействия с педагогом и одноклассниками, инициировать рефлексию обучающихся по поводу своего психолого - эмоционального состояния, обеспечить усвоение суворовцами принципов саморегуляции и сотрудничества.

Используемые методы и приемы: анализ суворовцами истории про поэта и философа.

Организуется анализ суворовцами анекдота-притчи про поэта и философа Гёте, по итогам которого подводится итог осмысленности полученных знаний.

Педагог осуществляет проверку соответствия поставленных целей и результатов, достигнутых на занятии, для этого предлагает суворовцам ответить на вопросы:

- Вспомните, каковы были цели, поставленные нами в начале занятия? Достигнуты ли цели?

Педагог дает качественную оценку деятельности обучающихся и взаимодействия их с педагогом и одноклассниками. Суворовцы получают информацию о реальных результатах своей деятельности.

Педагог предлагает суворовцам ответить на вопросы рефлексии.

Суворовцы делятся впечатлениями, делают выводы о будущем своем поведении.

Данная работа позволяет формировать сознательное отношение к процессу обучения, воспитывает ответственность за свой труд, формирует навыки самоконтроля.

В целях поддержания благоприятного эмоционального фона и развития учебной мотивации в итоге занятия педагог отмечает, что суворовцы отлично справились с поставленными задачами: выяснили основные причины появления «обзывалок» и «дразнилок», сформировали бесконфликтные формы поведения, когда тебя дразнят, создали условия для сплочения суворовского коллектива.

3. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Наличие методических разработок занятий по курсам внеурочной деятельности поможет сформировать потребность и умения правильно проектировать занятие, совершенствовать свои конструктивные, методические знания, умения и навыки.

Поэтому методическая разработка имеет практическую направленность и дана в виде простого и доступного алгоритма, представленного в организационных, методических и содержательных рекомендациях.

Перспектива деятельности:

- повысить результативность и эффективность занятий по курсам внеурочной деятельности;
- совершенствовать профессионализм педагогов, ведущих курсы внеурочной деятельности;
- систематизировать положительный опыт деятельности педагогов;
- моделировать и конструировать нетрадиционные формы занятий по курсам внеурочной деятельности.

4. СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Петрановская Л.В. «Что делать если…» Издательство: Аванта+, 2013 г. -74с,
2. Интернет ресурс: https://www.youtube.com/watch?v=V4oaxsF4Ffs

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА
ЗАНЯТИЯ ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тема занятия	«ЧТО ДЕЛАТЬ, КОГДА ТЕБЯ ДРАЗНЯТ?»	**Дата проведения**	24.12.2018
		Педагог-психолог	Алексеева Т.П.
Цель занятия	1. Формирование умения анализировать и контролировать собственное поведение; 2. Профилактика конфликтов в суворовских коллективах.		
Задачи занятия	1. Выяснить основные причины проявления «обзывалок» и «дразнилок»; 2. Формировать бесконфликтные формы поведения, когда тебя дразнят; 3. Создавать условия для сплочения суворовского коллектива.		
Планируемые результаты			
Метапредметные УУД		**Личностные**	
Познавательные: умение осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; умение структурировать знания; умение анализировать объекты с целью выделения признаков (существенных, несущественных); умение осуществлять синтез как составление целого из частей; построение логической цепи рассуждений, доказательств; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. **Регулятивные:** способность к волевому усилию; умение осуществлять выбор в		формирование навыков конструктивного взаимодействия; адекватного реагирования на оскорбления; формирование уважительного, доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; формирование умения контролировать свои эмоции, быть терпимее к недостаткам окружающих.	

стратегии бесконфликтного поведения; планирование - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; **Коммуникативные:** умение эффективно сотрудничать в группе; умение высказывать свою точку зрения; умение обратиться за помощью; умение вести диалог, отвечать на вопросы.	

Используемые технологии (элементы технологий)	Элементы социально-психологического тренинга: игра – разминка «Изобрази свое настроение», мини-лекция, обсуждение проблемных вопросов, поочередное обсуждение тематических фрагментов видеоролика, групповая работа.	**Время** 45 минут	**Количество участников** 15-20 человек
Форма работы	Коллективная, групповая		
Условия реализации программы	Методические ресурсы: Петрановская Л.В. Что делать если…Издательство: Аванта+, 2013 г. -74с, Информационные ресурсы: Интернет ресурс: https://www.youtube.com/watch?v=V4oaxsF4Ffs Материально-техническое обеспечение: интерактивная доска, персональный компьютер, презентация Power Point, ручки, цветные карандаши, листы бумаги.		

Этапы занятия	Деятельность педагога	Деятельность суворовцев	Формируемые УУД
Организационный **Задачи этапа:** создать психологический комфорт, снять эмоциональное напряжение.	Педагог организует класс, рассаживает обучающихся по кругу. Организует игру – разминку «Изобрази свое настроение». «Сегодня у меня настроение вот такое… (изобразить свое настроение при помощи жестов, мимики, пантомимики). А у тебя?»	Приветствуют педагога. Рассаживаются в круг. Каждый суворовец должен изобразить свое настроение при помощи жестов, мимики, пантомимики, затем каждый последующий повторяет настроение предыдущего игрока, изображает свое и задает вопрос следующему.	**Р:** готовность к работе, организация своей деятельности, принятие игры, определение своего настроения в игре.

Мотивационно-проблемный ***<u>Задачи этапа:</u>*** актуализировать субъектный опыт обучающихся; постановка перед обучающимися тематической проблемы занятия, показать социальную значимость поднятой темы.	Организует беседу-рассуждение по тематике занятия, в ходе которой совместно с суворовцами формулирует тему и цели занятия. (***Приложение 1)*** При этом оказывает (в случае необходимости) помощь в формулировании и сообщает форму организации их деятельности. - Как наиболее часто обращаются друг к другу суворовцы нашего класса? Всегда ли вы бываете вежливыми и уважительными друг к другу? А в каких ситуациях вы бываете невежливы по отношению друг к другу? Что вы чаще говорите друг другу в таких ситуациях? После обсуждения и формулирования темы и целей занятия, опираясь на субъектный опыт обучающихся, анализирует чувства обучающихся, к которым чаще других обращаются посредством обидных слов, обсуждается их поведения в подобной ситуации. ***Слайд №2*** В ходе анализа показывает социальную значимость поднятой темы. ***Слайд №3.***	отвечают на вопросы педагога, которые звучат во время проведения беседы-рассуждения. Давая ответы на вопросы педагога, формулируют тему и цели занятия. предполагаются ответы суворовцев: говорим обидные слова, дразним, обижаем друг друга: часто используются дразнилки, неприятные выражения, клички в нашем классе?» После обсуждения и формулирования темы и целей занятия, анализируют совместно чувства обучающихся, к которым чаще других обращаются посредством обидных слов, обсуждают их поведения в подобной ситуации.	**П:** умение синтезировать полученную информацию для составления ответов; **К:** умение публично давать ответы, обсуждать тему; **Р:** понимание обучающимися социальной и практической ценности поднятой темы, понимание, что без чётко поставленной цели трудно оценить результат их деятельности.
	Проводит мини-лекцию: «Мотивы поведения обидчиков». ***(Приложение 2)*** Дает пример ситуации, когда люди обижают других. Ситуация рассматривается со стороны обидчика. При проведении мини-лекции акцентирует внимание на особенностях поведения людей, которые не являются поводом к обзываниям, обидам и дразнилкам.	Слушают, задают вопросы, дополняют своими историями. Сопоставляют, делают выводы.	**П**:умение самостоятельно делать выводы, излагать истории, **К:** умение отражать в своей речи содержание поднятой темы, формирование навыка публичного общения и рассказывания своей истории, своего опыта.
Деятельностный этап ***<u>Задачи этапа:</u>*** обеспечить вос-	Организует просмотр небольшого видеоролика, в котором показывается некорректное и правильное поведение «жертвы» в ответ на поведение обидчика. ***ИР: <u>https://www.youtube.com/watch?v=V4oaxsF4Ffs</u>***		**П:** умение синтезировать полученную информацию для составления ответов на

приятие, осмысление обучающимися материала занятия, содействовать усвоению обучающимися способов поведения, которые привели к определенному выводу, создать содержательные и организационные условия для усвоения обучающимися материала занятия	Видеоролик разбит на четыре тематических фрагмента, которые демонстрируются и обсуждаются поочередно. Перед просмотром каждого видеофрагмента педагог ставит вопрос, на который надо ответить после просмотра видеофрагмента. Вопрос показан на слайдах презентации. Организует и стимулирует обсуждение после просмотра каждого видеофрагмента. Выслушивает все точки зрения на поставленный вопрос. При необходимости дает дополнительные проблемные вопросы, помогает суворовцам формулировать ответы. Дает возможность суворовцам анализировать, сопоставлять услышанные ответы других суворовцев, сравнивать, предлагать свои пути решения проблем, делать выводы. Подводит итог деятельности суворовцев после просмотра каждого видеофрагмента. ***Слайд №4.*** Видеофрагмент № 1 («Как ведет себя обидчик?»). Вопрос для обсуждения видеофрагмента № 1 после просмотра видеофрагмента: «Что вы увидели в данном фрагменте?» Видеофрагмент № 2 («И почему?»). Вопрос для обсуждения видеофрагмента № 2 после просмотра видеофрагмента: «А как же правильно себя вести, в ситуации, когда вас оскорбляют, дразнят, обижают?» ***Слайд № 5.*** **В**идеофрагмент № 3 («Как лучше выйти из подобной ситуации?») Вопрос для обсуждения видеофрагмента № 3 после просмотра видеофрагмента: «А как вы думаете, почему так происходит?»	Смотрят видеофрагменты. Воспринимают информацию. Продумывают ответ на поставленный вопрос. Участвуют в обсуждении видеофрагментов. Самостоятельно формулируют ответы. Делают дополнения к ответам других суворовцев. Анализируют, сопоставляют, сравнивают услышанные ответы других суворовцев, предлагают свои пути решения проблем, делают выводы. ожидаемые ответы: оскорбляя, «обидчик» всегда ждет именно такой ответной реакции, он получает то, чего хочет – обиду, напряжение «жертвы». Ожидаемые ответы: на обидные слова лучше реагировать спокойно, можно с юмором; ожидаемые ответы: обидчик бывает не готов к безразличию жертвы, ведь его игра заключается именно в том,	поставленный вопрос; умение сопоставлять, сравнивать услышанные ответы других суворовцев, предлагать свои пути решения проблем; умение делать выводы; **К:** умение публично давать ответы, обсуждать поднятую тему, высказывать свою точку зрения; **Р:** умение планировать алгоритм ответа на поставленный вопрос.

	Видеофрагмент № 4 Вопрос для обсуждения видеофрагмента № 4 после просмотра видеофрагмента: «Что здесь можно сделать? Как лучше себя повести?». ***Слайд № 6.***	чтобы вывести из эмоционального равновесия свою жертву, насладиться его обидой	
	Групповая работа. Разделяет взвод на две группы. Формулирует задание для каждой группы. Дает установку на выполнение задания. Задание для группы 1. Подумайте и предложите свои варианты неправильного поведения, когда вас кто-то пытается обидеть, обозвать, оскорбить. (ответы суворовцев можно записывать на доске, или карточках). Для обсуждения задания группы №1 – ***Слайд № 7.*** Задание для группы 2. Подумайте и предложите свои варианты правильного поведения, когда вас кто-то пытается обидеть, обозвать, оскорбить. (ответы суворовцев можно записывать на доске, или карточках). Для обсуждения задания группы №2 – ***Слайд № 8.*** Дает время группам для обсуждения проблемы и определения общей точки зрения. Наблюдает за поведением суворовцев при работе в группе, отмечает для себя особенности работы каждой группы. При необходимости корректирует работу группы. Следит за соблюдением временного регламента работы групп. По очереди представляет слово представителю каждой группы. Проверяет осмысление и корректирует приобретенные знания. В завершении работы групп предложения обучающихся сравниваются с рекомендациями педагога-психолога, представленными в презентации.	Делятся на группы. Выслушивают задание для работы в группе. Воспринимают установку на выполнение задания в группе. Работают в группах: высказывают свою точку зрения, анализируют, сопоставляют, сравнивают услышанные ответы других суворовцев, предлагают свои варианты и предложения, делают выводы и формулируют рекомендации и ответ для представителя своей группы. Представитель от каждой группы зачитывает составленные рекомендации и объясняет возможные последствия каждого предложения. Другая группа слушает и добавляет свои возможные варианты. В завершении работы предложения обучающихся сравниваются с рекомендациями педагога-психолога, представленными в презентации.	**П:** умение синтезировать полученную информацию для выполнения задания группы; умение сопоставлять, сравнивать услышанные ответы других суворовцев своей группы, умение делать выводы; **К:** умение представить участникам своей группы то, что тебе известно для выполнения общего задания группы; умение обсуждать предложения для выполнения поставленного задания, высказывать свою точку зрения; **Р:** принятие правил работы группы над общим заданием; умение планировать свою работу при выполнении общего задания группы.

	Организует короткое обсуждение, делает выводы по работе каждой группы. Дает рекомендации для бесконфликтного поведения. (***Слайд № 9,10)***	Участвуют в коротком обсуждении. Предлагают свои рекомендации для бесконфликтного поведения.	
Итогово-рефлексивный этап. Рефлексия. ***<u>Задачи этапа:</u>*** дать качественную оценку деятельности обучающихся и взаимодействия их с педагогом и одноклассниками, инициировать рефлексию обучающихся по поводу своего психолого - эмоционального состояния, обеспечить усвоение суворовцами принципов саморегуляции и сотрудничества.	Организует анализ суворовцами анекдота-притча про поэта и философа Гёте **(*Слайд № 11*)**, по итогам которого подводит итог осмысленности полученных знаний. Осуществляет проверку соответствия поставленных целей и результатов, достигнутых на занятии, для этого предлагает суворовцам ответить на вопросы: Вспомните, каковы были цели, поставленные нами в начале занятия? Достигнуты ли цели? Дает качественную оценку деятельности обучающихся и взаимодействия их с педагогом и одноклассниками. Предлагает суворовцам ответить на вопросы рефлексии (***Слайд № 12*)**. Начните свой ответ со слов: - Что нового вы узнали на нашем занятии? - Чему вы научились? - С каким настроением вы уходите с занятия? В итоге занятия педагог отмечает, что суворовцы отлично справились с поставленными задачами: выяснили основные причины проявления «обзывалок» и «дразнилок», сформировали бесконфликтные формы поведения, когда тебя дразнят, создавали условия для сплочения суворовского коллектива.	Анализируют анекдот-притчу, угадывают смысл ситуации. Осуществляет проверку соответствия поставленных целей и результатов, достигнутых на занятии. Отвечают на предложенные вопросы. Делятся впечатлениями, делают выводы о будущем своем поведении.	**П:** умение анализировать собственную деятельность, самостоятельно делать выводы; **К:** умение публично давать ответы на поставленные вопросы, Р: умение соотносить поставленные цели с и результатами, достигнутыми на занятии, прогнозирование способов саморегуляции и сотрудничества.

Приложение 1

Беседа-обсуждение «Что делать, если тебя дразнят?»

- Сейчас вы продемонстрировали свое настроение, у кого-то оно хорошее, у кого-то - не очень. Мне бы хотелось задать вам вопрос: «Как наиболее часто обращаются друг к другу суворовцы нашего класса? Всегда ли вы бываете вежливыми и уважительными друг к другу? (ответы суворовцев: нет не всегда). А в каких ситуациях вы бываете невежливы по отношению друг к другу? (ответы суворовцев). Что вы чаще говорите друг другу в таких ситуациях? (ответы суворовцев: обидные слова, дразним, обижаем друг друга). Часто ли используются дразнилки, неприятные выражения, клички в нашем классе?»

- Так что же делать, если тебя дразнят?

Очень это неприятно, когда тебя дразнят. Показывают на тебя пальцами, говорят гадости и смеются над тобой. Или потихоньку, иногда в самый неподходящий момент, прямо на уроке, скажут что-нибудь обидное. На доске карикатуру нарисуют. Еще хуже – стишок какой-нибудь обидный сочинят и будут громко повторять. В такие минуты каждому хочется просто исчезнуть, провалиться сквозь землю, чтобы ничего этого не слышать! Ты готов сделать что угодно, лишь бы это прекратилось.

- Знакомо такое состояние? Как вы думаете. Почему дразнят? Почему одни люди позволяют себе смеяться над другими? (*ответы суворовцев*).

- Некоторые из нас в подобной ситуации начинают оправдываться и говорить: «Потому что я толстый; слабый, маленький», «Потому, что я ношу очки», «Потому что у меня странная фамилия», «Потому что у меня нет крутого телефона», «Потому что я плохо бегаю, учусь, одеваюсь, смешно произношу слова, звуки», или даже: «Потому что я другой национальности».

- Знайте! Что так думать о себе неправильно. И очень даже вредно для вас же самих. Почему? Потому что, когда вы так думаете, вы, словно соглашаетесь с тем, что происходит. Вы говорите, как будто: «Конечно, того, кто в очках – нужно дразнить». «И как еще можно разговаривать с тем, кто медленно бегает?». Как будто вы носите футболку с надписью «Я хуже всех!»

Вы действительно считаете, что очки, плохие оценки, цвет волос или форма ушей – дают разрешение кого-то обзывать? Вы же прекрасно понимаете, что это глупость.

Приложение 2

Мини-лекция: «Мотивы поведения обидчиков».

Часть 1. В любом классе и в любой компании, взрослой или детской, могут встречаться люди, которым нравится обижать других. Может быть (или скорее всего) их самих когда-то много обижали, или они боятся, что, если не будут все время указывать на чужие недостатки, все заметят их собственные. К сожалению, такие люди были, есть и будут. Если они попадают в класс или в компанию дружных, доброжелательных и открытых людей, то пару раз попытаются кого-то обидеть - получат отпор и будут сидеть тихо. Но если класс новый, компания малознакомая, где каждый сам за себя, то обидчик смотрит вокруг себя и безошибочно находит взглядом… кого?

(Ответы суворовцев: самых толстых, самых рыжих, самых маленьких).

Посмотрим на данную ситуацию глазами обидчика. Вот, к примеру, недалеко от вас сидит толстый мальчик и жует булку с изюмом. Попробую начать с него? Но он так громко смеется, разговаривая с соседом по парте! А вдруг, если назвать его жирным, то он ни грамма не расстроится, а просто отмахнется, или еще хуже посмеется надо мной?!

А!!!! Вон мальчик в очках, сидит книжку читает. Надо ему сказать что-нибудь насчет того, что у него четыре глаза! Но я слышал, как он на прошлой неделе он так кому-то ответил колкостью, что может так получиться, что будут смеяться не над ним, а надо мной.

А вон маленького роста мальчик, да еще и с подходящей фамилией Малышко… Самое то… Но нет, этот Малышко между прочим АРБ занимается… Лучше его не трогать…

Поймите, что никакие особенности человека, не делают его жертвой обидчиков сами по себе. Ты можешь быть толстым (тощим), рыжим (лысым), заикаться (быть молчуном), в очках (быть лопоухим) и при этом тебя совсем никому не захочется дразнить.

Более того, ты будешь всем нравиться, ведь именно самые необычные люди бывают самыми интересными.

На самом деле обидчик выбирает тех, кто готов обидеться, расплакаться, покраснеть, убежать, пожаловаться воспитателю. Выбирают обычно тех, кто готов стать «жертвой».

Часть 2. Ведь для обидчика смысл в том и состоит, чтобы почувствовать себя сильным и правым. Может, у него в жизни, возможно, нет другой возможности себя почувствовать таким. И если ты расстраиваешься, плачешь, злишься, начинаешь оправдываться, что это все не так, значит он тебя победил, он выиграл!

Это похоже на своего рода злую игру, в которую обычно очень любят играть дети. Вы тоже ее наверно знаете? Группа ребят отнимает у кого-нибудь шапку или другую вещь и начинают кидать ее друг другу по кругу. А бедняга мечется между ними, пытается отобрать, просит, злится, но всегда не успевает. Шапку продолжают кидать дальше, и всем очень смешно. Хозяину шапки точно бывает не до смеха.

Что здесь можно сделать? Как лучше себя повести? (*ответы и предложения суворовцев*).

Можно, например, пойти в секцию баскетбола, долго тренироваться и научиться ловить шапку на лету, как мячик. Но если вы научитесь ловить шапку, вы этим не решите проблему. Вы просто согласитесь играть в плохую игру! Ведь играют на самом деле не в шапку. Играют в Вас! Все удовольствие игры – в ваших слезах, гневе, беспомощных прыжках. Такое вот противное удовольствие для обидчиков. Чем больше «жертва» старается отобрать шапку, тем больше она награждает обидчиков, тем больше дарит им удовольствия.

Что самое разумное в такой ситуации? (*ответы суворовцев*) Конечно – лучше вообще не играть! Развернуться и уйти. Даже если вещь нужная. Потому что, когда жертва уходит, обидчики обычно сразу теряют интерес и бросают вещь, а то и прямо в руки отдают – ведь она им не нужна на самом деле.

То же самое происходит, когда дразнят.

Главное в такой ситуации – не терять головы!

Не позволяйте чувствам захлестнуть вас. Помните: все дело не в вас, не в том, какой ты. Все дело в обидчиках. Это они не могут жить, никого не обижая. Ты тут при чем?

Иногда бывают такие ситуации, когда оскорбляют, обзывают твоего друга, твоих родных или твой народ, твою веру, и в этот момент вам обычно кажется, что обидчиков остановить обязательно нужно, просто необходимо вступиться за оскорбленных!!!

Но давайте подумаем, что происходит в таких случаях. Вот, например - суворовец Иванов говорит при суворовце Сидорове: «Твоя сестра – противная, толстая!» Давайте подумаем. Произошло ли что-то нехорошее с сестрой Сидорова из-за этих слов? Изменилась ли она? Стала толще? Стала хуже? (*ответы суворовцев*).

Подвести суворовцев к выводу. Хуже стал только сам суворовец Иванов. Он сказал гадость. Он стал хуже, чем был минуту до этого. Стал противнее.

Так зачем же Сидорову бросаться на Иванова, если его сестре решительно ничего не грозит, а Иванов плохо обошелся сам с собой.

Запомните: что бы ни говорил вам обидчик - хуже от этого становится только он сам. Есть даже такая детская присказка: «Кто как обзывается, тот сам так называется». Очень правильная.

Согласитесь, что настоящих обидчиков, тех, кто все придумывает, обычно бывает мало. Может быть, один или два на весь класс. Остальные присоединяются к ним просто так, не подумав. Сначала им кажется, что это очень весело – показывать на кого-то пальцем, повторять обидные слова и смеяться.

Пока ты обижаешься, они думают, что именно так и нужно с тобой обращаться. Но если ты будешь вести себя правильно, они почувствуют себя неловко, а может им даже станет стыдно, а кто-то может даже зауважает тебя и захочет с тобой дружить.

Методическая разработка занятий по внеурочной деятельности

«Математика метрополитена»

Ананьева Елена Александровна,
преподаватель математики,
ФГКОУ «Московское суворовское военное училище МО РФ»

Данная тема «Математика метрополитена» **актуальна** особенно сейчас, когда в стране чувствуется патриотический подъём, когда важно каждому человеку, особенно молодому, испытывать гордость за свою родину, уважать её историю.

В методической разработке подробно расписан ход мероприятия, представлены математические задачи познавательного характера.Практическим результатом методической разработки являются брошюры «Метро в цифрах», которые апробированы на уроках и внеклассных мероприятиях в 5-6 классах Московского суворовского училища и рекомендованы обучающимся.

В целом данная работа представляет собой разработку новых форм и методов обучения и воспитания и содержит методические материалы для проведения внеклассного мероприятия и уроков математики, полезные для обучающихся и учителей.

Военная составляющая внеклассного мероприятия направлена на решение задач духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, формирование базовых национальных ценностей. Ход мероприятия сопровождается использованием мультимедийной презентации, видеоматериала и интерактивных обучающих приложений.

Введение

Важнейшей задачей современной школы является формирование ключевых компетенций, обобщенных и прикладных предметных умений, жизненных навыков учащихся. ФГОС нового поколения на всех ступенях образования выдвигает в качестве приоритетного личностно-ориентированный, системно-деятельностный подход, определяющий структуру деятельности учащихся, а также основные психологические условия и механизмы процесса усвоения знаний. Развитие личности в системе образования обеспечивается прежде всего формированием универсальных учебных действий (УУД).

В свете новых задач образования особенно актуально внедрение инновационных интерактивных форм и методов работы с учащимися на уроках математики и во внеурочное время, изменения технологии обучения, внедрение информационно-коммуникационных технологий. В интерактивном обучении задачей педагога становится создание условий для инициативы. Это повышает интерес учащихся к изучаемой дисциплине, позволяет достичь большей глубины понимания учебного материала. [1]

Представленная методическая разработка внеклассного мероприятия подготовлена в форме конкурса. Конкурс на составление познавательных задач – одна из форм интерактивного обучения, набирающая популярность в последние годы образовательная технология. Систематическое и целенаправленное использование специально разработанных задач, моделирующих процесс математического открытия и позволяющих приобщить учащихся к исследовательской деятельности по самостоятельному добыванию математических знаний, будет способствовать реализации "открытого подхода" в обучении математике и воспитании суворовцев.

Таким образом, **актуальность настоящей** методической разработки обусловлена несколькими факторами:

- проведение внеклассного мероприятия в форме конкурса на составление познавательных задач позволяет решать весь комплекс образовательных задач как содержательных (развивающих), так и деятельностных.

- включение военного компонента в конкурсе не только повышает интерес учащихся к истории Московского метрополитена, его характеристикам некоторых объектов и мотивирует к активному участию на мероприятии, но и обеспечивает развитие патриотическо-ориентированных знаний, представлений о настоящем и прошлом метро Москвы; формирование патриотических идеалов, духовных, нравственных и культурных образцов.

Новизна данной методической разработки заключается в том, что она даёт обучающимся возможность самим составить познавательные задачи по характеристикам некоторых объектов метрополитена и подготовить материал для проведения внеклассного мероприятия в 5 – 6 классах.

Основная часть

Тема внеклассного мероприятия – «Математика метрополитена».

Цели внеклассного мероприятия на всех этапах:

Основная цель: создать условия для развития умений применять возможности для составления познавательных математических задач.

Деятельностная: научить детей структуризации полученного знания через составления познавательных задач

Воспитательная: обеспечить в ходе урока раскрытие следующих понятий: достопримечательность, архитектура, патриотизм, гуманизм, товарищество, эстетические нормы поведения.

Содержательная: научить обобщению, развивать умение строить теоретические предположения о дальнейшем развитии темы, способствовать развитию математической речи, оперативной памяти, внимания, мышления.

1. **Методические рекомендации по проведению занятия**

Внеклассное мероприятие «Математика Московского метрополитена» разработано мною с учетом требований к структуре и содержанию интерактивного мероприятия. Выделены основные этапы мероприятия, которые соотносятся с этапами и задачами конкурса. Основная цель преподавателя - организация учебного процесса и мотивация учащихся к самостоятельному или командному выполнению заданий. При этом преподавателю при проведении такого занятия необходимо помнить об основных особенностях построения и проведения таких мероприятий: мотивированность участников; разнообразие заданий; оригинальность; спонтанность развития событий; логичность;

подчинённость поставленным образовательно-воспитательным задачам.

На начальном этапе внеклассного мероприятия преподавателю необходимо сфокусировать внимание учащихся на проблему и создать условия для возникновения интереса к теме «Математика Московского метрополитена». Для этого мною предусмотрен в начале конкурса маршрут по станциям метро по неизвестной ветке, которую должны пройти учащиеся, выполняя конкурсные задания, и узнать название ветки. Мотивация определения темы мероприятия запланированы в форме стихотворения и беседы с преподавателем. Суворовцы на этом этапе самостоятельно формулируют тему урока.

Цель следующего этапа – объяснение «правил конкурса», введение в 1 конкурс актуализация знаний. На этом этапе учащиеся уже начинают погружаться в историю Московского метро и его достопримечательности, ещё раз повторяют основные характеристики некоторых объектов Московского метрополитена, внимательно слушая сообщение своих товарищей.

Следующим этапом является закрепление новых знаний при составлении и решении задач с проговариванием во внешней речи. Это основная часть мероприятия, объединяющая несколько конкурсов. Здесь происходит индивидуальная работа в командах, направленная на общий результат. Команда совместно подводит итоги выполнения каждого задания, участники обмениваются материалами для достижения общей цели. При организации деятельности суворовцев на данном этапе преподавателю необходимо обратить внимание на выполнение ряда условий: доверительные, по крайней мере, позитивные отношения между преподавателем и обучающимися; демократический стиль; сотрудничество в процессе общения обучающего и обучающихся;

Последний элемент структуры мероприятия - подведение итогов, награждение (рефлексия мероприятия). Подведение итогов - это самая важная часть внеклассного мероприятия. Преподаватель на этом этапе помогает учащемуся решить следующие задачи: прояснение содержания проведённого мероприятия; составление плана будущих действий.

2.План внеклассного мероприятия

I.Организационный этап.

Суворовцы: приветствуют учителя, готовятся к мероприятию.

Преподаватель: приветствует обучающихся: «Сегодня мы с вами проведём внеклассное мероприятие».

II. Мотивация учебной деятельности учащихся

Преподаватель: «Послушайте отрывок из стихотворения Даниила Да.

Под огромной Москвой
Быстро едет вагончик цветной.
Он бежит и поёт,
На платформах народ его ждёт.

Как вы думаете, как можно назвать наше внеклассное мероприятие? Сегодня мы с вами совершим экскурсию по Московскому метрополитену. Узнаем много нового об истории и математических характеристиках метрополитена. Работать будем в командах. Вам необходимо выбрать командира». Ход урока сопровождается мультимедийной презентацией.

Участники распределяются по 4 группам, выбирают командира.

II. Постановка цели урока. Преподаватель: «Сформулируйте тему урока. Какие цели мы поставим на данном мероприятии?»

- Повторить основные характеристики некоторых объектов Московского метро.
- Составить и решить задачи по данным параметрам объектов метро.
- Выявить интересные и оригинальные задачи, составленные суворовцами и собрать их в копилку.

III. Актуализация знаний.

1 конкурс. «Знаем ли мы о характеристиках Московского метрополитена?» (домашнее задание).

Преподаватель даёт слово командам по очереди.

Каждая команда рассказывает о характеристиках определённого объекта Московского метро.

1 команда. Станция Московского метрополитена.

2 команда. Линия Московского метрополитена.

3 команда. Метро в годы Великой Отечественной войны.

4 команда. Загруженность метро во время Чемпионата футбола – 2018 и будущее метро Москвы.

Жюри оценивает их сообщение.

IV.Закрепление новых знаний при составлении и решении задач с проговариванием во внешней речи.

2 конкурс.

Преподаватель: На первом конкурсе мы узнали об истории возрождения, развития и некоторых характеристиках метрополитена. На следующем конкурсе «Оригинальная задача о метрополитене» составляем текстовые задачи с параметрами о станциях метро. Для составления задач на экране вы видите данные о метро. Каждая команда получает

табличку с номером, которая даёт возможность проехать по станциям и в конце мероприятия даст ответ на вопрос: «По какой линии мы проехали?

На экране таблица 1: Основные характеристики метро.(Приложение 2).

Команды:1. составляют задачи по данным характеристики и решают;

2. читают условие задачи и показывают решение.

Преподаватель: Московский метрополитен (Московское метро) – является исторически первым и крупнейшим метрополитеном СССР и России.

В Московском метрополитене 223 действующие станции, 44 станции признаны объектами культурного наследия, а более 40 являются
памятниками архитектуры.

К 2023 г. по планам правительства Москвы должны быть построены ещё 35 станций [1].

Первая линия открылась 15 мая 1935 года и шла от станции «Сокольники» до станции «Парк культуры» с ответвлением на «Смоленскую».

На сегодняшний день в Московском метрополитене 215 станций на четырнадцати ветках. Станция "Деловой центр" временно находится на консервации. Сейчас строятся или достраиваются еще 46 станций, и есть далеко идущие планы по развитию. [2]

3 конкурс.

Преподаватель: «Одна из самых длинных веток метро на планете - в нашей столице Москвы. Речь идет об Арбатско-Покровской линии. На схеме рекордная по протяженности линия изображена темно-синим цветом. Общая ее длина - более 45 километров.

Объявляю конкурс «Самая познавательная задача о метрополитене».

Команды: 1. составляют задачи по данным характеристикам и решают;

2. читают условие задачи и показывают решение.

Жюри оценивает их работу.

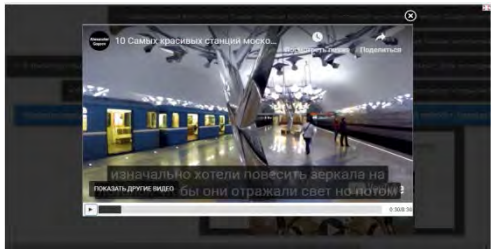
V. Викторина «Головоломки-пазлы».

Преподаватель: «Московский метрополитен является брэндом и гордостью столицы Российской Федерации. Но что мы о нём знаем? А знать достопримечательности своего города, страны – это патриотично. Проведём викторину

«головоломки-пазлы». [3] Необходимо восстановить картину. Задание выполняют командиры команд. Только четкие и правильные ответы позволят восстановить фото. Если они правильно ответят на вопросы, то откроется часть картинки. Если же ошибутся, то восстановить фото не получится.

На экране появляется картина «Московский метрополитен», и можно включить видео «10 самых красивых станций Москвы»

Командиры команд отвечают на вопросы и собирают пазл. Называют станции метро?



https://learningapps.org/display?v=p9z1xq3dt19

VI. История и будущее Московского метрополитена.

Конкурс 4.

Преподаватель: «В годы Великой Отечественной войны в метро функционировали 3 линии, действовала 21 станция метрополитена, за время авианалётов в метро родилось 217 детей. Утром 16 октября 1941 года Московский метрополитен впервые не был открыт. Это был единственный день в истории Московского метро, когда оно не работало. К вечеру приказ об уничтожении метро был отменён.

Во время войны не прекращались работы по строительству метростроя. Были введены в эксплуатацию без обкатки 7 станций. [2]

Следующий конкурс «Лучшая задача «Метро в годы Великой Отечественной войны» (Характеристики об объектах московского метро во время войны на экране).

Суворовцы: 1) в команде составляют задачи по теме «Метро в годы войны».

2) участники каждой команды по очереди озвучивают свои задачи и показывают решение.

Конкурс 5.

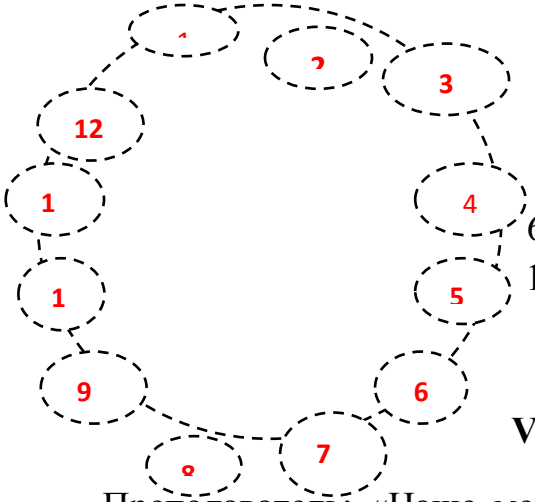
Преподаватель: «Россия в первый раз в своей истории стала страной-хозяйкой мирового чемпионата по футболу в 2018 году. Московский метрополитен достойно мог встречать и провожать гостей во время Чемпионата. Это говорит о том, что наше метро лучшее. По мнениям экспертов мирового уровня, первые позиции достались лондонской "трубе", парижской подземке и Московскому метрополитену. Следом за Москвой идут подземки Мадрида, Токио, Сеула, Нью-Йорка, Монреаля, Пекина, Гонконга и Сан-Паулу.

Объявляю конкурс «Метро в будущем». Вы можете рассказать о поездах в будущем, о станциях и других объектах метро».

Суворовцы: 1) в команде составляют текст по теме «Метро в будущем».

2) по одному участнику от каждой команды по очереди рассказывают о метро в будущем.

Карточки с номерами дают возможность проехать по линии метро. По какой линии проехали, зная названия станций, суворовцы отгадывают сами.



1.Парк культуры. 2.Октябрьская. 3.Добрынинская. 4.Павелецкая. 5.Таганская. 6.Курская. 7.Комсомольская. 8.Проспект Мира. 9.Новослободская. 10.Белорусская.11.Краснопресненская. 12.Киевская (Кольцевая линия).

VII. Рефлексия

Преподаватель: «Наше мероприятие подошло к концу. Мы успешно справились со всеми заданиями. Пришло время подвести итоги нашей деятельности. Слово предоставляется жюри.

VIII. Итоги внеклассного мероприятия.

Звучит песня «Вся надежда на метро». Её авторами стали мэтры отечественной эстрады Александра Пахмутова и

Николай Добронравов .

Заключение

Представленная методическая разработка «Математика метрополитена» в 6 классе является иллюстрацией применения на внеклассных мероприятиях интерактивных приемов и методов для того, чтобы глубже изучить историю создания и развития Московского метрополитена, а также его математические характеристики, познакомиться с особенностями создания различных станций, линий и других объектов.

Важными элементами конкурса является то, что данное мероприятие позволило заинтересовать суворовцев разработать познавательные задачи и издать буклеты «Метро в цифрах»(Приложения 2 и 3). Эти задачи нашли применение на уроках математики и во внеклассной работе. Составление и решение этих задач позволило привлечь внимание учащихся к достопримечательностям метро, формировать и развивать у них математическое сознание и патриотизм.

Опыт моей работы показывает, что проведение внеклассного мероприятия «Математика метрополитена» с военной составляющей способствует реализации компетентного и системно-деятельностного подхода в образовании. Суворовцы на занятии получают возможность самостоятельно выбирать и структурировать материал, анализировать полученную информацию, учатся самостоятельно принимать решения для получения нужного результата, постигают элементы проектно-исследовательской работы. Данное мероприятие позволяет, в том числе, решить следующие задачи: развитие креативного мышления; раскрытие творческого потенциала; стимулирование познавательной мотивации; развитие патриотически-ориентированных знаний; воспитание личности гражданина России.

Литература

1. Крылова А.С. Активные формы и методы обучения в процессе формирования компетенций обучающихся // Актуальные проблемы компетентностного подхода в образовании и реализации ФГОС нового поколения: материалы всероссийской научно-практической конференции (28 февраля 2013 г.).», 2013. С.54.
2. Электронный ресурс. Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki
3. https://learningapps.org/display?v=p9z1xq3dt19

_

Технологическая карта внеклассного мероприятия

Дата: **Преподаватель:** Класс: класс 6

Ананьева Е.А.

Тема занятия: Математика метрополитена.

Вид деятельности: Внеклассное мероприятие

Направление Социальное

Цели занятия:

Основная цель: углубление знаний, умений воспитанников в области математики, истории через конкурсно-игровую программу, изучая и восхищаясь культурным наследием Москвы;

Деятельностная: научить детей структуризации полученного знания через составления познавательных задач, выявить талантливых детей.

Воспитательная: нравственное воспитание, обеспечить в ходе мероприятия раскрытие следующих пон достопримечательности, патриотизм, гуманизм, товарищество, эстетические нормы поведения.

Содержательная: научить обобщению, развивать умение строить теоретические предположения о дальнейшем развитии темы, научить видению нового знания в структуре общего этапа, его связи с уже приобретенным опытом и его значение для последующего обучения; способствовать развитию математической речи, оперативной памяти, внимания, мышления.

Прогнозируемые

результаты:

Предметные: знание математических характеристик Московского метрополитена будет способствовать развитию общей культуры и патриотического воспитания школьников, повышению математических, исторических и других метапредметных знаний обучающихся.

Личностные: Учащиеся должны проявить интерес к внеклассному мероприятию, доброжелательно относиться к сверстникам.

Метапредметные: **Регулятивные:** определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения;
Коммуникативные: умеют оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
Познавательные: передают содержание в сжатом или развернутом виде;

Военная составляющая: Решение задач с военной составляющей.

Оборудование: Презентация; мультимедийный проектор; экран; компьютер

Ресурсы: **- основные:** презентация « Математика метрополитена », музыкальная композиция (песня)
- дополнительные: на слайдах даны ссылки на источники материала.

Этапы мероприятия	**Время**	**Деятельность преподавателя**	**Деятельность суворовца**	**Результаты**				
				Предметные	Личностные	Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Организационный	2 мин	Приветствует обучающихся	Приветствуют учителя, готовятся к уроку. Распределяются по		Ценность толерантности			Умение организовывать учебное

			группам, выбирают командира.					сотрудничество
1.Мотивация к учебной деятельности.	2 мин	*П*ривет**ствие** в виде стихотворения звучит на слайде 2 - Назовите тему нашего мероприятия? - Представляем наше жюри (старшеклассники, учителя, родители)	Учащиеся обмениваются мнениями с учителем, одноклассниками	Умение применять знания полученные ранее для изучения нового.	Ценность толерантности	Умение понять свои интересы, увидеть проблему, задачу. выразить её словесно	Умение ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания.	Уметь совместно договариваться о правилах поведения и общения, следовать им.
3.Постановка задач. Приложение №1	2 мин	- Начинаем наш конкурс: команды ваши приветствия. - Какова ваша цель на игре? -Внимание правила конкурса. (вывешиваются на видное место)	*Представление команд (1-2 минуты)* *Формулирование целей для учащихся*		Самоопределение к познавательной деятельности	Целеполагание		
2.**Актуализация знаний** (в ходе прохождения заданий) Слайды	8 мин	**Организует** **1 конкурс «Знаем ли мы о характеристиках Московского метрополитена?»(Домашнее задание).** **-** Много ли мы знаем о Московском метро? - Каждая команда рассказывает о характеристиках некоторых	*Слушают сообщение товарищей* *Высказывают общие предположения*	Фиксируют знание в речи и знаках, умение извлекать информацию	Ценность образования, *анализ, синтез*	Уметь проговаривать последовательность действий, высказывать свое предложение	Уметь ориентироваться в своей системе знаний	Уметь слушать, слышать и понимать речь других, аргументировать свое мнение и позицию, учет разных мнений.

		объектов Московского метрополитена	*Дополняют друг друга*					
3.Закрепление с проговариванием во внешней речи (в ходе конкурса суворовцы фиксируют свои задачи в буклете)	10 мин	**2 конкурс. «Самая оригинальная задача о метрополитене»** На экране высвечивается таблица с данными о некоторых объектах метро **3 конкурс.** Объявляю конкурс «**Самая познавательная задача о метрополитене».**	Команды выполняют задание. После составления задачи, читают условие задачи и показывают решение.	Составляют план выполнения задач, решают проблемы творческого и поискового характера.	личностное самоопределение, нравственно-этическое оценивание	уметь проговаривать последовательность действий, уметь оценивать свою деятельность	Уметь добывать новые знания, осознанное построение речевого высказывания	Уметь оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других, умение
4.Физкультминутка	3 мин	**Викторина «Головоломки-пазлы».**	Командиры команд выполняют задание. Члены команды активно поддерживают своего командир	Командиры отвечают на вопросы Применят	Ценность толерантности			Умение организовывать учебное сотрудничество Умение работать в

5.Этап самостоятельной работы **Приложение №1**	15 мин.	**4 конкурс**. **«Лучшая задача «Метро в годы Великой Отечественной войны»** Характеристики об объектах московского метро во время войны на экране). **5 конкурс ««Московское метро в будущем».»** Россия в первый раз в своей истории стала страной-хозяйкой мирового чемпионата по футболу-2018. Столичное метро встречало своих болельщиков достойно. Вообще, в последние годы Москва делает огромные успехи в строительстве метро. План развития метро вы видите на экране		ь правила составления задач Работают в группах, ищут различные способы решения примера, осуществляют взаимоконтроль в процессе выполнения задания, оценивают предложенные,	Проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности;	Уметь вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок	Использовать знако-символические средства	группе

6.Включение в систему знаний.		*Прежде чем жюри подводит итоги мероприятия, предлагаю вам* **конкурс «Метро в будущем?»**	Команды разрабатывают и защищают проект		Проявляют познавательный интерес к изучению Математики, способам решения и составления познавательных задач	Уметь вносить необходимые коррективы в действие после его завершения	Использовать знако-символические средства	Умение работать в группе и самостоятельно
7.Рефлексия учебной деятельности(самооценка)	3 Мин.	Наше мероприятие подошло к концу. Мы успешно справились со всеми заданиями и получили много информации о Московском метрополитене, научились составлять задачи и решать их. Пришло время подвести итоги нашей деятельности. Я приглашаю капитанов команд с помощниками выстрелить по мишени.	Обсуждают в группе, оставляют свои задачи и их решения для оформления буклета . Высказывают своё мнение, говорят о своих чувствах.		умение осуществлять самооценку	Умение проговаривать последовательность действий на уроке, уметь соотносить свои действия с результатами.	самостоятельно предполагают, какая информация нужна для составления и решения познавательной задачи.	Умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

8.Итоги мероприятия	2 мин	Подведение итогов. Предлагаю послушать песню «Вся надежда на метро». Её авторами стали мэтры отечественной эстрады Александра Пахмутова и Николай Добронравов Звучит песня «Вся надежда на метро».	Записывают домашнее задание		Осознавать потребность и готовность к самообразованию	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности и её решения.	Умение перерабатывать информацию	Умение задавать вопросы по теме

Приложение 1

Плакат с правилами конкурса.

1. В конкурсе принимают 4 команды. У каждой команды свой счёт. В начале игры у каждой группы 0 .
2. Команды по очереди получают задание и начинают его выполнять.
3. Через 3 минуты подаётся сигнал (колокольчик, свисток.).
4. Та команда, которая уже готова, имеет право на ответ.
5. За ответ команда получает от 1 до 5 баллов (оценивает жюри).
6. В конце подводится итог по счёту команд, награждение.

Вопросы к викторине «Головоломки-пазлы».

1. Самая длинная ветка метро (Арбатско-Покровская линия).
2. Самая длинная платформа на станции (Воробьевы горы) .
3. Самая короткая ветка метро (Каховская).
4. Самая глубокая станция метро в Москве.
5. Самая неглубокая станция метро в Москве (Печатники).
6. Самые загруженные станции метро(Комсомольская):
7. В каком году был открыт Московское метро?(в 1935г)

8. В каком году был закрыт на один день Московский метрополитен?(в 1941г).
9. Сколько линий метро в Москве? (14)
10. Сколько станций метро в Москве?(215)
11. Сколько линий функционировало в годы Великой Отечественной войны?(3)

Некоторые характеристики Московского метрополитена

№	Название станций	Количество	Длина линий	Время следования
1.	Сокольническая линия	22	28,2 км	44 минуты
2.	Замоскворецкая линия	20	36,9 км	52 минуты
3.	**Арбатско-Покровская линия**	**22**	**45,5 км**	**67 минут**
4	Филёвская линия	13	14,9 км	34 минуты
5.	Кольцевая линия	12	19,3 км	33 минуты
6.	Калужско-Рижская линия	24	37.6 км.	55 минут
7.	Таганско-Краснопресненская линия	23	35.9 км.	50 минут.
8.	Калининско линия	8	16,3 км	22 минуты
9.	Серпуховско-Тимирязевская линия	25	41,5 км	58 минут
10.	Люблинско-Дмитровская линия	20	33,4 км	51 минута
11.	Каховская линия	3	3,4 км	5 минут
12.	Бутовская линия	7	9.91 км	16 минут
13	Солнцевская линия	16	35,5 км	46 минут
14.	Большая кольцевая линия	1	10,51 км	9 минут

Приложение 2

Задача 9. Глубина станции «Бабушкинская» составляет 10 м ниже уровня земли, а глубина самой глубокой станции «Парк Победы» - 84 м. На сколько метров глубже стация «Парк Победы», чем станция «Бабушкинская»?

Задача 10. В 2011 году исполнилось 85 лет Московскому метрострою. Если сложить первые две цифры данного года, то узнаете какое место заняла наша команда по на юбилее метростроя.

129345, Москва, Извилистый проезд, д. 11

Телефон/факс приемной начальника училища: (495) 472[illegible]-73.
Телефон/факс [illegible] по училищу (круглосуточно): (495) 472-87-12.
Телефон приемной комиссии (общий отдел): (495) 472-86-86.
E-mail: [illegible]

ФГКОУ «Московское суворовское военное училище»

Метро в цифрах

Решение трудной математической проблемы можно сравнить с взятием крепости.

Н. Я. Виленкин

Составленные задачи просты, убедительны, доступны, позволяют раскрыть перед нами практическую значимость математики, дают возможность задуматься о культурной наследии, способствуют развитию патриотического отношения к Родине.

Задача 1. Мне 11 лет, дата и год моего рождения 30.05.2006. Если цифры данных чисел сложить, к полученному прибавить 25, результат увеличить в 45 раз, то вы узнаете год открытия московского метрополитена.

Задача 2. В годы войны в метро функционировали три линии. В первой линии было 10 станций, что на 4 станции больше, чем во второй, и на 5 станций больше, чем в третьей. Сколько станций действовало в годы войны в Москве?

Задача 3. Выполните действия и вы найдёте ответ на вопрос: «Сколько всего станций в метро города Москвы?»

(124560 : 6—123150) : 210 + 719355 : 3689.

Задача 4 .В сутки на станции метро «Отрадное» бывает примерно около 169 500 человек, а на станции «Речной вокзал» на 42 400 человек меньше, чем на «Отрадном» и на станции «Выхино» на 10 700 человек больше, чем на станции «Речной вокзал». Сколько человек в сутки побывают на самых трёх загруженных станциях метрополитена Москвы.

Задача 5. Решите уравнение (908 – x) :3 = 288 и вы ответите на вопрос: «Сколько станций московского метрополитена признаны объектами культурного наследия?».

Задача 6. Самая длинная Арбатско – Покровская линия имеет длину 45 км 100 м , а самая короткая Каховская линия – 3 км 300 м. На сколько Арбатско – Покровская линия

Задача 6. ЕГЭ. Высота каждой ступеньки эскалатора равна 24 см. Найдите высоту (в метрах) , на которую поднимает эскалатор, если ступенек на открытой части всего 125.

Задача 7. По данным 2017 года количество работников метрополитена составляет 49002 человека, из них женщин 18700.Найдите число мужчин, работающих в метрополитене.

Задача 8. Длина зала самой длинной станции «Воробьёвы горы» Московского метрополитена составляет 282 м, а ширина -15 м . Какова площадь платформы станции?

Приложение 3

Задача 9. Длина Сокольнической линии метрополитена на карте 26 см, а на местности 32,5 км. Найдите масштаб данной карты.

Задача 10. В настоящее время стоимость проезда в Московском метрополитене оставляет 55 руб. за одну поездку. Какова была стоимость проезда в 1935 году, если она составляла 1/110 часть от сегодняшней цены?

Задача 11. Минимальный интервал между поездами Московского метрополитена сейчас – около 90 с, что составляет 1/7 времени, которое затрачивали на ожидание пассажиры 1935 года. Сколько времени ожидали поезда в Московском метро в 1935 году?

6 класс

129345, Москва, Изумрудный проезд, д. 11

ФГКОУ «Московское суворовское военное училище»

Метро в цифрах

Решение трудной математической проблемы можно сравнить с взятием крепости.

Н. Я. Виленкин

Составленные задачи просты, убедительны, доступны, позволяют раскрыть перед ними практическую значимость математики, дают возможность задуматься о культурной наследии, способствуют развитию патриотического отношения к Родине.

Задача 1. Поезд состоит из восьми вагонов, длина каждого из которых 19,11 м. Какой процент составляет длина одного вагона от длины состава поезда? (Расстояние между вагонами не учитывается).

Задача 2. Количество поездов Московского метрополитена составляет примерно 550, у состава поезда 8 вагонов, и в час пик помещается в вагоне 280 человек, а один поезд в сутки делает 6 рейсов. Сколько человек в сутки перевозит Московский метрополитен.

Задача 3. Пассажиропоток Московского метрополитена в период проведения Чемпионата мира по футболу-2018 увеличился на 32 процента, что составляет 2,6 миллиона человек. Каков пассажиропоток в обычные дни?

Задача 4. Длина Калужско-Рижской линии составляет 37,8 км. На маршруте есть 24 остановки, на каждой из которых поезд стоит мин. За какое время поезд преодолеет весь маршрут, если его скорость равна 70 км/ч?

Задача 5. Длина маршрута, который поезд проезжает за 0,8 ч, равна 19 км. Поезд движется по маршруту со скоростью 57 км/ч и делает 12 остановок. Сколько времени длится каждая остановка поезда, если на каждой остановке он стоит одинаковое время?

Задача 6. Длина кольцевой линии равна 19,26 км. Если кольцевую линию представить в виде окружности, то чему равен её диаметр? (Результат округлить до тысячных).

Задача 7. Самый короткий перегон между станциями "Выставочная" и "Международная" 498 метров, что составляет 3/40 от самого длинного перегона. Какова протяженность самого длинного перегона между станциями "Крылатское" и "Строгино"?

Задача 8. За сутки Московский метрополитен перевозит в среднем 6100 тыс. пассажиров. В 1935 году пассажироперевозки составляли в среднем 1/45 часть этого количества. Сколько пассажиров в сутки в среднем перевозил Московский метрополитен в 1935 году?

Методическая разработка занятия
по внеурочной деятельности
«Управляю агрессией – управляю собой»

Потапова Марина Константиновна,
Дегтярева Светлана Борисовна,
педагоги-психологи,
ФГКОУ «Ульяновское гвардейское суворовское военное училище МО РФ»

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ

«Самый сильный тот, у кого есть сила управлять собой»
Сенека
«Отдаваться гневу – часто все равно, что мстить самому себе за вину другого»
Джонатан Свифт
«Все страсти хороши, когда мы владеем ими, и все дурны, когда мы им подчиняемся»
Жан-Жак Руссо

Актуальность

Данное занятие посвящено актуальной проблеме развития у обучающихся умений и навыков владения своими эмоциональными состояниями - саморегуляции, обучению безопасным способам управления агрессией и гневом. Умение владеть собой в любых ситуациях – одно из важнейших профессионально-значимых качеств будущих военнослужащих, которые находятся в условиях повышенной психофизиологической напряженности и должны быть готовы к возникновению самых сложных ситуаций и необходимости быстрого, конструктивного реагирования на них.

Выбор темы и содержания занятия обусловлен возрастными психофизиологическими особенностями подростков, преобладающими подростковыми реакциями – протеста, негативизма, группирования. Подросток еще не умеет контролировать себя, имеет высокий уровень тревожности и агрессии, что делает его неуспешным в социальных контактах. Для подростка также характерно разделение социальной среды на «свои» и «чужие». Проблема всплесков

различных видов агрессивного поведения характерна для суворовских гендерных коллективов и требует эффективной профилактической работы.

Причины агрессивного поведения можно разделить на две группы: агрессия как несформированность оптимальных навыков общения и поведения и агрессия как реакция на травмирующую ситуацию. Агрессия может также возрастать, если подросток находится в той среде, психологический климат которой неблагоприятный (например, сложная семейная ситуация). Причинами агрессивного поведения могут стать и наличие внутриличностных, а также межличностных конфликтов со сверстниками. В этом возрасте преобладающими могут быть любые формы агрессии: физическая, вербальная (словесная), предметная, самоагрессия.

Авторы разграничивают *агрессивные действия,* выражающиеся в непосредственном агрессивном акте причинения вреда другому человеку: оскорблениях, обзываниях, драках, и *агрессивные состояния,* которые сопровождаются эмоциональным состоянием раздражительности, гнева, ярости, враждебности и т. п.

Чрезмерные запреты и регламентация, ограничения свободы и наказания (характерные для суворовских коллективов) также могут спровоцировать у подростка агрессивное поведение. Сдерживаемые чувства подобны «джинну, запертому в бутылке». Рано или поздно они вырываются наружу и показывают миру свою силу. Все, как в сказке, про рыбака, нашедшего кувшин с джинном. Как только дух освободился, он заявил, что сейчас убьет своего спасителя. Когда изумленный рыбак поинтересовался, почему ему светит такая ужасная награда, джинн сказал: «Просидев в кувшине сто лет, я решил, что подарю гору золота тому, кто освободит меня. Просидев двести, решил, что сделаю своего спасителя царем мира. Но просидев здесь тысячу лет, пришел в ярость и решил, что убью того, кто выпустит меня из кувшина» [4, с. 106]. У людей, которые не умеют в безопасной форме выражать свои эмоции, они начинают прорываться неожиданно, в самых невинных и безобидных ситуациях и, как правило, не на виновников. Чем дольше мы подавляем свой гнев, тем более разрушительную силу он приобретает, отражаясь на здоровье самого человека. Данное занятие помогает суворовцам избежать подобных ситуаций.

Новизна

Новизна разработки заключается в грамотном подборе современных эффективных, интерактивных упражнений, направленных на осознание причин агрессивного поведения, *практическую* апробацию экологичных и безопасных способов выражения гнева и агрессии (арт-терапевтические упражнения, психотехнические игры, «авторские находки»), развитие внутренней потребности к изменению паттернов своего поведения. Суворовцы в специально созданных условиях учатся *справляться с агрессией социально приемлемыми способами* (агрессивное поведение наказывается в игровой форме). Также игровые задания помогают им осознать и проработать тему личных границ, отработать опыт

взаимных обвинений, вежливых извинений, высказываний благодарности и просьб о помощи, что способствует развитию эмоциональной и социальной компетентности воспитанников.

Место в содержании образования

Занятие успешно апробировано в условиях УГСВУ в рамках реализации программ внеурочной деятельности педагогов – психологов учебных курсов («Психологическая азбука жизни: билет в будущее» и «Жизненные навыки, планы и самоопределение»), вызывает большой интерес у суворовцев и имеет высокую результативность.

Целью занятия является снижение тенденции к агрессии и обучение социально – приемлемым формам общения и поведения. Суворовцы получают возможность осознать собственную агрессию и пути ее преодоления, дифференцировать приемлемые и неприемлемые способы выражения гнева.

Занятие является надпредметным и может проводиться вне рамок внеурочной деятельности, а именно: на классных часах, внеклассных мероприятиях или других специально отведенных для этого мероприятиях совместно с воспитателями. Длительность социально-психологического тренинга составляет 90 минут, что необходимо для соблюдения требований к проведению тренинговых форм работы.

Данное занятие может проводиться с обучающимися не только в довузовских образовательных организациях МО РФ, но и на образовательных пространствах других общеобразовательных организаций.

Используемые технологии

Наиболее действенными в развитии социальной компетентности подростков является тренинговая форма работы. *Интерактивные технологии,* используемые на занятии, обеспечивают непрерывное взаимодействие участников тренинга. С помощью интерактивных технологий успешнее происходит усвоение предлагаемого материала на всех уровнях познания – знания, понимания, эмоциональной оценки, применения, что непосредственно влияет на общую успешность и результативность деятельности суворовцев [3, с. 92]. Занятие проводится в атмосфере психологической комфортности, что предполагает снятие всех стрессообразующих факторов, создание доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения воспитанников.

Оригинальные педагогические подходы

Занятия сконструировано с учетом *когнитивно-бихевиорального (психологического) и синергетического (педагогического) подходов.* Основная идея последнего заключается в отказе от жестко регламентированного воздействия на обучающихся, в создании базовых условий (в безопасности, принятия, безоценочности), обеспечивающих саморазвитие каждого суворовца. *Синергия* занятия состоит и в том, что занятие объединяет в себе

взаимодополняющие друг друга психотехнические игры и упражнения различных психологических направлений (арт-терапии, игротерапии, библиотерапии, телесно-ориентированной терапии).

Приемы мотивирования обучающихся

В процессе занятия используются различные приемы и способы повышения мотивации к деятельности, к теме занятия: обращение к личному опыту суворовцев, «эффекты неожиданности», занимательность (через использование мультипликационных фрагментов, двигательную активность, смену видов деятельности, соревновательность, психологическую визуализацию, подростковые дидактические игры, психологические эксперименты (с шарами), юмористические минутки, работу с текстами притч и пословиц).

Список литературы

1. Все что тебя касается. Методическое пособие по программе формирования навыков здорового образа жизни у подростков. Фонд «Здоровая Россия», 2007, с. 80.
2. Кэдьюсон Х., Шефер Ч. Практикум по игровой психотерапии. – СПб.: Питер, 2001. – 416 с.
3. Комарова, И.В. Интерактивное образовательное взаимодействие подростков в процессе обучения / И.В. Комарова//ВЕСТНИК ОГУ №2 (138) февраль, - Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2012- С.90-96.
4. Шехова А. Синдром Золушки.- СПб.: Питер, 2017. – 224 с.

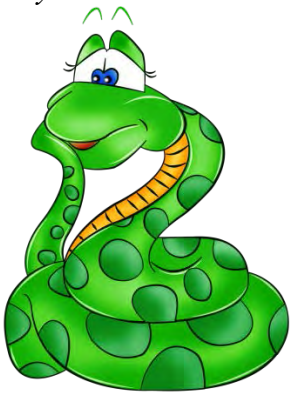
Технологическая карта занятия
по теме «Управляю агрессией – управляю собой».

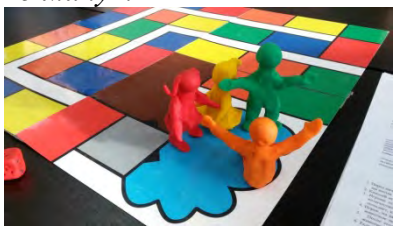
Класс	7- 8 класс
Тема	«Управляю агрессией – управляю собой»
Тип занятия	групповое психологическое развивающее занятие с элементами тренинга
Методы	интерактивные методы обучения
Приемы	психотехнические упражнения, социально-психологические и дидактические игры, арт-терапевтические приемы, эксперименты
Материалы и оборудование	разноцветные воздушные шарики в достаточном количестве, настольная социально-психологическая игра

	«Лепешка», пластилин, доски для лепки, иголочка, альбомные листы, цветные карандаши, колокольчик, мыльные пузыри (для снятия напряжения, в свободном доступе), видеофрагменты мультфильмов, тексты притч, пословиц, пальчиковые краски.
Цель	способствовать осознанию, отреагированию собственных негативных эмоций, обучению конструктивным способам управления агрессией и гневом, развитию мотивации к укреплению психологического здоровья суворовцев
Задачи занятия	образовательная – приобретение психологических знаний о механизмах управления агрессией социально-приемлемыми способами;
	воспитательная – воспитание ответственного, критичного отношения к собственным поступкам на основе представлений о нравственных нормах**;** воспитание уважительного отношения к собственным границам и границам другого человека, его мнению, мировоззрению, ценностям;
	развивающая – развитие навыков общения, позитивных стратегий общения в соответствии ПЗЛК военнослужащего.
Планируемы результаты	*личностные:* развитие адекватной самооценки, готовности к равноправному сотрудничеству, к саморазвитию;
	регулятивные: суворовцы научатся приемам и способам рефлексии, справляться со сложными переживаниями, выражать разные сложные эмоции социально приемлемым способом;
	познавательные: суворовцы научатся выделять явление из общего ряда других явлений, определять обстоятельства, выявлять причины и следствия явлений; выбирать наиболее эффективные способы решения жизненных задач;
	коммуникативные: суворовцы научатся отличать неконструктивные способы общения от эффективных способов общения, строить продуктивное сотрудничество со сверстниками на основе овладения вербальными и невербальными средствами коммуникаций;
	предметные: суворовцы познакомятся с психологическими понятиями: «агрессия», «агрессивность», «агрессивное поведение», научатся излагать и следовать правилам проведения социально-психологической настольной игры «Лепешка».
Этап 1. Вступление, разогрев - этап мотивации – создание установок на участие, активность, доверие.	
1.1.Приветствие. *2 минуты*	*Рапорт.* Приветствие.
1.2. Настрой на работу, шеринг – начало обсуждения. *5 минут*	Все участники занятия рассаживаются по кругу, по желанию рассказывают о своих настроениях и ожиданиях, с которыми они пришли на занятие: С какими чувствами вы сегодня пришли на встречу? Воспитанникам предлагается с помощью пальчиковых красок показать свое настроение в цвете.

1.3. Фрагмент мультфильма «Лекарство от злости». (1часть) *5 минут*	Предлагается посмотреть фрагмент мультфильма. По окончании просмотра мультфильма суворовцы проговаривают возможные варианты темы встречи (злость, бешенство, гнев, агрессия, агрессивность).
1.4.Вводная дискуссия. *5 минут* 	Ведущий предлагает назвать ассоциации на слово «агрессия» - цвет, вкус, запах, звук. Суворовцы называют ассоциации. Психолог задает суворовцам вопросы: «Зачем, по вашему мнению, беседовать на тему агрессивности, агрессивного поведения?», «Зачем вам, суворовцам – будущим военнослужащим, уметь управлять собой, своей агрессией?». Суворовцы отвечают на вопросы. Участники занятия приходят к выводу, что агрессия всегда сопровождается эмоциональным состоянием гнева, враждебности, ненависти и т. п. В заключение дискуссии, участники занятия обращаются к вопросу военнослужащий и агрессия, отмечают, что военнослужащий – миротворец, защитник от внешней агрессии. Психолог уточняет, что одним из требований профессии военнослужащего – умение управлять собой в условиях психофизиологической напряженности, повышенной готовности к возникновению сложных ситуаций и необходимости быстрого реагирования на них. Сегодня на занятии мы попробуем научиться управлять собой.
1.5. Авторская модификация психотехнического упражнения «Рассерженные шарики» [2, с.271], *10 минут*	Психолог предлагает суворовцам упражнение. *Инструкция:* «Вам необходимо на выбор взять разноцветные воздушные шарики и начать надувать их. Можно представить, что вы «вдуваете» в шарик свои раздражение, гнев, плохое настроение, если они у вас есть». Воспитанники надувают шарики. «Представьте, что шарик – это тело человека, а находящийся в нем воздух – это негативные чувства и состояния». Психолог незаметно иголочкой прокалывает один из шариков. Задает вопросы: «что вы сейчас почувствовали?» (испуг, страх, сожаление, разочарование); «что чувствуют окружающие люди, находящиеся рядом с человеком, который «взрывается от гнева?»; «что почувствовал сам человек, который надувал шарик?»; «что стало с ним?» (показывает лопнувший шарик); «что случается, когда

	чувство гнева и раздражения переполняют человека?» Затем психолог просит одного суворовца сильно надуть шарик и отпустить… «Что произошло?» Делаем вывод: «Когда мы перестаем контролировать свои чувства, мы тоже можем задеть других людей, ранить их». «А теперь выпустите из шарика (шарики должны быть у всех) немного воздуха и снова крепко его зажмите. Вы заметили, что шарик уменьшился? Взорвался ли он, когда вы выпустили из него воздух? Можно ли такой способ выражения гнева считать более безопасным? Остался ли шарик целым? Напугал ли кого-нибудь?» Ответы детей. «**Г**нев – малоприятная эмоция, поэтому часто его проявление оказывается под запретом. Но если запретить себе его проявление, гнев никуда не денется». Психолог подводит суворовцев к пониманию того, что когда мы контролируем свои эмоции и чувства, выражаем гнев, раздражение, агрессию конструктивным способом, то они могут “выйти” из человека, как воздух из нашего шарика и никому не причинят вреда”. «А сейчас мы попробуем разобраться, как возникает гнев, ярость, злость?» Суворовцы высказывают свои предположения о проявлении агрессивных состояний.
1.6**.** Работа с текстом притчи «Ярость» (Шах Идрис). *5 минут* 	Психолог предлагает суворовцам послушать притчу и обсудить ее. **Притча «Ярость» (Шах Идрис)** Однажды лис сказал мыши: - Я - царь зверей! - Конечно, ты, - сказала испуганная мышь. Затем он увидел котенка. - Не я ли царь зверей? - прорычал он. - Конечно, ты, - пролепетал испуганный котенок. Потом он схватил кролика, потом куропатку и, наконец, крота. Все сразу же соглашались, что царь зверей - лис. Внезапно он увидел льва, стоявшего на лужайке. Лис подбежал к нему, выкрикивая, что он царь зверей. Не говоря ни слова, лев оглушил его ударом лапы и зарычал. С трудом поднявшись на ноги, лис заковылял прочь. - Знаешь, сила - не ответ на обращение, - сказал он. - Я задел твои чувства, и все, что ты смог - прийти в ярость. *Рефлексия.* «Согласны ли вы с названием притчи? Могли бы вы назвать её по-другому?», «В каких ситуациях можно испытывать те же чувства, какие испытывали лев, лис?», подводит к пониманию того, что мы сами порой провоцируем гнев и агрессию в свой адрес неосторожным словом, замечанием, оценкой («задеваем чувства людей»).
Этап 2. Игровое общение – создание атмосферы психологической безопасности, общего «Мы»	

2.1. снятие эмоционального напряжения. Упражнение «ХА» – «АХ». *7 минут* 	Все участники делятся на первых и вторых. Первые образуют команду активности - «ХА», вторые команду пассивности – «АХ». Команды встают напротив, представители команд двигаются навстречу друг другу с характерными для команд жестами и возгласами. Суворовы команды активности одновременно делают шаг вперед и выставляют перед грудью согнутую в локте руку, произносят громко, мощно, сильно «ХА». Стоящие напротив демонстрируют пассивное поведение, делают шаг назад, разводят руки в сторону, произносят при этом «АХ!». Затем команды меняются ролями. По окончании упражнения участники занятия анализируют физические и эмоциональные реакции, испытываемые в разных ролях.
2.2. Организация проблемной ситуации. «Притча о Змее». *5 минут* 	Психолог задает вопрос: как вы понимаете слова восточной пословицы: «Не будь слишком сладким, как бы тебя не съели, не будь слишком горьким, как бы тебя не выплюнули». Суворовцы рассуждают над смыслом пословицы. Психолог предлагает послушать и обсудить содержание притчи об одной змее. «Давным-давно жила очень злая Змея. Как-то она встретила одного мудреца, который ей посоветовал перестать нападать на людей и обижать их. Змея прислушалась к словам старца и стала жить без злобы. Наступили тяжелые дни для змеи, потому что как только люди узнали о том, что змея изменилась, они стаи издеваться над ней. В отчаянии она пожаловалась мудрецу, но что почтенный старец сказал: - Дорогая, я просил, чтобы ты перестала причинять людям страдания и боль, но я не говорил, чтобы ты никогда не шипела и не отпугивала их». Психолог обращается к суворовцам с вопросами: «Чему учит эта история, в чем её мораль?» И подводит к выводу: нет ничего страшного в том, чтобы обороняться, защищать себя, давать отпор обидчику, показывать агрессору, что вы можете и знаете, как надо постоять за себя и за своих близких. Психолог обращается к подросткам с просьбой соотнести мораль притчи с профессией военнослужащего, задает уточняющие вопросы: «Зачем и в каких случаях необходимо военнослужащему проявлять агрессию?». Обращается к знаниям суворовцев из курса истории, вспоминают слова: «Кто к нам с мечом придет, тот от меча и погибнет. На том стояла и стоит русская земля». В результате обсуждения суворовцы приходят к выводу о том, что допустимый уровень агрессии необходим для защиты от врага, побед на ринге, в спорте, для достижений. Отсутствие агрессии приводит к пассивности, ведомости, конформизму.
Этап 3. Кульминация – помощь во внутренней перестройке участников и в выражении негативных эмоций	
3.1. Настольная социально-	Игра «Лепешка» является кульминацией всего занятия. Суворовцы делятся на группы по 4-6 человек

психологическая игра «Лепешка» (автор: Гюнтер Хорн). *15 минут* 	(можно по отделениям или по цвету жетонов). Получают игровое поле, кубик, пластилин. Психолог объясняет правила игры. По условиям игры, каждый воспитанник должен вылепить своего героя – животное определенного цвета, от лица которого он и будет участвовать в игре. Цвета не должны повторяться. Животное начинает путешествие по клеточкам разного цвета. Каждое животное владеет домами своего цвета. Суворовцы по очереди кидают кубик и, как в любой дидактической игре, переходят на определенное количество шагов вперед. Если они попадают в домик своего цвета, то они в безопасности: могут отдыхать, восстанавливать силы. Если же герой попадает в домик другого цвета, он должен дождаться «обвинения» хозяина домика в чем-то. Хозяин может сказать «непрошенному гостю»: «Ты зачем зашел на мою территорию без спроса? Ты зачем потоптал мои грядки, подсматривал в мое окошко?» Тогда герой должен объясниться: назвать причину, убедить хозяина в добрых намерениях, извиниться, попроситься в чужие владения, и. т.д. Например: « Я пришел, чтобы угостить тебя чем-то вкусным и поиграть с тобой» и. т.д. Хозяин домика должен или поверить и разрешить гостю остаться на время на своей территории, или «проучить» его: взять в руки, что-то изменить, смять, переделать, и, в некоторых случаях, сделать из фигурки «лепешку». И так со всеми героями. В своем доме фигурки восстанавливаются, набираются сил. Героям надо добраться до последней клеточки первыми. Суворовцы участвуют в игре, по окончании которой делятся своими чувствами и открытиями, полученными в ходе приобретения нового опыта.
3.2. Арт-терапевтическое упражнение «Большой пластилиновый шар». *5 минут* 	По окончании игры психолог предлагает суворовцам совместно слепить большой пластилиновой шар (с поля «Лепешки»), в который помещаются весь пластилин, оставшийся после игры. Задача суворовцев - совместно вылепить общую фигуру, символизирующую мир, примирение, дружбу, взаимопонимание.
Этап 4. Личностное общение (общение с собой) участников тренинга	
4.1. Визуализация. Упражнение «Взрыв вулкана». *15 минут*	Психолог озвучивает инструкцию: 1) «Сядьте удобно, расслабьтесь, закройте глаза, глубоко вдохните 3-4 раза. Представьте, что вы попали на небольшую выставку. На ней фотографии людей, на которых вы злитесь, которые вас обидели или поступили с вами несправедливо. Постарайтесь выбрать один портрет - вам необходимо выбрать человека, по отношению к которому вы испытываете раздражение, агрессию, гнев, другие негативные эмоции. Вспомните свои чувства.

	2) Завершите предложение *«Когда этот человек меня раздражает, я позволяю себе …»* 5 вариантами: *1)…2)…3)…4)…5)* 3) Рисование: Возьмите лист бумаги формата А4, цветной карандаш. Попробуйте нарисовать этого человека в виде вулкана. 4) Интерпретация: для интерпретации Вам необходимо сложить лист на 3 горизонтальные части: ✓ Верхняя часть – *мои мысли,* порядок, беспорядок в моей голове, которые привносит этот человек в вашу жизнь. ✓ Средняя часть – *мои эмоции,* которые я проживаю в своей жизни в связи с этим человеком. ✓ Нижняя часть – *мои действия;* то, что я делаю в своей жизни, меняю действия или стиль поведения в связи с отношениями с этим человеком. 5) Задайте себе вопрос, настолько ли значим для вас этот человек, что вы так много в себя привносите, в себе меняете. А теперь завершите незаконченное предложение в форме 5 руководств-рекомендаций возникновении раздражения по поводу этого человека, в какую сторону вам следует меняться. 6) *Когда этот человек меня раздражает, я позволяю себе …* А) паузы Б) быть честным В) применять психологические упражнения Г) говорить коротко, по существу Д) сохранять оптимизм. Рефлексия: по поводу происходящего во время упражнения **.**
Этап 5. Творческое общение за пределами тренинга – закрепление отношений между участниками тренинга, планирование и осуществление их дальнейшего самостоятельного развития неагрессивного поведения	
5.1. Юмористические минутки - метафоры на завершение занятия: притча «Змей Горыныч и Илья Муромец». *2 минуты*	Психолог рассказывает суворовцам содержание притчи: «Захотел Илья Муромец водицы испить. Пошел к колодцу, а у колодца Змей Горыныч сидит. Стал он со Змеем биться не на жизнь, а насмерть. Бьется три дня - отрубил левую голову, бьется еще три дня – отрубил правую голову. Стал опять биться, силы на исходе. А змей ему кричит: – Илюшенька, что тебе надо от меня! – Так вот воды испить хочу! – Ну, так и пил бы !!!»

5.2.Завершающий шеринг-заключительное обсуждение. *5 минуты* 	Суворовцы в кругу, по очереди делятся своими чувствами, мыслями о произошедшем на занятии, отмечают сходство своих переживаний относительно проявления агрессии, обмениваются новыми ресурсами, полученными в ходе занятия, конструктивными способами управления агрессией.
5.3. Фрагмент (2 часть) мультфильма «Лекарство от злости». *2 минуты*	Предлагается посмотреть фрагмент мультфильма. По окончании просмотра 2-ой части мультфильма суворовцы обращаются к теме мирного сосуществования, взаимоподдержки и принятия друг друга.
5.4. Приглашение к творчеству. *2 минуты*	Фоном звучит песня Никитиных «Собака бывает кусачей» из одноименного мультфильма. К следующему занятию психолог предлагает желающим подготовить лайфхаки на тему: «А мне помогает справляться с гневом и раздражением…». В течение недели обучающиеся могут письменно оформлять психологу любые вопросы и наблюдения по теме занятия.

#АГРЕССИИЗЛОСТИГНЕВАНЕТ

Методическая разработка внеурочного мероприятия
«Россия – страна равных возможностей»

Опутина Жанна Руслановна,
преподаватель отдельной дисциплины «Технология»
Погосова Наталья Олеговна,
преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»,
ФГКОУ «Пермское суворовское военное училище МО РФ»

Формирования активной гражданской позиции обучающихся в ПСВУ

Основной целью воспитания обучающихся в ПСВУ является формирование активной гражданской позиции, которая должна стать частью мировоззрения будущих защитников Отечества и определять их действия по отношению к государству и обществу. Одним из основных показателей наличия у суворовцев активной гражданской позиции является их толерантность. Все мероприятия, проводимые в училище, направлены на формирование уважительного отношения к окружающим, их культуре, поведению. Толерантность рассматривается педагогическим коллективом училища как добродетель, которая делает возможным достижение мира и способствует замене культуры войны культурой мира.

Ни для кого не секрет, что сегодня всё большее распространение в подростковой среде получают недоброжелательность, озлобленность, агрессивность. Поэтому сейчас, как никогда, необходимо активизировать процесс поиска новых эффективных механизмов воспитания толерантности. С этой целью в училище разработана система мероприятий учебной и внеучебной деятельности, направленная на формирование социальной восприимчивости, способности к сочувствию и сопереживанию, развитие умения слышать другого и воспринимать его таким, какой он есть [1, с. 120].

Система воспитания толерантности в училище реализуется через проведение различных учебных и внеучебных мероприятий, таких как классные часы, мероприятия спортивно-оздоровительной направленности, встречи с выдающимися деятелями культуры, искусства, ветеранами, действующими военнослужащими. Но особенно результативным в плане воспитания толерантности является совместная деятельность обучающихся училища и представителей других социальных групп, в ходе которой достигается сотрудничество и взаимопонимание [2, с. 203].

Одним из таких мероприятий является организованное и проведенное для суворовцев в период летней практики внеурочное мероприятие, направленное на воспитание толерантного отношения к представителям такого социально незащищенного и уязвимого слоя населения как лица с ОВЗ и, как следствие, формирование активной гражданской позиции обучающихся ПСВУ.

Технологическая карта внеурочного мероприятия «Россия – страна равных возможностей »

Класс: 6 кл

Цель занятия: создание условий для освоения обучающимися социально значимых норм и правил поведения в обществе.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить обучающихся со шрифтом Брайля;
- практически использовать знания, умения и навыки создания 3Д-моделей.

Развивающие:

- содействовать развитию умений находить пути и способы взаимодействия с представителями разных социальных групп;
- развивать наблюдательность, память, мышление.

Воспитательные:

- способствовать формированию уважительного отношения к представителям различных социальных групп, готовности принимать других такими, какие они есть и взаимодействовать с ними на основе согласия;
- формирование активной гражданской позиции обучающихся.

Результаты обучения:

Предметные результаты:

- использование шрифта брайля в письменной речи;
- использование 3Д-технологии при создании письма и фигурок животных.

Личностные результаты:

- формирование мотивации к целенаправленной познавательной деятельности, приобретение ценностно-смысловых установок для формирования активной гражданской позиции.

Метапредметные результаты:

- приобретение опыта проектной деятельности (целеполагание, организация проектной деятельности и т.д.).

Формы работы: индивидуальная / групповая

Используемые технологии обучения: ИКТ-технологии, технология организации исследовательской деятельности, технология проблемного обучения.

Техническое обеспечение: компьютер, колонки, проектор, ноутбуки, программа Sketch Up, интегрированный в систему ПО компьютера шрифт Брайля, интернет, доступ к он-лайн платформе KINDERUNI, видео-лекция «Шрифт Брайля».

Для педагога: технологическая карта внеурочного мероприятия, презентация, раздаточный материал.
Для обучающихся: ноутбуки, письменные принадлежности.

Использование современных образовательных технологий

Внеурочное мероприятие «Россия – страна равных возможностей»		
Современные образовательные технологии	**Этапы внеурочного мероприятия, на которых технология применяется**	**Инновационный прием и методы работы**
Проблемное обучение	Этап выявления проблемы. Поиск решения проблемы.	Использование исследовательских методов: постановка проблемной задачи, поиск путей решения проблемы, актуализация имеющихся знаний для решения проблемных заданий.
ИКТ-технологии	Этап целеполагания. Этап выявления проблемы . Этап самостоятельной работы.	Работа с презентацией, просмотр видеосюжета, использование компьютерных программ и 3Д-принтера для решения учебных задач.
Организация исследовательской деятельности	Этап выявление проблемы. Этап приобретения новых знаний. Этап самостоятельной работы.	Актуализация имеющихся знаний обучающихся, обобщение имеющихся знаний, анализ учебного материала, организация самостоятельной работы (постановка цели, задач, определение временных затрат , использование необходимых информационных ресурсов для решения предметных задач)

Ход занятия

Структура занятия (этапы)	Время, мин	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Прогнозируемые результаты (формируемые УУД)
Оргмомент	1 мин	Проверка готовности к занятию	Рапорт, приветствие	**Регулятивные УУД:** самоконтроль
Мотивация и формирование интереса к мероприятию	5-7 мин	Завязывают обучающимся глаза и предлагают определить на ощупь/по запаху/на вкус, что за предмет оказывается у них в руках. Задают дополнительные вопросы о свойствах предмета, например, какого цвета предмет, для чего он используется?	Пытаются определить, что это за предмет, ориентируясь только на тактильные и вкусовые ощущения. Называют предметы по мере узнавания. Затрудняются ответить на дополнительные вопросы о свойствах предмета. Высказывают свои ощущения после снятия повязки. Делают вывод: мы можем распознать большинство из представленных предметов наощупь, но только потому что в действительности мы знаем, как они выглядят. Однако получить полную информацию о предметах (свойства предмета) без использования такого важного органа чувств, как зрение, все же затруднительно. С помощью зрения мы получаем до 90% всей информации об окружающей нас действительности.	**Познавательные УУД:** умение выдвигать предположения, анализировать информацию. **Коммуникативные УУД:** умение излагать кратко свои мысли, задавать уточняющие вопросы. **Личностные УУД:** мотивация, осознание ограниченности в восприятии окружающего мира.
Этап актуализации	3 мин	Постановка проблемных вопросов: Каким образом люди лишенные зрения познают мир? Могут ли незрячие люди читать и писать?	Восприятие, выдвижение предположений.	**Регулятивные УУД:** осознание недостаточности знаний **Познавательные УУД:** установление причинно-следственных связей, анализ

Этап целеполагания	3 мин	На слайде демонстрируются предметы: божья коровка, мухомор, мяч, домино. Формулировка вопроса: Что объединяет все это? Задают вопрос: Где вы встречаете точки в обычной жизни?	Восприятие, ответ на вопрос: У всех предметов есть точки. Выдвигают предположения: Ветрянка у человека. На письме – отделяют одно предложение от другого.	**Регулятивные УУД:** определять цель занятия **Познавательные УУД:** формулировать тему занятия **Коммуникативные УУД: -** адекватно использовать речь для планирования своей деятельности - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности
Этап выявления проблемы	5 мин	Демонстрация видеофрагмента из видеоурока, посвященного шрифту Брайля (он-лайн платформа Kinderuni). Постановка вопросов: Что за письмо получил Бен? Почему Бен не может прочитать это письмо? Каким шрифтом написано это письмо?	Формулирование темы урока. Просмотр видеофрагмента. Ответы на вопросы. Выдвигают предположение, что письмо написано специальным шрифтом для слепых – шрифтом Брайля.	**Познавательные УУД:** установление причинно-следственных связей, информационный поиск, сравнительный анализ. **Коммуникативные УУД:** умение строить речевое высказывание, умение слушать
Этап приобретения новых знаний	5-7 мин	Предлагают познакомиться со шрифтом Брайля – таблица соответствия порядка и последовательности	Изучают таблицу.	**Познавательные УУД:** выбор эффективного способа решения проблемы/ задачи

		точек определенной букве алфавита.		
		Используя таблицу соответствия шрифта Брайля буквам русского алфавита, предлагают обучающимся прочитать, высказывание известного человека, написанное шрифтом Брайля, а также определить кому принадлежит высказывание. Предлагают суворовцам выписывать на доску по одной букве – до получения законченного высказывания.	Выполняют задание: пользуясь таблицей шрифта Брайля, по одному подходят к доске и выписывают букву высказывания, пока не получается текст высказывания - «Дисциплина – мать победы». Отвечают на вопрос: Высказывание принадлежит А.В. Суворову.	
Этап поиска решения проблемы	5 мин	Рассказ о Пермской школе-интернат для детей с нарушением зрения. Постановка цели: - создание продуктов для воспитанников школы-интерната, с опорой на имеющиеся и приобретенные в	Формулируют задачи для достижения цели - написать письмо шрифтом Брайля для воспитанников школы-интерната, используя компьютерную программу Sketch Up для создания 3Д моделей; - создать продукты в виде объемных фигурок животных Определяют способы решения поставленных задач.	**Регулятивные УУД:** планирование **Познавательные УУД:** умение структурировать знания; информационный поиск; логические действия. **Коммуникативные УУД:** умение слушать собеседника**.**

		ходе данного мероприятия знания, умения и навыки,		
Этап самостоятельной работы	10 мин		Планирование деятельности: - пишут письмо – короткий рассказ о себе, переводят письмо, написанное обычным шрифтом Times New Roman в шрифт Брайля; - опираясь на знания, полученные на уроках «Технологии», «3Д-моделлирование» проектируют в программе Sketch Up параметры письма, объемные модели животных и распечатывают на 3Д-принтере.	**Познавательные УУД:** выбор эффективного способа решения проблемы/ задачи
Рефлексия	4 мин	Подведение итогов мероприятия с помощью методики «Рефлексивный экран»: Предлагают обучающимся выбрать фразу и закончить ее: Сегодня я узнал… Было интересно… Было трудно… Я выполнял задания… Я понял, что… Теперь я могу… Я почувствовал, что… Я приобрёл… Я научился… У меня получилось… Я смог… Меня удивило…	Выбирают одну или несколько фраз, представленных на слайде, и заканчивают ее/их, тем самым оценивая свою работу, свой вклад в достижение поставленной цели.	**Коммуникативные УУД:** высказывать и аргументировать свою точку зрения, умение слушать **Регулятивные УУД**: умение осуществлять самооценку своей деятельности на уроке.

		Урок дал мне для жизни… Мне захотелось…		

Дидактические материалы

«Россия – страна равных возможностей» ***Внеучебное мероприятие, направленное на формирование активной гражданской позиции обучающихся ПСВУ***	
 С помощью зрения мы получаем до 90% всей информации об окружающем мире	**Не видя предметы, мы смогли определить форму, материал из которого сделан предмет, и в конечном счете, смогли угадать, что же мы держим в руках. Но все это только потому, что мы знаем, как выглядит, машина или танк, медведь или рыбка.**

Количество слепых и слабовидящих в России составляет 218 тыс. человек, из них абсолютно слепых – 103 тыс.

Слепыми люди бывают от рождения или приобретают слепоту в результате травм, болезней.

Слепые ориентируются в пространстве при помощи слуха и осязания, специальных приспособлений и собак-поводырей.

Точки

Божья коровка

Мяч

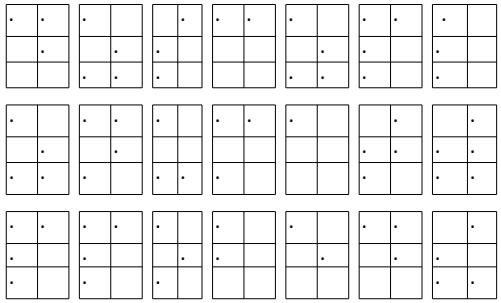
Мухомор

Костяшки домино

Для чтения слепые используют рельефный шрифт Брайля.

Помимо книг, набранных рельефным шрифтом, и аудиокниг, слепые могут узнать облик различных объектов по рельефно

Алфавит Брайля

Прочитайте высказывание. Кому оно принадлежит? 	**«Дисциплина – мать победы!»** **А.В. Суворов**
Обучение слепых производится в специализированных школах и интернатах. **«Школа-интернат для детей с нарушением зрения» в г. Пермь**	**Закончите фразу** **Сегодня я узнал…** **Было интересно…** **Было трудно…** **Я выполнял задания…** **Я понял, что…** **Теперь я могу…** **Я почувствовал, что…** **Я приобрёл…** **Я научился…** **У меня получилось…** **Я смог…** **Меня удивило…** **Урок дал мне для жизни…** **Мне захотелось…**

Список использованных источников

1. Болотников А. А., Кургузкин Э. В. Формирование толерантных установок у воспитанников суворовского училища посредством патриотического воспитания [Текст] // Педагогика: традиции и инновации: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, февраль 2015 г.). - Челябинск: Два комсомольца, 2015. - С. 120-123. - URL https://moluch.ru/conf/ped/archive/147/7193/ (дата обращения: 08.01.2019).

2. Попова К.А. Социокультурные мероприятия, способствующие формированию толерантного отношения общества к людям с ограниченными возможностями здоровья // Научное сообщество студентов XXI столетия.

Приложение

Результаты своего труда обучающиеся отвезли в Пермскую школу-интернат для детей с нарушением зрения, организовали и провели концерт для детей с ОВЗ, подарили изготовленные с использованием современных технологий письма, написанные шрифтом Брайля, а также объемные фигурки животных, познакомились с условиями жизни и особенностями образовательного процесса в школе-интернате, пообщались с воспитанниками данного учебного заведения.

Воспитанники школы-интерната смогли определить животное с помощью тактильных ощущений благодаря тому, что все детали были объемными с четко очерченным контуром и хорошо угадывались на ощупь. Что касается писем, написанных шрифтом Брайля, то при попытке прочитать такое письмо у незрячих детей возникли затруднения, связанные с тем, что высота точек не соответствовала привычной высоте рельефно-точечного шрифта Брайля. Это объясняется тем, что суворовцы писали не совсем традиционным для этого способом – не с помощью Брайлевской печатной машинки, а с использованием современных компьютерных технологий – программы для создания 3Д-моделей и 3Д-принтера.

Воспитанники школы-интерната продемонстрировали суворовцам ,чкаким способом ими выполняются письменные работы (на плотной бумаге иголочкой наносятся ряды точек), какие учебные пособия используются ими на занятиях (напечатанные типографским шрифтом Брайля). Обучающимся школы-интерната очень понравились фигурки животных, спроектированные суворовцами.

Воспитанники школы-интерната, обучающиеся в старших классах, оценили труд и усилия суворовцев по созданию писем с использованием шрифта Брайля, поскольку они знают, какой это кропотливый труд и сколько нужно терпения и времени для того, чтобы освоить данную систему.

По моему мнению, подобные мероприятия необходимы и важны, поскольку помогают особым детям легче влиться в общество. Не менее важно такое взаимодействие и для здоровых детей. Они становятся более терпимыми, открытыми и общительными, учатся принимать и ценить людей независимо от их возможностей.

Данный положительный опыт способствовал тому, что, в дальнейшем, было решено продолжить взаимодействие со школой-интернатом для детей с нарушениями зрения в части проведения совместных мероприятий.

Методическая разработка занятия по внеурочной деятельности

ЭТО Я!

Грязина Елена Юрьевна,
Никитина Оксана Анатольевна,
преподаватели (ОД «Иностранный язык»),
ФГКОУ «Ульяновское гвардейское суворовское военное училище МО РФ»

1. ВВЕДЕНИЕ

Методическая разработка представляет собой материалы по организации и проведению занятия по внеурочной деятельности, посвященного воспитанию осознанного отношения суворовцев к военной службе, пониманию значимости процесса формирования профессиональных качеств военнослужащего и своего места в нем. Цель методической разработки – оказать методическую помощь преподавателям и воспитателям 1-2 курсов в проведении мероприятия.

Занятие по внеурочной деятельности «Это я!» является тематическим мероприятием, в ходе которого реализуется военно-ориентированный междисциплинарный подход, что обеспечивает его **актуальность**. Военный компонент содержания демонстрирует реальные ориентиры для жизненного определения суворовцев младших курсов, а организация деятельности направлена на развитие метапредметных умений обучающихся, связанных ,главным образом, с поиском, обработкой и обобщением информации. Тематический материал подобран с учетом общего представления суворовцев о службе в Вооруженных силах.

Особенностью занятия «Это я!» является то, что оно задумано на иностранном (английском) языке. Такой подход предоставляет дополнительную возможность для развития как иноязычной коммуникативной компетенции, так и мотивации обучающихся к военной службе. Практика коммуникации в военной сфере обеспечивает формирование адекватного представления суворовцев о своих знаниях и умениях и демонстрирует возможности самореализации в военной профессии средствами иностранного языка. В этом заключается **новизна** разработанного занятия.

В разработке содержатся практические рекомендации по подготовке и проведению занятия (материально-техническое обеспечение, технологическая карта, раздаточный материал).

2. КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗАНЯТИЯ

Тема занятия	Это Я!. It's Me!
Цель занятия	Расширение и углубление представлений суворовцев о службе в вооруженных силах, военных профессиях, личных и профессиональных качествах военных, воспитание уважительного отношения к профессии военнослужащего, чувства причастности к ВС, создание условий для осознания значимости иностранных языков для военнослужащего; развитие коммуникативных умений в рамках военной тематики.
Участники внеклассного занятия	Учащиеся 5-6 классов
Основное содержание занятия, термины и понятия	Лексические единицы по темам «Мое суворовское училище», «Вооруженные силы», «Личные качества военнослужащего». Беседа о военных профессиях, званиях, профессионально значимых качествах офицера. Игра «Что не так?». Игра «Угадай качество» с использованием видеоматериалов. Игра «Звезды на погонах». Игра «Эрудит». Игра «Военный алфавит». Беседа об армии будущего и воинском духе с использованием видеоматериалов. Беседа о мечтах и планах на будущее. Оформление постера «It's Me!» на основе материалов занятия.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Форма занятия и его содержание призвано способствовать развитию у суворовцев социально-значимых качеств личности, воспитанию патриота России с присущими ему ценностями, интересами, установками, мотивами деятельности и поведения.

Занятие нацелено на достижение следующих результатов:

Планируемые результаты	Предметные результаты	Личностные и метапредметные результаты
	Употреблять в устной речи ЛЕ по темам «Мое суворовское училище», «Вооруженные	*Личностные:* развитие интереса к военной профессии, оценивание личных ресурсов в контексте военной службы, осознание сопричастности к ВС, формирование чувства ответственности за свое будущее.

	силы», «Личные качества военнослужащего». Извлекать информацию из разных источников (видеоматериалы «10 Strongest Men in the World», «Guess what's wrong», трейлер «Brave», военная речевка «Victory Cadence», «Российские десантники усердно изучают английский язык», «Армия будущего», тематические головоломки) и адекватно использовать ее для решения поставленных коммуникативных задач. Оформление постера «It's Me!»	*Регулятивные:* формулирование и удерживание учебной задачи; преобразование практической задачи в познавательную. *Познавательные*: постановка, формулирование и решение проблем; умение устанавливать причинно-следственные связи; аргументировать свою точку зрения. *Коммуникативные:* умение адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.

4. ЭТАПЫ ЗАНЯТИЯ И ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Основной технологией занятия является технология проблемного обучения, в контекст которой вписываются элементы игровой технологии.

Этапы занятия	**Принципы технологии проблемного обучения**
Этап 1. Постановка цели и задач занятия. Мотивация познавательной деятельности	Принцип проблемности (система учебных заданий выстроена в форме решения конкретной личностно-значимой проблемы) Принцип мотивации (целесообразный отбор и применение на занятии средств побуждающего и формирующего воздействия).
Этап 2. Осмысление содержания и последовательности выполнения предстоящих действий	Принцип самостоятельности обучающихся (реализация идеи «обучение через открытие»). Принцип интеграции и вариативности в применении различных областей знаний (межпредметный характер анализируемой информации). Принцип связи обучения с жизнью Принцип поисково-исследовательской деятельности
Этап 3. Самостоятельное выполнение учащимися заданий.	

Этап 4. Обобщение и систематизация результатов выполненных заданий	
Этап 5. Рефлексия	Принцип саморазвития на основе рефлексии

5. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ ЗАНЯТИЯ

Для проведения занятия необходимо подготовить аудиторию, обеспеченную компьютером и колонками, проектором, интерактивной доской или экраном. Рекомендуется использовать скачанные видеоролики во избежание сбоев, связанных с работой Интернета. Для занятия распечатываются раздаточные материалы, приведенные в Приложении.

Для проведения рефлексии и оформления продукта занятия необходимо приготовить основу будущего постера. На ватмане предварительно нужно написать название занятия «It's Me!» и в произвольном порядке разместить фото суворовцев, которые будут участвовать в мероприятии. Пример оформления постера дан в Приложении. Необходимо также распечатать чистые погоны (реального размера из расчета один погон на суворовца) и звездочки (из расчета четыре маленькие, три большие и одна генеральская на одного суворовца).

Занятие предусматривает двух ведущих. Распределение сфер ответственности каждого экономит время и минимизирует накладки в организационных вопросах (сбор и раздача рабочих и оценочных материалов по ходу занятия, использование технических средств и т.п.).

В начале занятия суворовцам раздаются погоны и опорные распечатки (Приложение). За правильный ответ каждый суворовец получает звездочку, которую наклеивает на погон. По мере накопления звезд погоны младшего офицера заменяются на погоны старшего. Накопленные звезды определяют воинское звание каждого суворовца к концу занятия.

По ходу занятия суворовцы заносят информацию, полученную после выполнения каждого задания, в опорную распечатку. В конце занятия информация систематизируется и оформляется в виде постера «It's Me!» (суворовцы наклеивают свои заполненные распечатки и погоны со звездочками на ватман). Организаторам занятия следует продумать размещение постера в классе, чтобы суворовцы имели беспрепятственный и удобный доступ к нему.

Межпредметные	Формы работы	Ресурсы

связи		
Военная подготовка Основы безопасности жизнедеятельности	В группах, индивидуальная.	Технические средства обучения (компьютер, мультимедийное оборудование); 1. Видеосюжет «10 Strongest Men in the World» https://www.youtube.com/watch?v=alsA_iE_M38 , 2. «Guess what's wrong» https://www.youtube.com/watch?v=YBRGjxbz2Go , 3. трейлер «Brave» https://www.youtube.com/watch?v=fb6eu92mLtk , 4. «Российские десантники усердно изучают английский язык» https://www.youtube.com/watch?v=nUMLvvES3pM ; 5. музыкальный ролик «Никто кроме нас», 6. видеосюжет «Армия будущего»; 7. Военная видеоречевка «Victory Cadence» https://www.youtube.com/watch?v=30maUSGYPXQ ; 8. Презентация; **Наглядный и раздаточный материал** (опорная распечатка «I'm a suvorovite»; погоны и звезды для оценивания работы суворовцев, погоны для ранжирования; таблица для игры «Эрудит»; фотографии суворовцев – Приложение 1); **Дополнительно:** ватман, фломастеры, ножницы, клей.

Технологическая карта занятия по внеурочной деятельности «Это Я! It's Me!»

Деятельность преподавателя	Деятельность суворовцев					
	Познавательная		Коммуникативная		Регулятивная	
	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**
Этап 1. Оргмомент. Постановка цели и задачи занятия. Мотивация познавательной деятельности						
Преподаватель 1 (П1). Приветствует суворовцев. Организует беседу об учебе в СВУ, планах на будущее.	Устанавливают причинно-следственные связи между задаваемыми вопросами и	Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель после выявления	Взаимодействуют с преподавателем во время опроса, осуществляемого во фронтальном	Определять общую цель и пути её достижения. Слушать собеседника.	Определяют тему внеклассного мероприятия. Выделяют то, что усвоено и что подлежит	Принимать и сохранять цель и задачу. Дополнять, уточнять высказанное

подводит суворовцев к цели встречи.	темой внеклассного мероприятия. Выдвигают предположения о цели мероприятия.	противоречия.	режиме. Формулируют противоречие.	Строить понятное для собеседника высказывание.	уточнению.	мнение по существу полученных фактов.
Этап 2. Осмысление содержания и последовательности выполнения предстоящих действий						
Преподаватель 2 (П2). Создает проблемную ситуацию. Предлагает определить, что представляет собой профессия военнослужащего, какими чертами должен обладать офицер, что должен знать и уметь, как может развиваться в профессии.	Высказывают мнение по озвученным вопросам, предположения о возможных видах деятельности для подтверждения своих предположений	Выделять необходимую информацию, осуществлять её анализ, адекватно использовать терминологию.	Осознанно используют лексические единицы. Формулируют собственное мнение о проблеме	Проявлять активность при выполнении задания. Адекватно аргументировать свою позицию.	Используют речь для регуляции своего действия.	Применять установленные правила в ходе выполнения задания. Осуществлять пошаговый контроль по результату
Этап 3. Самостоятельное выполнение учащимися заданий						
П1.Предлагает суворовцам определить профессионально значимые качества военного с помощью видеосюжета «10 Strongest Men in the World», игры «Guess what's wrong?», трейлера «Brave». Оценивает работу каждого суворовца звездами.	Смотрят видеосюжет и трейлер, играют в игру и определяют качества. Записывают свои ответы в опорную распечатку. Выделяют основную мысль.	Извлекать и критически оценивать информацию, осуществлять анализ объектов, выделять значимые признаки, фиксировать их	Обмениваются мнениями обосновывают свою точку зрения	Строить монологическое высказывание, аргументировать свою позицию	Планомерно и последовательно выполняют заданные действия	Преобразовывать практическую задачу в познавательную

П2.Предлагает посмотреть видеосюжет и сформулировать его основную мысль Оценивает работу каждого суворовца звездами. П2. Проводит динамическую паузу с помощью военной видеоречевки П1. Проводит беседу о воинских знаках отличия. Организует игру ««Звезды на погонах» и «Эрудит». Оценивает работу каждого суворовца звездами. П2. Проводит беседу о назначении девиза и боевого клича военных разных родов войск. Предлагает разгадать девиз ВДВ с помощью игры «Военный алфавит» (называет девиз по названиям букв военного алфавита)	Записывают свои ответы в опорную распечатку. Читают речевку, маршируют. Отвечают на вопросы. Ранжируют погоны по званиям. Отыскивают названия званий в таблице. Вносят ответ в распечатку. Высказывают свое мнение. Разгадывают девиз ВДВ. Заносят ответ в опорную распечатку Обмениваются мнениями о сути девиза.					
Этап 4. Обобщение и систематизация результатов выполненных заданий						
П2. Предлагает	Высказываются о	Ставить,	Обсуждают	Адекватно	Составляют план	Устанавливат

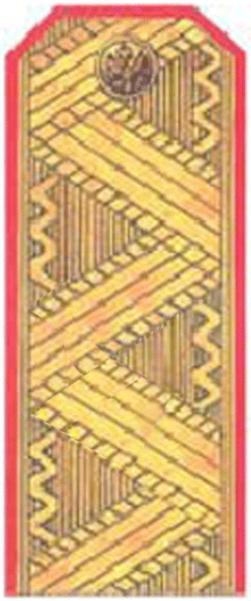
высказаться о профессии военнослужащего, значимых профессиональных качествах, знаниях и умениях, этапах профессионального роста на основе полученной информации. Демонстрирует видеосюжет по теме. Организует обмен мнениями суворовцев об армии будущего и их месте в ВС, подводит к раскрытию понятий воинского духа и чести. Привлекает суворовцев к оформлению постера «It's Me!»	профессии военнослужащего по заполненным опорам. Просматривают видеосюжет, обмениваются мнениями. Делают выводы о важности воинского духа и чести. Оформляют постер	формулировать и решать проблемы, устанавливать причинно-следственные связи.	проблемные вопросы в группах, вырабатывают совместные решения	оценивать собственное поведение и поведение окружающих	действий, распределяют сферу ответственности для выполнения задания	ь соответствие полученного результата поставленной цели Фиксировать результаты проделанной работы
Этап 5. Рефлексия						
П1. Подводит итоги, просит суворовцев высказать мнение о проведенном классном часе заслуженном воинском звании	Высказывают свое мнение	Оценивать процесс и результат деятельности	Выслушивают разные точки зрения, дополняют ответы	Формулировать собственное мнение, позицию	Проводят рефлексию своих действий	Осуществлять контроль и анализ результатов

Список литературы и использованных источников

1. Крисковец, Татьяна Николаевна. Английский язык. Первые шаги в военной карьере. 5 класс [Текст] : учебное пособие для общеобразовательных организаций / Т. Н. Крисковец, М. В. Борисова, Е. В. Цветкова-Омеличева. - Москва : Просвещение, 2018. - 96 с. :
2. https://www.youtube.com/watch?v=alsA_iE_M38 - видеосюжет «10 Strongest Men in the World»
3. https://www.youtube.com/watch?v=YBRGjxbz2Go - видеосюжет «Guess what's wrong»
4. https://www.youtube.com/watch?v=fb6eu92mLtk - трейлер «Brave»
5. https://www.youtube.com/watch?v=30maUSGYPXQ - военная видеоречевка «Victory Cadence» https://www.youtube.com/watch?v=nUMLvvES3pM - видеосюжет «Российские десантники усердно изучают английский язык»
6. https://www.youtube.com/watch?v=AT9CNOOImM0 - видеоролик «Никто кроме нас»,

ПРИЛОЖЕНИЕ

1. **Погоны и звезды**



2. Погоны для ранжирования
http://pochemu4ka.ru/publ/pochemuchka/prazdniki/kakie_byvajut_voinskie_zvanija_i_pogony/154-1-0-2437

3. **Опорная распечатка «I’m a suvorovite»**

I’m Suvorovite _____

I study in _____

I’m a future _____

I would like to be _____

A real officer should be _____

_____

_____

An officer needs knowledge of _____

_____

I dream to be _____

4. **Военный алфавит**

5. **Таблица для игры «Эрудит»**

l	s	g	o	d	y	w	m	d	r
e	y	e	m	a	j	o	r	l	y
n	p	c	r	b	c	v	a	v	c
o	r	k	q	g	i	r	d	b	t
l	i	e	u	t	e	n	a	n	t
o	v	a	d	n	b	a	y	f	n
c	a	j	e	b	v	v	n	g	f
h	t	g	b	v	u	v	z	t	x
f	e	n	i	a	t	p	a	c	t
t	b	o	k	v	z	r	x	d	y

A Alpha	B Bravo	C Charlie	D Delta	E Echo
F Foxtrot	G Golf	H Hotel	I India	J Juliet
K Kilo	L Lima	M Mike	N November	O Oscar
P Papa	Q Quebec	R Romeo	S Sierra	T Tango
U Uniform	V Victor	W Whiskey	X X-ray	Y Yankee
Z Zulu				

6. **Постер «It’s Me!» (примерное оформление)**

IT’S ME!

Фото суворовца

Фото суворовца

Фото суворовца

Фото суворовца

Фото суворовца

Фото суворовца

Фото учебного заведения или фото, связанное с о службой в ВС

Фото суворовца

Фото суворовца

Фото суворовца

Фото суворовца

Фото суворовца

Фото суворовца

Фото суворовца

8. Постер ««It’s Me!» (готовый продукт внеклассного занятия)

Методическая разработка проекта по внеурочной деятельности
«Мои права и обязанности»

Самойлова Валерия Андреевна,
преподаватель обществознания;
Ильюшко Светлана Леонидовна,
преподаватель изобразительного искусства, (руководитель отдельной дисциплины),
ФГКОУ «Петрозаводское президентское кадетское училище»

Данная методическая разработка посвящена актуальной проблеме современного образования – формированию правовой культуры обучающихся.

Сегодня наше государство ориентировано на воспитание нового поколения граждан с высоким уровнем патриотизма, с активной жизненной позицией, граждан, ориентированных на эффективное использование своих прав и безусловное исполнение законов [1].

Уважение к закону, правовое сознание и поведение – неотъемлемые составляющие правовой культуры гражданина, которая закладывается в нем с ранних лет. На формирование этих качеств ориентирует и федеральный государственный образовательный стандарт общего образования [2].

Безусловно, формирование высокой правовой культуры - одно из приоритетных направлений образования и воспитания кадет. К основным задачам такого образования и воспитания относятся:

- расширение запаса правовых знаний,
- формирование правового и политического сознания личности,
- формирование умений пользоваться своими правами, личными свободами и следовать своим обязанностям.

Данная методическая разработка представляет собой проект для обучающихся 5-х классов «Мои права и обязанности», в рамках которого учебное занятие переходит во внеурочную деятельность. Таким образом, предметное содержание становится содержанием внеурочной деятельности обучающихся. Проект является метапредметным

(обществознание и изобразительное искусство) и направлен на расширение представлений о конституционных правах и обязанностях граждан посредством создания художественных образов и информационных плакатов. Перед нами стояла задача сделать правовую информацию более доступной для восприятия 11-летними подростками. Поскольку этому возрасту характерно преобладание визуального восприятия, мы пришли к выводу о переводе текстовой информации в образную.

Проект апробирован на практике в параллели 5-х классов ППКУ в ноябре-декабре 2018-19 учебного года.

Проект реализуется в несколько этапов.

На первом этапе разрабатывается учебное занятие на тему “Мои права и обязанности», в рамках которого происходит знакомство со структурой основного закона РФ, с группами прав граждан и основными конституционными обязанностями. Занятие носит интегрированный характер (приемы изобразительного искусства входят в приемы объяснения содержания правовой информации). Необходимо использовать активные методы обучения (объяснительно-иллюстративный метод, проблемный, приемы смыслового чтения), так как они направлены на положительную учебную мотивацию к изучению права и активное вовлечение в образовательный процесс.

Практическая реализация учебного занятия составляет основу второго этапа проекта. Обучающийся создает ассоциативный художественный образ (эскиз) на бумаге одного отдельного права или обязанности (на основе полученной информации и личного взгляда). В результате теоретическая информация получает наглядное отражение. Данный прием был выбран нами, так как при создании любого художественного образа человек не просто пытается повторить информацию, но и дополняет ее, вкладывает личностный смысл и собственное видение. В результате обучающийся осмысливает и усваивает изучаемый материал.

На третьем этапе проекта формируются проектные группы от классов (преподавателями обществознания и изобразительного искусства, исходя из эскизов, созданных обучающимися), которые получают задание создать информационный плакат по тому или иному блоку конституционных прав или обязанностей граждан.

Содержание четвертого этапа проекта заключается в отборе и систематизации образов, с помощью которых будут представлены права и обязанности граждан, осуществляется поиск дополнительной информации и более детальная работа с текстом Конституции РФ. Проводят отбор и систематизацию сформированные проектные группы, используя сеть Интернет и эскизы конституционных прав и обязанностей, созданные своим классом. Преподаватели выступают в роли консультантов (преподаватель обществознания помогает найти ответы на вопросы по содержанию, помогает с формулировками; преподаватель изобразительного искусства консультирует обучающихся по выбору художественных

образов, отражающих содержание конкретного конституционного права или обязанности), поскольку обучающимся 5-х классов может потребоваться направляющая помощь.

Пятый этап проекта− создание информационных плакатов проектными группами под руководством преподавателя изобразительного искусства во внеурочное время.

В процессе реализации данного проекта получаем ряд промежуточных продуктов: разработанное образовательное занятие, индивидуальные зарисовки конституционных прав и обязанностей, информационные плакаты, (которые могут выступать в роли дидактического материала при изучении прав и обязанностей граждан в дальнейшем).

Итоговым образовательным продуктом проекта стала выставка информационных плакатов о конституционных правах и обязанностях в холле училища. Для оценки работ была создана специальная экспертная комиссия, в которую вошли обучающиеся старших классов, а также представители администрации образовательной организации. Качественная подготовка плакатов была отмечена обучающимися старших классов, а также преподавателями других дисциплин. Продолжением проекта стала экскурсия по выставке с выступлениями авторов плакатов для обучающихся 6-х классов.

На наш взгляд, проведение данного проекта будет уместным в рамках мероприятий, посвященных дню Конституции РФ.

Предметные результаты проекта.

Участник проекта научится: характеризовать основной закон – Конституцию РФ; характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами конституционные права и обязанности гражданина РФ; выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с правами и свободами человека и гражданина; развивать ассоциативное мышление, художественный вкус и творческое воображение; приобретать опыт создания художественного образа.

Метапредметные результаты.

Участник проекта научится: организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с преподавателем и со сверстниками; работать индивидуально и в группе; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов всех участников группы; работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать, обобщать, формулировать), использовать разные источники информации.

Личностные результаты: осознание своей идентичности как гражданина страны; освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека; формирование ответственного

отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению; формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; развитие готовности и способности вести диалог с другими людьми; развитие эстетического осознания через творческую деятельность.

Цель нашей работы была не только в том, чтобы донести основные положения Конституции РФ, в частности, главы 2 – права и свободы человека и гражданина, но и привлечь обучающихся к участию в формировании нравственно-правовой среды училища. Важнейшими элементами системы, формирующей нравственно-правовое сознание и поведение личности, являются:

- социальная среда;
- личность обучающегося с ее индивидуальными качествами и особенностями;
- сумма знаний, ценностей и установок, которые образовательная организация формирует у своих обучающихся.

Таким образом, создавая проектные группы, организуя выставки и экскурсии под руководством преподавателей, обучающиеся принимают непосредственное участие в формировании социальной среды образовательной организации.

Методические рекомендации по реализации проекта.

I и II этапы проекта. Подготовка и проведение учебного занятия.

1. Отобрать текстовый и художественный материал с учетом индивидуальных особенностей обучающихся (текст Конституции РФ, история принятия основного закона, иллюстрации для наглядности, история развития плакатов, а также плакаты разных видов; глоссарий на занятие – список новых терминов и незнакомых слов с пояснениями Приложение 1).
2. Подготовить дидактические материалы для работы групп (распечатать на листах разного цвета):
   - правила групповой работы;
   - текст Конституции РФ;
   - задания по характеристике структуры основного закона (Приложение 2);
   - карточки с конституционными правами и обязанностями (для распределения по группам) (Приложение 3);
   - карточки с названием групп прав и обязанностей, а также видов плакатов (для размещения на доску) (Приложение 4);
   - таблица-подсказка с распределенными по группам конституционными правами и обязанностями (Приложение 5).

3. Подготовить все необходимые материалы для творческого задания (листы формата А5 по количеству человек в классе для создания эскиза, цветные карандаши, фломастеры по желанию).
4. Подготовить алгоритмы (речевые образцы для игры «Есть ли у меня право?»[1], алгоритм выполнения практического задания по созданию эскиза – Приложение 6).
5. Предоставить возможность выбора способа создания художественного образа (графический, условно-символический).

III этап. Формирование проектных групп.

Проектные группы формируются преподавателями обществознания и изобразительного искусства, исходя из результатов учебного занятия по созданию эскизов.

При отборе рекомендуется придерживаться следующих критериев:

1. Эскиз отражает содержание/суть конкретного права или обязанности, он ясный и понятный;
2. эскиз художественного образа индивидуален и экспрессивен (выражает идейно-эмоциональное отношение автора к теме).

По желанию можно выбрать другой принцип формирования проектных групп или другие критерии оценивания эскизов.

IV этап. Отбор и систематизация образов. Поиск дополнительной информации.

Для работы проектных групп по отбору и систематизации образов, а также по поиску дополнительной информации рекомендуется:

1. Собрать все проектные группы в одном помещении с компьютерами с выходом в Интернет – по 1 компьютеру на группу (это может быть кабинет информатики или электронный читальный зал библиотеки).
2. Проинструктировать группы, четко объяснить задание (отобрать образы конкретной группы прав, найти необходимую информацию для создания информационного плаката). Можно раздать список всех прав конкретной группы (например, экономические права, культурные права и др.), чтобы обучающиеся имели перед глазами подсказку.
3. Преподавателям занять позицию консультанта: помогать находить ответы на возникающие вопросы, помогать с формулировками и выбором подходящих образов и иллюстраций.

V этап. Создание информационных плакатов:

---

[1]См. технологическую карту

Данный этап мы рекомендуем организовать следующим образом:

1. Составить график работы проектных групп над информационным плакатом. Каждой группе потребуется около 1 часа, в течение недели вы успеете поработать с каждой группой индивидуально по 1 часу в рамках внеурочной деятельности.
2. Заранее заготовить основу для информационных плакатов: определиться с материалом (ватманский лист или др.), размером (мы рекомендуем формат А2, но по желанию плакаты могут быть больше или меньше); а также с формой листа (будет ли это обычный квадратный лист или вы вырежете его в форме цветка или облака).
3. Заранее подготовить все необходимые материалы и канцелярские принадлежности (ножницы, клей, маркеры, фломастеры, краски (по желанию), цветную бумагу и др.).
4. При работе с группами преподаватель изобразительного искусства помогает оформить и реализовать идеи обучающихся, консультирует при возникновении вопросов, помогает преодолеть трудности.

Список использованных источников

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 гг.» // URL: http://static.government.ru/media/files/8qqYUwwzHUxzVkH1jsKAErrx2dE4q0ws.pdf
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (5-9 кл.) // URL: https://fgos.ru/

Технологическая карта учебного занятия

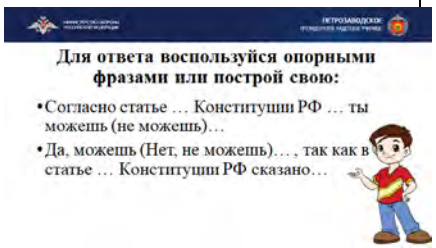
1	***ФИО преподавателей***	Самойлова Валерия Андреевна Ильюшко Светлана Леонидовна
2	***Класс***	5
3	***Тема занятия***	Мои права и обязанности
4	***Используемые материалы***	Конституция РФ, раздаточный материал (приложения)
5	***Цель занятия***	Расширение представление о конституционных правах и обязанностях граждан через визуализацию посредством создания художественных образов.
6	***Задачи:***	
	- образовательные (*формирование познавательных УУД*):	Способствовать развитию общеучебных и логических универсальных учебных действий: ставить и формулировать цели и проблему занятия, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать понятие, выводить следствия, понимать смысл текста.
	- воспитательные (*формирование коммуникативных и личностных УУД*):	Содействовать развитию таких универсальных коммуникативных учебных действий, как: адекватное использование языковых средств для выражения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей; владение устной и письменной речью, умение строить контекстное монологическое высказывание; формулировать, аргументировать свою точку зрения; организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с преподавателем и сверстниками; работать в группе.
	- развивающие (*формирование регулятивных УУД*)	Способствовать развитию универсальных регулятивных действий: умение планировать свою деятельность в рамках поставленной задачи, учитывать условия её реализации; формировать положительное отношение к образовательному процессу.
7	***Формы работы учащихся:***	индивидуальная, фронтальная, групповая
8	***Технологии и методы:***	Технология учебного проекта с элементами проблемного обучения, объяснительно-иллюстративный метод, проблемный метод, приемы смыслового чтения.

9	***Необходимое техническое оборудование:***	оборудование для воспроизведения презентации (компьютер, проектор и экран или интерактивная доска); магнитная доска для работы с карточками.
10	***Примечание:***	**Р.:** регулятивные УУД **П.:** познавательные УУД **К.:** коммуникативные УУД **Л.:** личностные УУД **ПИ:** преподаватель ИЗО **ПО:** преподаватель обществознания

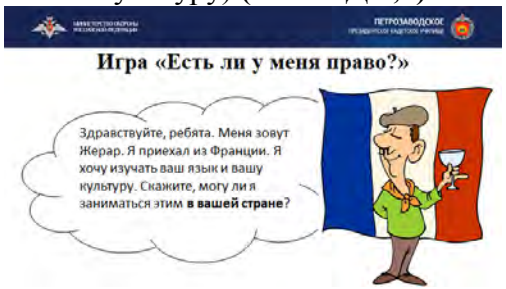
ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ЗАНЯТИЯ

№	Этап урока	Деятельность преподавателей	Деятельность кадета	Время в мин.	Формируемые УУД
1	2	3	4	5	6
1	**Организационный этап**	**ПО:**Приветствует обучающихся. Проверяет готовность к занятию. **ПИ:**Приветствует обучающихся.	Приветствуют преподавателей. Показывают готовность к занятию.	**2**	**Л.:**проявление эмоционального отношения к учебно-познавательной деятельности.
2	**Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.**	**ПИ:**Сегодня необычное занятие его проведут 2 преподавателя обществознания и изо. Почему мы решили объединиться ,попробуйте определить. - Что перед вами? Как можно назвать это изображение? - Как вы думаете, для чего мы хотим объединить 2 предмета? **(СЛАЙД 1)** 	Отвечают на вопросы преподавателя, высказывают свое мнение, ставят цель на урок.	**3**	**П.:**актуализация своего жизненного опыта; выделение проблемы **Р.:** самостоятельная формулировка цели урока после предварительного обсуждения **К.:** высказывание собственного мнения; умение слушать друг друга; строить

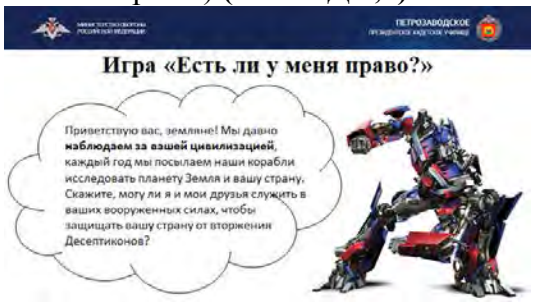
		Подскажет вам изображение на экране.Какова же цель нашего урока? Что нам понадобиться для создания плаката?	- Это изображение посвящено Дню конституции. Это плакат. Плакат необходим для привлечения внимания. Цель урока через плакат выразить наше понимание Конституции.		понятные речевые высказывания
3	**Актуализация знаний**	**ПО:**Действительно, 12 декабря – День Конституции РФ. Давайте вспомним, что же такое Конституция? Что такое закон?**(СЛАЙД 2)** **ПИ:**Как вы думаете почему слова Конституция и закон выделены красным цветом? Обращаю ваше внимание на словарик (***Приложение 1***). Здесь даны определения слов, которые вы возможно не знаете. Эти слова также выделены красным цветом.	- Основной закон государства - Правило, созданное государством, которое все обязаны соблюдать. - Красный цвет яркий, он привлекает внимание. Указывает на главное.	**3**	**П.:**актуализация своего жизненного опыта **К.:**высказывание собственного мнения; умение слушать друг друга; строить понятные речевые высказывания
4	**Первичное усвоение новых знаний**	**ПО:**У каждого из вас на столе есть Конституция РФ. Первое задание, которое мы предлагаем вам выполнить – Характеристика документа по алгоритму (***Приложение 2***). На выполнение задания 5 минут.	Выполняют задание в группе по алгоритму.	**10**	**П.:**осуществление поиска необходимой информации, смысловое чтение **Р.:**умение планировать свои

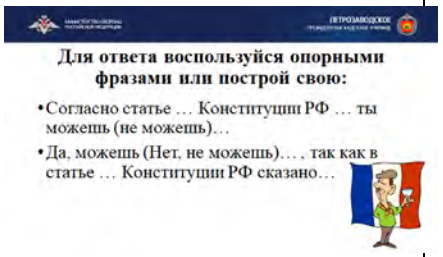
		 Организует коллективную проверку выполнения **(с опорой на СЛАЙД 3).** Действующая Конституция нашего государства была принята 12 декабря 1993 года. Сколько лет исполняется основному закону в этом году?	Проверяют выполнение, корректируют неточности. Отвечают на вопросы преподавателя.		действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации **К.:**умение работать в группе, сформулировать и аргументировать собственное мнение, принимать позицию товарища
5	**Первичная проверка понимания**	**ПИ:** Сегодня, мы подробно будем говорить об основном законе нашей страны, а именно главе, которая важна для каждого гражданина нашей страны. Как вы думаете, что это за глава? **ПО:**Мы знаем, что все права, написанные в Конституции, принадлежат гражданам РФ, а теперь давайте подумаем, может ли ими воспользоваться кто-то другой. **Игра «Есть ли у меня право?» 6 мин.** 1. На слайде мальчик Вениамин (из другого региона, хочет учиться в Карелии). **(СЛАЙД 4,5)**	Отвечают на вопрос преподавателя: - Глава 2. Права и свободы человека и гражданина. Разбирают ситуации в группе, отвечают на вопросы героев с опорой на текст Конституции. 	**10**	**П.:**установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений;

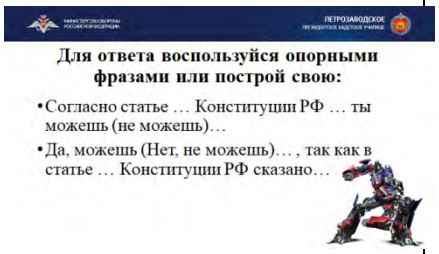
2. Жерар – житель Франции (хочет изучать наш язык и культуру) **(СЛАЙД 6,7)**



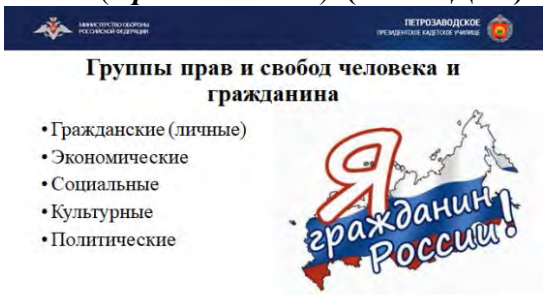
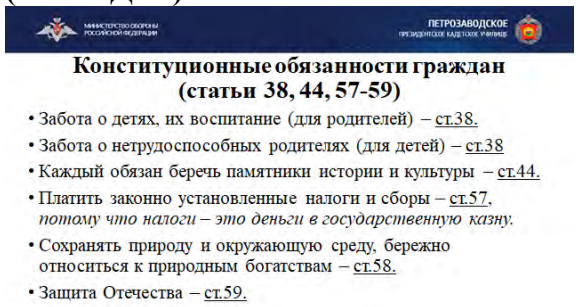
3. Трансформер Оптимус 23Прайм (хочет служить в нашей армии) **(СЛАЙД 8,9)**







смысловое чтение.
Р.:умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации
К.: умение работать в группе; высказывать и аргументировать свою точку зрения и слушать друг друга.

		Все права и свободы человека и гражданина делятся на несколько групп. Посмотрите на таблицу у вас на столах (***Приложение 5***). **(СЛАЙД 10)**  Предлагает определить, к какой группе прав относится право, написанное на цветной карточке (***Приложение 3).*** Также наряду с правами у граждан Российской Федерации есть и обязанности? Организует работу со статьями 38,44,57-59. **(СЛАЙД 11).**  	Определяют право на карточке (***Приложение 3***) к определенной группе прав, пользуясь подсказкой – таблицей (***Приложение 5***). Работают с текстом Конституции, выделяют основные обязанности граждан РФ.		
6	**Первичное закрепление**	**ПИ:**Сегодня каждый из вас попробует предложить свой вариант плаката, посвященный одной из групп прав, но для начала узнаем о плакате больше.		**15**	**П.:**актуализация своего жизненного опыта;

		- Какое изображение можно назвать плакатом? -Знакомимся с историей плаката и определяем его виды. АФИША РЕКЛАМНЫЙ АГИТАЦИОННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ УЧЕБНЫЙ - Какой из видов плаката пригодиться нам для выполнения работы? Почему? **(СЛАЙД 12-20**) – на каждом слайде представлено по 2-3 примера каждого вида плакатов Объясняет практическое задание - создание эскиза художественного образа на предложенную тему.**(СЛАЙД 21-22)** Организует просмотр получившихся рисунков-образов.	- Плакат − это изображение, привлекающее внимание с крупным рисунком и кратким текстом. Определяют вид плаката. - Информационный, т.к. наша задача состоит не только в том, чтобы привлечь внимание, но и познакомить зрителя с выбранной группой прав. Индивидуальная работа. Создают эскиз художественного образа на предложенную тему. Создают экспресс-выставку получившихся рисунков-образов выбранных прав на магнитной доске, формируя		осуществление поиска необходимой информации **Р.:** умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации **К.:** умение высказывать собственное мнение и слушать друг друга, умение объективно оценивать других.

			образ будущего плаката.		
8	**Рефлексия (подведение итогов занятия)**	Предлагает сделать вывод по уроку, закончив фразы, предложенные на доске (по выбору): На занятии меня удивило… Самым важным мне показалось право… Я узнал об обязанности… Я хочу узнать подробнее о…	Делают вывод по уроку, используя фразы на доске.	**2**	**П.:** выделение существенных признаков, построение рассуждений и обобщений **Р.:**умение оценивать свои действия **К.:**умение полно и точно выражать свою мысль; понимают значение знаний для человека и принимают его.

Приложение 1

Глоссарий

Граждани́н (мн.ч. граждане, гражданам) — человек, принадлежащий к постоянному населению данного государства, пользующийся его защитой и наделенный совокупностью прав и обязанностей (мн.ч. граждане, гражданам).

Статья (ст.) – это часть законодательного текста, может делиться на части, пункты, параграфы.

Эскиз – быстрый рисунок (идея), фиксирующая замысел.

Конституция (от лат. constitutio «устройство, установление, сложение») — основной закон государств

Закон – правило, установленное государством, обязательное к соблюдению всеми гражданами.

Приложение 2

Групповая работа. Характеристика документа «Конституция РФ»

Задание к документу: просмотрите Конституцию РФ. Дайте характеристику документу, заполнив таблицу.

Вопросы	**Характеристика**
1. Название документа	
2. Дата принятия	
3. Кем принят документ	
4. Структура документа (сколько разделов, глав, статей)	

5. Основное содержание документа (О чем написано в конституции? См. содержание)	

Приложение 3

Карточки для распределения по группам конституционных прав и обязанностей

(Распечатать на цветных листах, каждое право или обязанность на странице формата А4)

Право на жизнь	Право на образование	Доступ к культурным ценностям
Право выбирать профессию и род деятельности	Право избирать и быть избранным в государственные органы управления	Защита Отечества

Приложение 4

Рекомендуется распечатать каждую группу прав, а также каждый вид плакатов на отдельном листе формата А4 и разместить на магнитную доску для наглядности.

Группы конституционных прав и обязанностей	**Виды плакатов**
1. Гражданские (личные) права 2. Экономические права 3. Социальные права	Афиша Рекламный Агитационный

4. Культурные права 5. Политические права 6. Конституционные обязанности	Социальный Информационный Учебный

Приложение 5.

Конституция РФ гл. 2 “Права и свободы человека и гражданина”

Гражданские (личные)	**Социально-экономические**	**Культурные**	**Политические права и свободы**
1. Право на жизнь – ст.20. 2. Достоинство личности охраняется государством: Никто не должен подвергаться пыткам, насилию, унижении – ст.21. 3. Право на свободу и личную неприкосновенность (задержание не более 48 часов) – ст.22. 4. Право на неприкосновенность частной жизни, личную и семейную тайну, защиту своей чести и доброго имени. Право на тайну переписки, телефонных переговоров, почтовых, телеграфных и иных сообщений – ст.23. 5. Сбор, хранение, использование и распространение информации о частной жизни лица без его согласия не допускается – ст.24. 6. Жилище неприкосновенно – ст.25. 7. Право определять свою национальность и выбор языка – ст.26. 8. Право свободно передвигаться, свободно выезжать и возвращаться	**I. Экономические права.** 1. Право на свободу предпринимательской и иной не запрещенной законом экономической деятельности – ст.34. 2. Право частной собственности охраняется законом. Право наследования гарантируется - ст.35. 3. Право иметь в частной собственности землю – ст.36. 4. Труд свободен. Право выбирать род деятельности и профессию. Право на безопасные условия труда. Право на вознаграждение за труд. Право на защиту от безработицы. Право на забастовку. Право на отдых – ст.37. 5. Материнство и детство, семья находится под защитой государства – ст.38. **II. Социальные права.** 1. Социальное обеспечение по возрасту, в случае болезни, инвалидности, потери кормильца, для воспитания детей (через пенсии, пособия, льготы) – ст.39. 2. Право на жилище – ст.40. 3. Право на охрану здоровья и медицинскую помощь – ст.41. 4. Право на благоприятную окружающую среду и на возмещение ущерба, причиненного	1. Право на участие в культурной жизни; на пользование культурными учреждениями (ст. 44) 2. Доступ к культурным ценностям (ст. 44) 3.Свобода всех видов творчества (литературного, художественного, научного, технического и др.) и преподавания – ст.44.	1. Свобода мысли и слова. Свобода массовой информации. Запрет цензуры – ст.29. 2. Право на объединение и создание профсоюзов – ст.30. 3. Право собираться мирно, без оружия. Проводить собрания, митинги и демонстрации, шествия и пикетирование – ст.31. 4. Право участвовать в управлении делами государства. Право избирать и быть избранным с 18 лет в местные органы самоуправления, в Госдуму с 21 года, в президенты с 35 лет – ст.32. 5. Право обращаться в государственные органы и органы местного самоуправления – ст.33. **Конституционные обязанности – требование государства к гражданину** 1. Забота о детях, их воспитание (для родителей) – ст.38. 2. Забота о нетрудоспособных родителях (для трудоспособных детей с 18 лет) ст.38. 3. Каждый обязан беречь памятники истории и культуры – ст.44. 4. Платить законно установленные налоги и сборы – ст.57, *потому что налоги – это «живые» деньги в государственную казну.* 5. Сохранять природу и окружающую среду, бережно относиться к природным богатствам –

– ст.27. 9. Свобода совести и вероисповедания – ст.28.	экологическим правонарушением – ст.42. 5. Право на образование – ст.43.		ст.58. 6. Защита Отечества – ст.59.

Приложение 6

Алгоритм выполнения практического задания.

Практическая работа:

1. Выберите из конкретной группы прав одно.
2. Продумайте рисунок-образ, который будет отвечать теме.
3. Придумайте слоган.
4. Нарисуйте ЭСКИЗ плаката, рассказывающий о выбранном праве.

Методическая разработка занятия по внеурочной деятельности

Я ВАМ НЕ БУРАТИНО!

Хохлов Владимир Николаевич,
воспитатель,
ФГКОУ «Ульяновское гвардейское суворовское военное училище МО РФ»

1. ВВЕДЕНИЕ

Методическая разработка представляет собой материалы по организации и проведению занятия, ориентированного на развитие социального интеллекта у обучающихся 6-7 классов СВУ.

Темпы развития современных детей обуславливают отдельные проявления потребности в социальном признании и социальном утверждении уже в возрасте 11-13 лет. При этом до возраста самостоятельной социальной деятельности еще достаточно далеко. Все это толкает современного младшего подростка на поиск «работающих» средств самоутверждения, позволяющих завоевать определенное место в группе, соответствующее представлениям личности о себе. Основным полем для самоутверждения становится общение в среде сверстников. СВУ – учебное заведение с круглосуточным пребыванием детей. Подростки живут и учатся в мужском коллективе, где и происходит их развитие, общение. Практика показывает, что у обучающихся в возрасте 11-13 лет стартует новый виток присвоения кличек. Присваивание кличек, с одной стороны, используется как способ самоутверждения и психологической разрядки, защитная реакция, инструментальная агрессия (обзывают, чтобы достичь какой-нибудь цели), честолюбивые мотивы, стремление выделиться, желание поддержать лидера, когда он преследует кого-то (проявление мнимого коллективизма), чтобы прикрыть свою беспомощность, стремление унизить другого, чтобы почувствовать силу. С другой стороны, клички травмируют, ранят душу подростков, могут влиять на развитие личности, вызывать комплексы неполноценности.

В силу отсутствия наработанного личного опыта и конструктивных навыков самоутверждения и противодействия негативным проявлениям в коллективе подростки нуждаются в педагогической и психологической помощи.

Становится **актуальной** проблема развития у обучающихся умения понимать себя, умение прогнозировать и планировать свое поведение, действия других людей и выстраивать эффективное взаимодействие, добиваться поставленной цели. Эта способность необходима для эффективного межличностного взаимодействия в современном обществе любому человеку.

Педагог в рамках воспитательной и развивающей работы способен создавать условия для развития данных личностных компетенций.

Настоящая методическая разработка – одно из занятий воспитательной работы, **цель** которого – создание условий для развития у суворовцев 6-7 классов достоинства личности, осознанного уважения к другому человеку, вооружение обучающихся приемами психологической защиты и адекватной реакции на обидные слова, сплочение суворовского коллектива.

Новизна авторской методической разработки состоит в том, что она развивает представление педагогов-практиков о способах поведенческого вмешательства для развития у обучающихся навыков противодействия обидным или агрессивным выпадам в свой адрес, а также устранения у суворовцев нежелательного поведения путем его **замещения с элементами военно-профессиональной ориентации**.

В разработке содержатся практические рекомендации по подготовке и проведению занятия (материально-техническое обеспечение, технологическая карта, примеры слайдов).

Материал методической разработки может быть использован классными руководителями, воспитателями, педагогами-психологами при проведении тематических классных часов, бесед и других внеклассных мероприятий.

2. КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗАНЯТИЯ

Тема занятия	Я ВАМ НЕ БУРАТИНО!
Цель занятия	Создание условий для развития у обучающихся осознанного уважения к другому человеку, к сохранению собственного достоинства; формирование приемов психологической защиты и

	адекватной реакции на обидные слова; сплочение коллектива
Категория участников	Обучающиеся 6-7 классов
Ключевые термины и понятия	Кличка, позывной, псевдоним, уважение, достоинство, реакция, коллектив, общение

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Форма занятия и его содержание призвано способствовать развитию у суворовцев социально-значимых качеств личности, оно нацелено на достижение следующих планируемых результатов:

Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
Умение находить нужную социальную информацию в педагогически отобранных источниках; адекватно её воспринимать; преобразовывать в соответствии с решаемой задачей (анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями)	Познавательные: умение подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства, излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи; умение работать с информацией, проводить сравнительно-обобщающий анализ и делать грамотный вывод. Регулятивные: умение идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему; выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат. Коммуникативные: умение организовывать совместную деятельность с воспитателем и сверстниками, работать индивидуально и в группе; находить общее решение на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и представлять свое мнение.	Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, культуре. Усвоение социальных норм и правил поведения в группах и сообществах.

4. ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ЭТАПЫ ЗАНЯТИЯ

Ведущая технология занятия – технология этического диалога (с элементами игровой деятельности).

Этапы занятия	Метод/прием	Деятельность обучающихся
Этап 1. Постановка цели и задач занятия. Мотивация деятельности	Интригующий вопрос, интеллектуальная разминка (игра «Где логика?»)	Отвечают на вопрос, выполняют упражнение, определяют тему и цель занятия
Этап 2. Завязка, выявляющая проблему	Предложение личностно-значимой ситуации для анализа, анонимный опрос	Анализируют результаты анонимного пороса
Этап 3. Процесс диалогического общения по выявленной проблеме в логике развивающего взаимодействия	Беседа	Работают со словарями, обсуждают понятия, отвечают на вопросы
Этап 4. Точка интеллектуального и эмоционального напряжения как кульминация сопряжения мнений, суждений, альтернативных позиций	Проблемные вопросы, демонстрация видеофрагмента, «замещение»	Отвечают на вопросы, вырабатывают и предлагают решение проблемы, озвучивают варианты позывных
Этап 5. Нравственный выбор как самоопределение	Демонстрация примеров противодействия, беседа	Упражняются в применении способов противодействия, проигрывают сценку, делятся своими наблюдениями, ощущениями
Этап 6. Открытый финал как последующее индивидуальное размышление	Предоставление неоднозначной альтернативы, создание условий для выбора	Рекомендация педагога по поводу жизненной коллизии
Этап 7. Рефлексия, подведение итогов	Повторное анонимное анкетирование, оценка результативности занятия	Анализируют результаты повторного анонимного опроса относительно себя в соответствии с целями занятия

5. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ ЗАНЯТИЯ

Второе название классного часа – «Позывной «Ушастый»».

Прежде чем приступать к воплощению данного мероприятия в жизнь, необходимо проанализировать, насколько предложенное автором название подходит для конкретного подросткового коллектива с точки зрения педагогической этики. Если во взводе обучается ребенок, в отношении которого может появиться хоть отдаленный ассоциативный намек на его внешние данные или личностные особенности, необходимо подобрать мероприятию другое название!

Для проведения занятия необходимо подготовить аудиторию, обеспеченную компьютером и колонками, проектором, экраном или телевизором. Презентация-сопровождение и видеофрагмент готовятся заранее.

Занятие начинается с интонационного прочтения темы, представленной на слайде. Воспитанники пытаются по-разному прочитать и понять идею темы. Далее обучающиеся с помощью загадок, выстроенных по принципу игры «Где логика?», разгадывают смысл названия классного часа. На этом этапе важно подвести воспитанников к осознанию личностного смысла в проблеме занятия. Для этого, прежде чем включаться в осмысленную целевую работу, воспитатель предлагает ребятам на листочках анонимно ответить, легко ли им противостоять кличкам и знают ли они, как это делать, или им сложно, они не знают точно или не получается. Итоги опроса отражаются на доске и используются для организации коллективного целеполагания и постановки задач.

Определившись с проблемой, целями и задачами, воспитанники уточняют понятийный аппарат – группами работают со словарями и расшифровывают понятие слова «кличка», определяют, чем она отличается от прозвища и псевдонима. Понятия определены воспитателем заранее, он в ходе беседы подводит ребят к тому, что рассматривать они будут именно их. На этапе представления результатов работы со словарями воспитатель подкрепляет информацию визуально соответствующим слайдом.

Ребята в командах и совместно с воспитателем выясняют, кто и зачем придумывает и использует обидные клички (соответствующий слайд также подготовлен заранее). Далее, выясняют, в каких ситуациях или обстоятельствах допустимо или даже необходимо обращение к человеку не по имени и как это связано с профессией военнослужащего. С помощью видеофрагмента из фильма узнают, кому и когда необходим позывной и как, по каким принципам он присваивается. С целью замещения кличек организуется упражнение, в ходе которого ребята представляют себя разведчиками и по установленным правилам придумают позывные своим одноклассникам.

На следующем этапе в групповой работе воспитанники совместно с педагогом вырабатывают стратегии противодействия кличкам и практикуются в их применении. Вся работа подкрепляется заранее подготовленными информационными слайдами. В качестве наглядного примера способа «отговорки» заранее определенные ребята читают по ролям сказку «Про Шиша «Рифмы»».

Все этапы вытекают один из другого, логически связываются между собой выводами предыдущего и задачами последующего этапов.

Для понимания обучающимися и педагогом результативности мероприятия в конце повторно проводится анонимный диагностический опрос по проблеме классного часа, результаты представляются наглядно, отслеживается и анализируется динамика.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

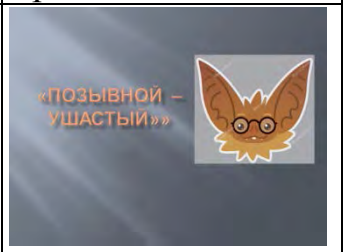
Дата проведения: **Время:** **Место проведения:**

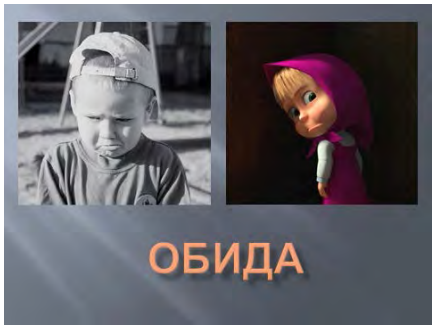
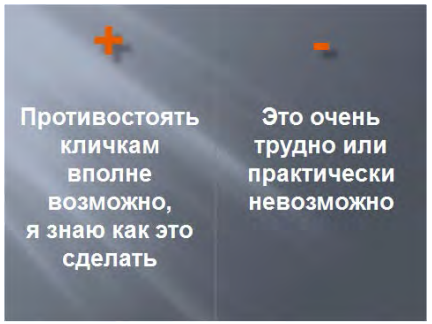
Материалы: толковые словари на отделение, раздаточный материал, ТСО

Тема	**Я вам не Буратино!**
Цель	Создание условий для развития у обучающихся осознанного уважения к другому человеку, чувства собственного достоинства; овладения приемами психологической защиты и адекватной реакции на обидные слова; сплочение коллектива
Основные понятия	Уважение, достоинство, реакция, коллектив, общение

Планируемые результаты		
личностные		Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, культуре Усвоение социальных норм и правил поведения в группах и сообществах
метапредметные	**познавательные**	умение подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства, излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи; умение работать с информацией, проводить сравнительно-обобщающий анализ и делать грамотный вывод
	регулятивные	умение идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему; выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат
	коммуникативные	умение организовывать совместную деятельность с воспитателем и сверстниками, работать индивидуально и в группе; находить общее решение на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и представлять свое мнение
Ведущая технология	Этический диалог с элементами игровой деятельности	

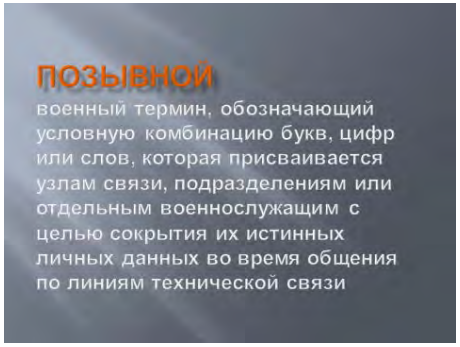
Время, мин	**Содержание этапов**	**Деятельность обучающихся, примечание**
	Цели для суворовцев: Изучить суть ключевых понятий. Выяснить, в каких случаях обращение к человеку не по имени допустимо или необходимо. Разобрать возможные приёмы противостояния обидным кличкам	На столах толковые словари, бумага. У каждого суворовца ручка

1	**Организационный** Принять доклад от дежурного, поприветствовать суворовцев. Определить порядок размещения за столами, дать команду на размещение	Заход в класс слева по одному Без команды на столах ничего не трогать
2	**Вводный** Сегодня тематический классный час, и то, о чем мы будем сговорить, касается каждого из вас. Посмотрите, пожалуйста, на экран. ***СЛАЙД 2*** Кто с выражением озвучит тему классного часа? Давайте попробуем угадать, о чём же мы сегодня будем говорить?	 Суворовцы предлагают свои варианты
3-7	Перед тем как мы окончательно определимся, что же может стоять за этой темой, **предлагаю небольшую интеллектуальную разминку**. Представьте себя участниками игры «Где логика?», знаете такую игру? На экране будут появляться 2 картинки, а вы должны попытаться понять, что их связывает и назвать слово, которое зашифровано. Кто первый догадался, поднимает руку, озвучивает свою версию. Понятно? Если возникнут затруднения, я добавлю ещё одну картинку, или дам подсказку. Попробуем? Итак, первые две картинки: ***СЛАЙД 3,4,5,6*** 	Читают зашифрованные понятия: «Суворовец» «Коллектив» «Обида» «Кличка»

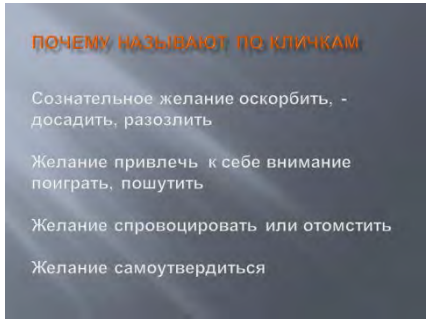
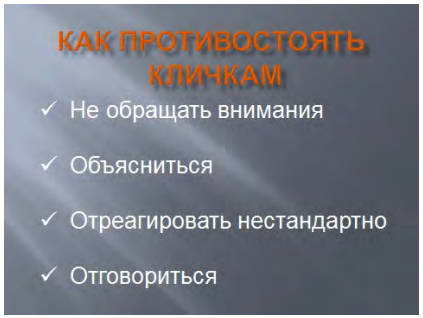
	  Молодцы, прекрасно справились с заданием! Все слова, которые были зашифрованы, напрямую или косвенно связаны нашей темой. Я думаю, что все вы теперь сможете уверенно сказать - о чем она? (Клички, прозвища) Скажите, а у кого из вас есть или когда-то раньше была кличка? Поднимите руки. А теперь поднимите руки те, кого кличка вообще не обижала или даже нравилась? А как вы думаете, если к человеку «прицепилась» какая-то обидная кличка, он может как-то избавиться от неё? Или от него уже ничего не зависит, и противостоять этому невозможно? Кто выскажет свое мнение? А кто считает по- другому. Попрошу всех посмотреть на экран	Высказывают два противоположных мнения/ вывести на противоположные мнения

	СЛАЙД 7 Прочитайте и выберете близкое для себя утверждение. Теперь каждый возьмите по одному маленькому листочку, и если вы выбрали первое утверждение, поставьте на листочке +. Если думаете, что с кличками бороться действительно очень трудно или практически невозможно, поставьте - . Листочки можете сразу перевернуть и положить на край стола. Командиры отделений, соберите со своих столов листки и передайте мне. Я очень быстро сделаю подсчет, а вы все пока подумайте: эта проблема касается нашего взвода? Вы хотели бы ее решить? А кто-то может сразу сказать, как можно её решить? Трудно, правда? Мы с вами знаем, что проблема эта существует, а вот какими способы ее можно решить, мы и попытаемся сегодня с вами выяснить сегодня	Могут озвучить результаты анкетирования
	Основной	
8-12	**1. Определиться с понятием** Итак, для решения любой проблемы – нужно понимать её суть. Давайте и мы выясним, что же такое кличка? Кто-то попытается сразу ответить? А давайте подберём синонимы к слову «кличка». Называйте с места. А суворовец_____запишет нам их на доску. Очень много синонимов, я предлагаю дать определения некоторым из них. Первому отделению дать определение, что такое «прозвище».	Подбирают синонимы, один человек записывает у доски. Работают по

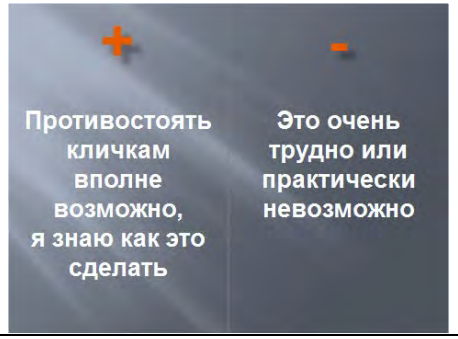
	Второе найдёт определение слова «псевдоним». А третье выяснит, наконец, что означает слово «кличка». Приступить **Кличка -** это имя домашнего животного, это шутливое, конспиративное или жаргонное имя. Употребляется в преступной среде. **Прозвище -** это название, данное человеку помимо имени, по какой – нибудь характерной черте, свойству. **Псевдоним -** это вымышленное имя, используемое человеком в публичной деятельности вместо настоящего. ***СЛАЙД 8*** Посмотрите на слайд. Что общего? Чем отличаются? Подумайте и ответьте мне на вопрос, а в чем вы видите разницу между кличкой и прозвищем? Главная разница в том, что прозвище объективно отражает характерные черты того или иного человека, а кличка используется окружающими, чтобы подшутить над ним либо намеренно обидеть. Если прозвище обижает человека, унижает его достоинство, либо используется в	группам, обобщают данные, дают вариант ответа. Работают над понятиями, высказывают свою точку зрения. Делают выводы самостоятельно

	определенной социальной среде (преступной) - это кличка. Кличка - это имя собаки, что не достойно человека. Итак, вымышленное имя, которое человек сам придумал ....? Дают человеку по его характерным качествами особенностям .....? Называют животных и дают человеку в шутку или в криминальной среде ...? Отлично, разобрались.	
13-18	**2. В каких случаях и когда допускается называть человека не по имени** Мы с вами говорили, что прозвище или кличка могут обидеть человека, стать причинами конфликтов в коллективе. А есть сферы деятельности, в которых называть человека **не по имени** допустимо или даже необходимо? (Армия, разведка, спецназ) Как называется это обращение? (Позывной) Почему я решил затронуть эту тему на нашем занятии (будущие военные) Что такое «позывной»? ***СЛАЙД 9***  А как присваивается или придумывается позывной? (из качеств, которые человек проявляет в жизни, в армейском быту, очень характерно у индейцев - соколиный глаз, острый коготь, в чеченской войне - Володя-Якут и пр.) Сейчас я предлагаю всем немного побыть разведчиками, и каждому придумать позывной. Для этого вы, работая в группах, должны выделить индивидуальные качества или	Отвечают на вопросы Работают по

	особенности каждого суворовца отделения и, исходя из этих качеств, придумать позывной. В качестве примера отрывок из фильма ***СЛАЙД 10*** Позывные нужно записать в бланке позывных напротив фамилий. У вас есть 2 минуты. Приступить! А теперь давайте посмотрим, точно ли подобрали позывные в ____отделении. Отделение выходит к доске, командир зачитывает позывные, а остальные в классе пытаются определить, кому принадлежит позывной. Итак, что мы с вами выяснили: прозвищам в определённом виде есть место в нашей жизни, в том числе и в армии.	отделениям, придумывают позывные…..(Бланки позывных) Играют в «угадайку», позывной считается удачным, если окружающие сразу узнают, кому он принадлежит, а самому владельцу позывной нравится
	3. Как противостоять	
19-24	Но, к сожалению, многих из вас в обычной жизни называют по кличкам, а не позывным! Так как все-таки можно противостоять этому явлению? Давайте вместе подумаем...	

	Чтобы вам было проще думать, я подобрал основные причины, по которым другие люди используют клички ***СЛАЙД 11***  Проанализируйте эти причины, и попробуйте придумать, как нужно поступать, чтобы те, кто дразнит вас, не захотели больше этого делать? **А пока вы думаете, мне нужно по 1 добровольцу с каждого отделения для творческого задания.** И может, у кого-то появились мысли. Давайте вместе размышлять. Если обобщить всё, что вы сказали, можно выделить основные способы противодействия ***СЛАЙД 12***  **Не обращать внимания (по-настоящему не обращать внимания!)** Это сделать довольно сложно, но в некоторых случаях можно. Например, «Заяц, заяц!»	Работают за отдельным столом с текстом сказки

	— зовет одноклассник. Не отзывайся, пока не обратится по имени, сделай вид, что не понимаешь, к кому обращаются. Скажи: «Меня вообще-то Васей зовут. А ты разве меня звал?» Тот, кто обзывается, ждет ответной реакции (обиды, злости) Не поддавайтесь на это. Не обращайте внимания, ведите себя максимально нейтрально, естественно (окружающие не должны видеть вашего стеснения, страха, обиды и т.д.). **Объясниться** Можно спокойно сказать: «Почему ты хочешь меня обидеть?» Одного мальчика (самого крупного в классе) другой мальчик обзывал толстым. На что объект насмешек ответил: «Знаешь, что-то мне совсем не хочется с тобой общаться, а тем более дружить». Это произвело такое впечатление на агрессора, что он извинился и перестал обзываться. **Отреагировать нестандартно** Обзывающийся ребенок всегда ожидает получить от жертвы определенную реакцию (обиду, злость и т.д.), необычное поведение жертвы способно пресечь агрессию. Например, можно согласиться с прозвищем: «Да, мама тоже считает, что я чем-то похож на сову, я и ночью лучше всех вижу, и поспать утром люблю». Или посмеяться вместе: «Да, такая у нас фамилия, так дразнили и моего прадедушку». **Отговориться** Можно в ответ на обзывание выкрикнуть отговорку — своеобразную защиту от словесного нападения. Знание подобных отговорок помогает не оставить оскорбление без ответа, сохранить спокойствие (хотя бы внешнее), удивить и соответственно остановить нападающего. Последнее слово в этом случае остается за пострадавшим. ***СЛАЙД 13***	Делают выводы: "На каждый роток не накинешь платок" 3 суворовца разыгрывают сказку про рифмы

	Заключительный	
25-29	**Рефлексия** На листочках плюсы минусы, сдают Раздать вопросы- - Пока думают, раскладываю листочки. Спрашиваю ответы. Результат на доску, сравнение. 	Анализируют результаты анонимного опроса, высказываются по поводу своих мыслей, ощущений
30	**Итоги** Достижение целей Оцениваю работу индивидуально и по отделениям	Наглядно видят результативность занятия, участвуют в подведении итогов