Конкурс по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «АБИЛИМПИКС» в общеобразовательных организациях Советско-Гаванского муниципального района Хабаровского края

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

по компетенции «Парикмахерское искусство»

г. Советская Гавань, 2024

Содержание:

1.Описание компетенции

1.1 Актуальность компетенции

Актуальность компетенции «Парикмахерское искусство» при проведении конкурсов профессионального мастерства среди людей, имеющих инвалидность, имеет определенную направленность, а именно:

− создание системы профессиональной ориентации и мотивации людей с инвалидностью к профессиональному образованию через конкурсы профессионального мастерства;

− развитие профессионального мастерства школьников с инвалидностью;

− содействует трудоустройству выпускников с инвалидностью;

−стимулирует выпускников с инвалидностью к дальнейшему профессиональному и личностному росту.

1.2. Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт

ФГОС СПО по профессии, 43.01.02Парикмахер

1.3. Требования к квалификации:

Должен уметь:

-организовывать рабочее место для выполнения парикмахерских работ;

-обеспечивать технику безопасности профессиональной деятельности;

-выполнять повседневные и современные прически различного назначения с учетом моды;

Участник профессионального конкурса должен помнить:

- Участник обязан снять с модели пеньюар и убрать рабочее место до команды «СТОП»;
- После команды «СТОП» участнику не разрешается трогать волосы модели;
- После команды «СТОП» участник обязан покинуть соревновательную зону в течении 3-х минут.

Коммуникации и забота о клиенте:

Должен знать и понимать:

- основы эффективных и продолжительных взаимоотношений с клиентами;
- подходящие формы и стили коммуникации с клиентами различных культур, возрастов, ожиданий и предпочтений;
- тенденции, события и разработки в моде и уходе за волосами;
- важность самоорганизации и самопрезентации.

2.Конкурсное задание

2.1. Краткое описание задания

1. Собранная прическа на длинных волосах с элементами плетения.
2. Участник выполняет прическу на модели (модель приводит с собой) с длинными волосами, волосы должны быть чистыми.
3. Участнику разрешается принести с собой элементы украшения (декоративные и специальные) прически.

ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ.

Моделям не разрешается помогать участникам конкурса в создании причесок (например, дотрагиваться до волос руками и т. п.).

Во время прохода экспертов для оценивания причёски модели сидят лицом к зеркалу.

Нарушение условий конкурса или несоблюдение правил, относящихся к выполнению тех или иных конкурсных условий и требований, наказывается экспертами в соревновательной зоне в соответствии с действующим перечнем нарушений и санкций за эти нарушения.

Участники конкурса могут ознакомиться с количеством начисленных им штрафных баллов по протоколу результатов.

Перед началом работы волосы модели должны быть сухие, чистые, зачесаны строго назад.

Эксперты в соревновательной зоне проверяют соблюдение этого требования.

1.2. Структура и описание конкурсного задания

Наименование и описание модуля	День	Время	Результат
Собранная прическа на длинных волосах с элементами плетения	Первый день	1час 40 мин.	Собранная прическа с элементами плетения, должна воплощать аккуратный стильный образ

1.3. Последовательность выполнения задания:

- Подготовка рабочего места
- разложить инструменты
- проверить готовность электроинструмента (в случае использования)
- накрыть модель пеньюаром

«Женская прическа на длинных волосах с элементами плетения»:

- выполнить плетение;
- собрать волосы в прическу;
- зафиксировать прическу;
- снять пеньюар;
- убрать рабочее место;
- покинуть соревновательную зону.

Необходимо создать собранную прическу на длинных волосах.

Участнику соревнований предоставляется возможность в выборе образа.

Разрешено использование укладочных средств.

Разрешено использование украшений.

После окончания создания причёски, эксперты выходят в соревновательную зону для оценивания работ.

Выполнение задания

Схема 1.

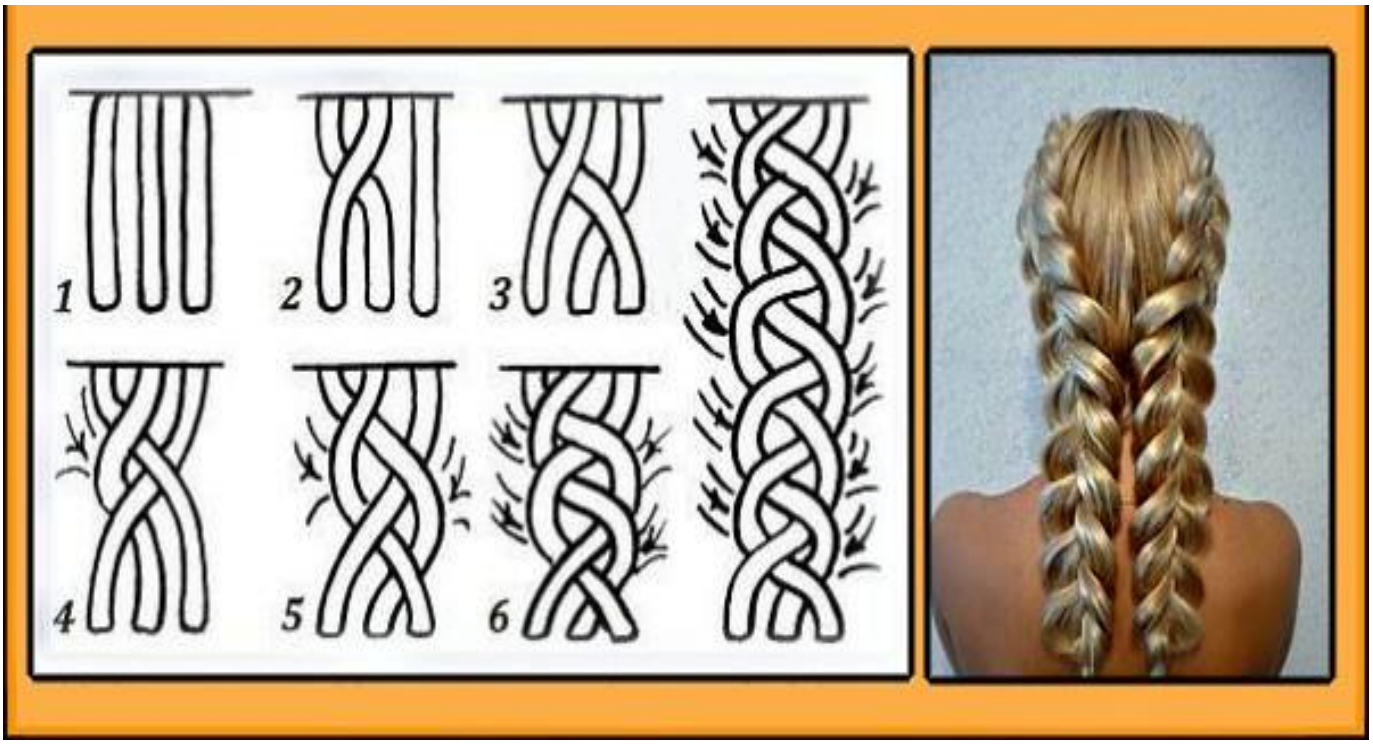


Рисунок 1.

1. Заплетаем **две косы (Смотрим схему 1).**
2. Все волосы делим на две равные части, каждая из которых, в свою очередь, делится на три пряди. (Смотрим схему 1 и рисунок 1)
3. Каждую косу следует плести отдельно, как изображено на схеме 1 и рисунке 1).
4. В верхней части прически формируется обычная коса, затем постепенно вводится подхват прядей для формирования французской косы.
5. Для плетения разделяют локоны на три равные пряди и плетут классическую косу, укладывая боковые части под центральную часть.
6. Плетем каждую косу до низа волос.
7. После того как косы заплетены, их следует зафиксировать резинкой или заколкой.

2.4 Критерии оценки выполнения задания

Критерии	Субъективные критерии	Объективные критерии	Итого баллы

Вид сзади	max 5	-	**5**
Вид сбоку	max 5	-	**5**
Вид спереди	max 5	-	**5**
Общее впечатление	max 5	-	**5**
Форма	-	max 10	**10**
Чистота исполнения	-	max 10	**10**
Пропорции	-	max 10	**10**
Всего	20	30	50

Штрафные баллы

Критерии	**Начисленные баллы**
Организация рабочего места	max 3
Работа до команды: СТОП СТАРТ	max 3
Технология выполнения, Нарушение ТБ и санитарных норм	max 3
Не соответствие КЗ	max 3
Помощь модели мастеру во время работы	max 3
Всего	**15**

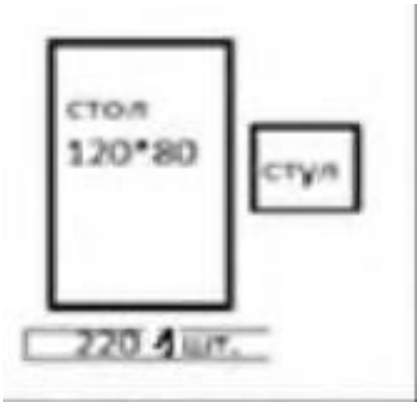
Дисквалификация:

1. Нарушение условий конкурса.
2. Травма модели или участника.
3. Некорректное поведение участника или модели.
4. По решению главного эксперта.

3.Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов для всех категорий участников.

№	Наименование	Кол-во
ПЕРЕЧЕНЬ РАСХОДНЫХ МАТЕРИАЛОВ НА 1 УЧАСТНИКА		
1	Рабочее место Участника.	1
2	Зеркало	1
3	Стул	1
4	Стол	1
5	Удлинитель для электроинструмента	1
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ УЧАСТНИКИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ		
1	Спецодежда: фартук	1
2	Расчески плоские, расчёска с удлиненным концом «хвостик»	1-2
3	Электроинструменты (Щипцы, утюжок, гофре)	1
4	Пульверизатор	1
5	Украшения для причесок	штук

5. **Графическое изображение рабочего места участника**



5.Требования охраны труда и техники безопасности:

1. Настоящая инструкция устанавливает требования по охране труда для парикмахера.
2. К участию в конкурсе по компетенции «Парикмахерское искусство» допускаются конкурсанты, обученные безопасным методам и приемам труда, изучившие

инструкции по охране труда и прошедшие инструктаж по вопросам охраны труда и пожарной безопасности.

3. Конкурсант обязан: соблюдать правила внутреннего трудового распорядка на площадке; выполнять только ту работу, которая прописана в задании; соблюдать технологию выполняемой работы, применять способы, обеспечивающие безопасность труда; строго выполнять правила личной гигиены, быть в чистой рабочей одежде, специальной обуви, правильно применять средства индивидуальной защиты – далее СИЗ) в соответствии с условиями и характером выполняемой работы; содержать помещение, оборудование и мебель в чистоте.
4. Конкурсанту не разрешается:

находиться в состоянии алкогольного опьянения либо в состоянии, вызванном употреблением наркотических средств, психотропных или токсических веществ, распивать спиртные напитки, употреблять наркотические средства, психотропные или токсические вещества на рабочем месте или в рабочее время, курить в неустановленных местах; выполнять работу без применения полагающихся СИЗ, рабочей одежды.

Действия до начала работ:

1. Надеть чистую рабочую одежду и специальную обувь;
2. Проверить внешним осмотром: соответствие рабочего места требованиям безопасности; достаточность освещенности рабочего места; комплектность используемого оборудования, электрических инструментов.
3. Не допускается держать в карманах одежды острые, предметы (ножницы, хвостики).

Действия во время выполнения работ:

1. При участии в конкурсе участник-конкурсант обязан: выполнять только ту работу, которая прописана в конкурсном задании; использовать оборудование и инструмент только для тех работ, для которых они предназначены;

2. Убирать инструмент;

3. При извлечении электрической вилки из розетки держаться за

вилки, не дергать за подводящий провод;

4. Не разбирать и не пытаться самостоятельно ремонтировать электрические приборы; выполнять требования безопасности при эксплуатации электрических инструментов.

Действия после окончания работ:

1. По окончании работы участник-конкурсант обязан:

отключить и отсоединить от электрической сети (вынуть вилку из розетки) используемые электрические приборы;

2.Убрать инвентарь и рабочий стол в специальный контейнер (лоток) для парикмахерских принадлежностей;

Действия в случае аварийной ситуации:

1. При возникновении аварийной ситуации участник-конкурсант обязан: остановить работу, отключить используемые при работе электрические приборы, принять меры к эвакуации людей из опасной зоны;
2. сообщить о происшествии непосредственному руководителю или работнику, ответственному за безопасную эксплуатацию оборудования;
3. принять меры по устранению причин аварийной ситуации.

При аварии электроснабжения, прорыве трубопровода, радиатора отопления необходимо прекратить работу.

Возобновление работы допускается только после устранения причин, приведших к аварийной ситуации и (или) несчастному случаю.

4. В случае возникновения пожара или загорания необходимо: прекратить работу; обесточить электроприборы; приступить к тушению очага пожара средствами пожаротушения и одновременно сообщить о происшествии непосредственному руководителю или другому должностному лицу организации. При невозможности устранения очага пожара необходимо сообщить о нем в подразделение по чрезвычайным ситуациям; в случае угрозы здоровью и (или) жизни немедленно покинуть место пожара по путям эвакуации.