

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 14

Рассмотрено педагогиче-
ским советом МБДОУ № 14
Протокол Педагогического
совета
№ 1 от 25.08.2021 г.



Адаптированная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа

Волшебный завиток

Направленность: художественная

Уровень программы: ознакомительный

Возраст воспитанников: 5-7 лет

Срок реализации: 2 года (72 часа)

Составитель:
Наталья Владимировна
Булдакова, воспитатель
группы компенсирующей
направленности.

Советская Гавань
2021 год

Содержание:

Наименование раздела	Номер страницы
Пояснительная записка	3
Цель, задачи программы	5
Учебный план	5
Содержание программы	7
Календарный учебный график	15
Комплекс организационно-педагогических условий	17

Пояснительная записка

Предлагаемая программа имеет художественную направленность. Являясь наиболее доступным для детей, бумажное прикладное творчество, обладает эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

Программа разработана для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, посещающих группу компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи. Воспитанники поступили в группу по заключению Территориальной психолого-медико-педагогической комиссии, имеют статус обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и нуждаются в создании специальных образовательных условий.

Нормативно-правовое обоснование программы:

Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» гл. 2, ст. 13, п. 2; гл. 2, ст. 16).

Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Постановление Правительства Российской Федерации от 23.05.2015 № 497 «О Федеральной целевой программе развития образования на 2016-2020 годы».

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

Концепция духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Концепция развития дополнительного образования в РФ до 2020 года.

Письмо Минобрнауки РФ от 09.11.2018 № 196 «О направлении рекомендаций» (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ).

Устав МБДОУ № 14 г. Советская Гавань

Актуальность

Доказано, что одним из показателей нормального нервно-психического развития ребенка является развитие руки, ручных умений, или как принято говорить мелкой моторики. Тренируя пальцы, мы оказываем мощное воздействие на работоспособность коры головного мозга, что в дальнейшем сказывается на подготовке руки к письму. Развивая мелкую моторику у дошкольников, мы развиваем и языковой аппарат. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности дошкольников к школьному обучению.

Одним из нетрадиционных способов развития тонких движений пальцев рук является квиллинг. Квиллинг – бумажная филигрань, которая стимулирует у детей развитие внимания, восприятия, воображения и мелкую моторику, что является основой для их дальнейшего умственного развития.

Работа в технике квиллинга становится актуальной именно с детьми с тяжелыми нарушениями речи, так как квиллинг является мощным средством коррекционного воздействия.

Педагогическая целесообразность

Освоение программы «Волшебный завиток» позволит воспитанникам развить ручную умелость, речевые умения и навыки, активизировать познавательный интерес, стабилизировать эмоциональное состояние.

Освоив все секреты и приемы для получения самых простых форм, дети научатся работать по образцу, а в дальнейшем, реализовать свои творческие возможности, создавая свои шедевры из бумаги, напоминающие «тонкую кружевную паутинку».

Адресат программы. Программа составлена для воспитанников группы компенсирующей направленности 5-7 лет, имеющих заключение Территориальной психолого-медико-педагогической комиссии, являющихся обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Данная программа рассчитана на два года обучения.

Объем и сроки усвоения программы, режим занятий

Период	Продолжительность занятия	Кол-во занятий в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во недель	Кол-во часов в год
1 год	1 час	1	1ч	36	36 ч
2 год	1 час	1	1 ч	36	36ч
Количество часов по программе					72 ч

Продолжительность реализации программы обусловлена разнообразием изучаемых техник, которые при переходе на следующий год обучения усложняются.

Формы организации занятий:

Подгрупповые занятия;

Индивидуальные занятия;

Интегрированные занятия (беседы, просмотр иллюстраций, анализ образца, инструктаж, практика);

Практические занятия;
 Выставки детских работ.
Форма обучения – очная.

Цель: Развитие обучающихся с ограниченными возможностями здоровья средствами бумажной филигрании.

Задачи 1 года обучения:

Личностные

Создать условия для развития личности ребенка с учетом его потребностей, интересов и способностей

Метапредметные

Способствовать коррекции речи воспитанников, средствами здоровьесберегающих технологий.

Предметные

Учить приемам бумажной филигрании: шайба, глаз, разреженный круг.

Задачи 2 года обучения:

Личностные

Обогащать художественный опыт детей, способствуя эмоционально-эстетическому развитию. Способствовать получению желаемого результата, удовлетворению и радости от собственной деятельности

Метапредметные

Активизировать речевую деятельность, развивать ручную умелость, познавательные процессы (образное мышление, воображение, память, внимание), творческие способности, художественный вкус.

Предметные

Способствовать самореализации воспитанников при создании творческих работ посредством поэтапно усложняющихся заданий.

Учебный план первого года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Знакомство с бумажной филигранью	2 ч	30 мин	1ч 30 мин	Выявление знаний по технике безопасности, приемам и особенностям работы с бумагой
2.	Техника безопасности на занятиях				
3.	Специфика работы с разными видами бумаги.				
4.	Яблоко	2 ч	20 мин	100 мин	Работы детей
5	Вишенки	1 ч			

6	Гусеница	1 ч			Выставка работ за квартал
7	Дождь	1 ч			
8	Натюрморт	1 ч			
9	Солнышко	1 ч	15 мин	45 мин	Работы детей
10	Елочная игрушка	1 ч	15 мин	45 мин	Выставка работ детей
11	Новогоднее приглашение	2 ч	15 мин	1ч 45 мин	
12	Лисички	2 ч			
13	Птички на ветке	1 ч		45 мин	
14	Кораблик	2 ч	15 мин	1ч 45 мин	Подарки к 23 февраля
15	Зайчик	1 ч	15 мин	45 мин	
16	Сюрприз для мам	2 ч		1ч 45 мин	Подарки к 8 марта
17	Цветочная композиция	3 ч	30 мин	2 ч 30 мин	
18	Месяц и звезды	2 ч	15 мин	1 час 45 мин	Фотоколлаж
19	Цветы	1 ч			
20	Красим яйцо	1 ч			
21	Насекомое	1 ч			
22	Мое настроение	2 ч			Портфолио детей с работами за год

Учебный план второго года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Продолжать знакомство с бумажной филигранью	2 ч	30 мин	1ч 30 мин	Закрепление знаний по технике безопасности, приемам и особенностям работы с бумагой
2.	Техника безопасности на занятиях				
3.	Специфика работы с разными видами бумаги.				
4.	Яблоко	1 ч	20 мин	40 мин	Работы детей Выставка работ за квартал
5	Вишенки	1 ч			
6	Виноград	2 ч			
7	Корзина с цветами	2 ч			
8	Осень	2 ч			
9	Снежинка	1 ч	15 мин	45 мин	Работы детей
10	Елочная игрушка	1 ч	15 мин	45 мин	

11	Новогоднее приглашение	2 ч	15 мин	1ч 45 мин	Выставка работ детей
12	Веселые зверюшки	2 ч			
13	Птички на ветке	1 ч		45 мин	
14	Поздравление для пап	2 ч	15 мин	1ч 45 мин	Подарки к 23 февраля
15	Маленькая страна	2 ч	15 мин	45 мин	
16	Сюрприз для мам	2 ч		1ч 45 мин	Подарки к 8 марта
17	Цветочная композиция	2 ч	30 мин	2 ч 30 мин	
18	Цветы	2 ч		45 мин	Портфолио детей с работами за год
19	Красим яйцо	2 ч			
20	Насекомые	2 ч			
21	Мое настроение	2 ч			

Содержание программы

1 год

Сентябрь. Вводные занятия (3 часа)

1. Что такое квиллинг.

2. Техника безопасности при работе с режущими инструментами и клеями.

3. Познакомить детей как родилась бумага, историю ее возникновения, и её свойства. Разнообразие бумаги, ее виды.

Рассказать о видах бумаги и уместности ее применения для конкретной поделки.

Октябрь.

1. Тема «Яблоко» (2 часа).

Цель: Учить детей скручивать полоску в плотную шайбу, придавая форму яблока, дополнять работу, используя фломастеры, карандаши. Развивать эстетический вкус.

Теория. Знакомить с элементом «шайба», этапы технологии её изготовления.

Практическая работа: скручивание полосок в плотную шайбу.

Оборудование: полоски красного, зеленого, желтого цвета, зубочистки, клей, салфетки, цветные карандаши, фломастеры.

2.«Вишенки». (1 час)

Цель: учить скручивать полоску в плотную шайбу, придавая форму вишенки. Развивать красоту восприятия.

Теория. Закрепляют этапы изготовления шайбы.

Практика. Накручивание бумаги на зубочистки до получения плотной шайбы.

Оборудование: полоски красного цвета, зубочистки, клей, салфетки.

НОЯБРЬ

1.«Гусеница» (1 час)

Цель: закрепить навык скручивания полоски бумаги в плотную шайбу. Развивать эстетический вкус.

Теория. Закрепляют этапы изготовления шайбы.

Практика. Дети с частичной помощью взрослого выполняют этапы скручивания бумаги в шайбу.

Оборудование: полоски зеленого цвета, зубочистки, клей, салфетки, фломастеры

2.«Дождь» (коллективная работа) (1 час)

Цель: учить выполнять форму «капелька». Продолжать учить работать в коллективе.

Теория. Познакомить с основным понятием “композиция”. Способы и правила её составления. Применение формы в композициях. Понятие “коллективная творческая работа”. Правила работы коллективом

Учить детей правильно накрутить рол, рассказать о технологии изготовления формы “капля”

Практика. Дети с частичной помощью взрослого выполняют этапы скручивания бумаги в каплю, выполняют элементы работы.

Оборудование: полоски желтого, красного, оранжевого, зеленого цвета, тонированный лист, клей, зубочистки, салфетки.

3.«Натюрморт» (коллективная работа) (1 час)

Цель: продолжать учить выполнять формы «шайба» «капелька».

Теория: закрепить понятие «композиция». Способы и правила ее составления. Применение формы в композициях, коллективная творческая работа. Правила работы коллективом.

Учить детей правильно накрутить «рол», закрепить технологии изготовления формы «капля», «шайба».

Практика. Дети выполняют работу с частичной помощью взрослого.

Оборудование: лист с аппликативной вазой для фруктов, ягод, полоски красного, оранжевого, желтого и зеленого цвета.

ДЕКАБРЬ

1.«Солнышко». (1 час)

Цель: закрепить умение детей выполнять форму «капелька». Закрепить прием «шайба».

Теория. Закрепление техники изготовления элементов капля и шайба.

Практика. Выполнение композиции с частичной помощью взрослого.

Оборудование: желтые полоски, зубочистки, клей, салфетки.

2.«Елочная игрушка». (1 час)

Цель: учить выполнять новую форму «завиток». Составлять из них композицию. Развивать эстетический вкус.

Теория. Учить детей правильно выполнять форму «завиток».

Практика. Дети с помощью взрослого, а затем самостоятельно выполняют форму «завиток». Конструируют из этой формы.

Оборудование: цветной картон, бумага разного цвета, клей, зубочистка, салфетки.

3.«Новогоднее приглашение» (2 часа).

Цель: учить соединять две полоски в одну. Выполнять знакомые формы и составлять композицию.

Теория. Закрепление знакомых форм работы. Показ способа выполнения формы «глазик».

Практика. Выполнение работы детьми.

Оборудование: полоски разных цветов, зубочистки, клей, салфетки, цветной картон.

ЯНВАРЬ

1.«Лисички» (2 часа).

Цель: закреплять умение детей выполнять формы «капелька», «глазик». Учить выполнять форму «разрезанный круг».

Теория. Показ способа выполнения формы разрезанный круг. Закрепление знакомых форм.

Практика. Выполнение работы с частичной помощью взрослого.

Оборудование: полоски оранжевого, белого, черного цвета, клей, зубочистки, картон голубого цвета.

2.«Птицы на ветке» (коллективная работа.) 1 час

Цель: закреплять умение выполнять форму «капелька», «глаз», «разрезанный круг». Учить соединять две полоски в одну.

Теория. Закрепить понятие “композиция”: способы и правила составления, применение формы в композициях, понятие “коллективная творческая работа”, правила работы коллективом.

Практика. Композиция из основных форм. Задания дает детям сам педагог, по выполнению заданий составляется коллективная работа.

Оборудование: силуэт дерева, полоски разного цвета, клей, зубочистки.

ФЕВРАЛЬ

1.«Кораблик» (2 часа).

Цель: продолжать учить выполнять знакомые формы квиллинга. Учить составлять из них композицию. Развивать эстетический вкус.

Теория. Закрепление знакомых форм для создания композиции.

Практика. Выполнение работы с частичной помощью взрослого

Оборудование: полоски разного цвета, картон голубого цвета, клей, зубочистки.

2.«Зайчик».(1 час)

Цель: Закреплять навык выполнения формы «разрезанный круг», «шайба», «капелька». Учить составлять из них фигуру зайка.

Теория. Закрепление знакомых форм для создания композиции.

Практика. Выполнение работы с частичной помощью взрослого.

Оборудование: полоски разного цвета, зубочистки, клей, салфетки, бумага голубого цвета.

МАРТ

1.«Сюрприз для мам». (2 часа)

Цель: учить делать коробочку и оформлять ее знакомыми формами квиллинга. Продолжить учить детей составлять из элементов композицию.

Теория. Закрепление знакомых форм для создания композиции.

Практика. Выполнение работы с частичной помощью взрослого

Оборудование: картон, цифры 8, полоски разного цвета, зубочистки, клей.

2.«Цветочная композиция» (3 часа).

Цель: закреплять умение выполнять форму «капелька», «глаз», «разрезанный круг». Учить собирать полученные элементы в одну композицию. Развивать эстетический вкус.

Теория. Закрепление знакомых форм для создания композиции.

Практика. Выполнение работы с частичной помощью взрослого

Оборудование: картон в форме круга, полоски разного цвета, зубочистки, клей.

АПРЕЛЬ

1. «Месяц и звезды» (2 часа)

Цель: учить выполнять новую форму «звезда», «месяц».

Теория: показ способа выполнения новых форм. Закрепление знакомых форм.

Практика: выполнение работы.

Оборудование: картон синего цвета, клей, зубочистки, полоски желтого цвета.

2.«Цветы» (подснежники) (1 час)

Цель: учить выполнять новую форму «изогнутая капля». Составлять из полученных элементов объемную композицию.

Теория. Показ нового способа выполнения элемента.

Практика. Выполнение работы с частичной помощью взрослого

Оборудование: картон, бумага разного цвета, зубочистки, клей.

3.«Украшим яйцо».(1 час)

Цель: учить украшать яйцо, используя знакомые формы квиллинга.

Развивать эстетический вкус.
Теория. Закрепление знакомых форм для создания композиции.
Практика. Выполнение работы с частичной помощью взрослого
Оборудование: цветной картон, полоски разного цвета, клей, зубочистки.

МАЙ

1.«Насекомые» (жучки на ветке).(1 час)

Цель: учить детей из знакомых форм составлять насекомых.

Теория. Развивать мелкую моторику рук детей; воспитывать интерес к конструированию из бумаги.

Практика. Выполнение работы детьми.

Оборудование: картон, веточки с дерева, полоски красного, черного цвета, зеленого цвета, зубочистки, клей.

2.«Мое настроение». (2 часа)

Цель: закрепить все элементы квиллинга. Развивать воображение.

Теория. Развивать интерес к изготовлению работ в технике «квиллинг».

Практика. Выполнение работы с использованием знакомых техник.

Оборудование: картон разного цвета, полоски разного цвета, клей, зубочистки.

В месте с детьми оформить выполненные ранее работы для выставки.

Содержание программы

2 год

Сентябрь. Вводные занятия (3 часа)

1.Закрепление – что такое квиллинг.

2. Техника безопасности при работе с режущими инструментами и клеями.

3.Познакомить детей как родилась бумага, историю ее возникновения, и её свойствах. Разнообразие бумаги, ее виды.

Рассказать о видах бумаги и уместности ее применения для конкретной поделки.

Октябрь.

1. Тема «Яблоко» (1 часа).

Цель: продолжать учить детей скручивать полоску в плотную шайбу, придавая форму яблока, дополнять работу, используя фломастеры, карандаши. Развивать эстетический вкус.

Теория. Закрепляют элемент «шайба», этапы технологии её изготовления.

Практическая работа: скручивание полосок в плотную шайбу

Оборудование: полоски красного, зеленого, желтого цвета, зубочистки, клей, салфетки, цветные карандаши, фломастеры.

2.«Вишенки». (1 час)

Цель: продолжать учить скручивать полоску в плотную шайбу, придавая форму вишенки. Развивать красоту восприятия.

Теория. Закрепляют этапы изготовления шайбы.

Практика. Накручивание бумаги на зубочистки до получения плотной шайбы.

Оборудование: полоски красного цвета, зубочистки, клей, салфетки.

3.«Виноград». (2 час). (коллективная работа)

Цель: Учить детей скручивать полоску, плотную шайбу, придавая форму круга, дополнять работу листьями, развивать эстетический вкус.

Оборудование: полоски красного, зеленого, желтого цвета, зубочистки, клей, салфетки.

НОЯБРЬ

1.«Корзина с цветами» (2 часа)

Цель: закрепить навык скручивания полоски бумаги в плотную шайбу. Развивать эстетический вкус.

Теория. Закрепляют этапы изготовления шайбы.

Практика. Дети с частичной помощью взрослого выполняют этапы скручивания бумаги в шайбу.

Оборудование: полоски зеленого цвета, зубочистки, клей, салфетки, фломастеры

2.«Осень» (коллективная работа) (2 часа)

Цель: учить выполнять форму «капелька». Продолжать учить работать в коллективе.

Теория. Познакомить с основным понятием “композиция”. Способы и правила её составления. Применение формы в композициях. Понятие “коллективная творческая работа”. Правила работы коллективом

Учить детей правильно накрутить рол, рассказать о технологии изготовления формы “капля”

Практика. Дети с частичной помощью взрослого выполняют этапы скручивания бумаги в каплю, выполняют элементы работы.

Оборудование: полоски желтого, красного, оранжевого, зеленого цвета, тонированный лист, клей, зубочистки, салфетки.

ДЕКАБРЬ

1.«Снежинка». (1 час)

Цель: закрепить умение детей выполнять форму «капелька». Закрепить прием «шайба».

Теория. Закрепление техники изготовления элементов капля и шайба.

Практика. Выполнение композиции с частичной помощью взрослого.

Оборудование: белые полоски, зубочистки, клей, салфетки.

2.«Елочная игрушка».(1час)

Цель: учить выполнять новую форму «завиток». Составлять из них композицию. Развивать эстетический вкус.

Теория. Учить детей правильно выполнять форму «завиток».

Практика. Дети с помощью взрослого, а затем самостоятельно выполняют форму «завиток». Конструируют из этой формы.

Оборудование: цветной картон, бумага разного цвета, клей, зубочистка, салфетки.

3.«Новогоднее приглашение» (2 часа).

Цель: учить соединять две полоски в одну. Выполнять знакомые формы и составлять композицию.

Теория. Закрепление знакомых форм работы. Показ способа выполнения формы «глазик».

Практика. Выполнение работы детьми.

Оборудование: полоски разных цветов, зубочистки, клей, салфетки, цветной картон.

ЯНВАРЬ

1.«Веселые зверушки» (2 часа).

Цель: закреплять умение детей выполнять формы «капелька», «глазик». Учить выполнять форму «разрезанный круг».

Теория. Показ способа выполнения формы разрезанный круг. Закрепление знакомых форм.

Практика. Выполнение работы с частичной помощью взрослого.

Оборудование: полоски оранжевого, белого, черного цвета, клей, зубочистки, картон голубого цвета.

2.«Птицы на ветке» (коллективная работа.) 1 час

Цель: закреплять умение выполнять форму «капелька», «глаз», «разрезанный круг». Учить соединять две полоски в одну.

Теория. Закрепить понятие “композиция”: способы и правила составления, применение формы в композициях, понятие “коллективная творческая работа”, правила работы коллективом.

Практика. Композиция из основных форм. Задания дает детям сам педагог, по выполнению заданий составляется коллективная работа.

Оборудование: силуэт дерева, полоски разного цвета, клей, зубочистки.

ФЕВРАЛЬ

1.«Поздравление для пап» (2 часа).

Цель: продолжать учить выполнять знакомые формы квиллинга. Учить составлять из них композицию. Развивать эстетический вкус.

Теория. Закрепление знакомых форм для создания композиции.

Практика. Выполнение работы с частичной помощью взрослого

Оборудование: полоски разного цвета, картон голубого цвета, клей, зубочистки.

2.« Маленькая страна».(2 час)

Цель: Учить выполнять из гофрированной бумаги домики, цветы, деревья, используя знакомые приемы.

Теория. Закрепление знакомых форм для создания композиции.

Практика. Выполнение работы с частичной помощью взрослого

Оборудование: полоски разного цвета, зубочистки, клей, салфетки, бумага голубого цвета.

МАРТ

1.«Сюрприз для мам». (2 часа)

Цель: учить делать коробочку и оформлять ее знакомыми формами квиллинга. Продолжить учить детей составлять из элементов композицию.

Теория. Закрепление знакомых форм для создания композиции.

Практика. Выполнение работы с частичной помощью взрослого

Оборудование: картон, цифры 8, полоски разного цвета, зубочистки, клей.

2.«Цветочная композиция» (2 часа).

Цель: закреплять умение выполнять форму «капелька», «глаз», «разряженный круг». Учить собирать полученные элементы в одну композицию. Развивать эстетический вкус.

Теория. Закрепление знакомых форм для создания композиции.

Практика. Выполнение работы с частичной помощью взрослого

Оборудование: картон в форме круга, полоски разного цвета, зубочистки, клей.

АПРЕЛЬ

1.«Цветы» (подснежники) (2 час)

Цель: учить выполнять новую форму «изогнутая капля». Составлять из полученных элементов объемную композицию.

Теория. Показ нового способа выполнения элемента.

Практика. Выполнение работы с частичной помощью взрослого

Оборудование: картон, бумага разного цвета, зубочистки, клей.

2.«Украшим яйцо».(2 час)

Цель: учить украшать яйцо, используя знакомые формы квиллинга. Развивать эстетический вкус.

Теория. Закрепление знакомых форм для создания композиции.

Практика. Выполнение работы с частичной помощью взрослого

Оборудование: цветной картон, полоски разного цвета, клей, зубочистки.

МАЙ

1.«Насекомые» (жучки на ветке).(2 час)

Цель: учить детей из знакомых форм составлять насекомых.

Теория. Развивать мелкую моторику рук детей; воспитывать интерес к конструированию из бумаги.

Практика. Выполнение работы детьми.

Оборудование: картон, веточки с дерева, полоски красного, черного цвета, зеленого цвета, зубочистки, клей.

2.«Мое настроение». (2 часа)

Цель: закрепить все элементы квиллинга. Развивать воображение.

Теория. Развивать интерес к изготовлению работ в технике «квиллинг».

Практика. Выполнение работы с использованием знакомых техник.

Оборудование: картон разного цвета, полоски разного цвета, клей, зубочистки.

Календарный учебный график

№	Ме- сяц	Чи сло	Форма зая- ния	Кол- во за- нятий	Раздел Тема	Место прове- дения	Форма контроля
				2	Вводные занятия		
1	сен- тябрь	06	Беседа	1	Что такое квиллинг. Рождение бу- маги.	МБДОУ	Наблю- дение
2		13	Практ. работа	1	. Инструменты и материалы. Пра- вила техники безопасности.	МБДОУ	Наблю- дение
				5	Навыки работы в технике бумажной фи- лиграни		Выставка
3		20	Беседа	1	Специфика работы с разными ви- дами бумаги	МБДОУ	Наблю- дение
4		27	Практ. работа	1	Специфика работы с разными ви- дами бумаги	МБДОУ	Наблюде- ние
5	ок- тябрь	04	Практ. работа	1	Яблоко	МБДОУ	Наблюде- ние
6		11	Практ. работа	1	Вишенки	МБДОУ	Наблюде- ние
7		18	Практ. работа	1	Гусеница	МБДОУ	Наблюде- ние
				3	Базовые элементы «капелька», «завиток»		Выставка
8		25	Беседа Практ. работа	1	Дождь	МБДОУ	Наблюде- ние
9	но- ябрь	01	Практ. работа	1	Натюрморт	МБДОУ	Наблюде- ние
10		08	Практ. работа	1	Солнышко	МБДОУ	Наблюде- ние
				3	Базовый элемент «глазик»		Выставка

11		15	Беседа	1	Лисички	МБДОУ	Наблюде- ние
12		22	Практ. работа	1	Лисички	МБДОУ	Наблюде- ние
13		29	Практ. работа	1	Птички на ветке	МБДОУ	Наблюде- ние
				4	Базовый элемент «разрезанный круг»		Выставка
14	де- кабрь	06	Практ. работа	1	Зайчик	МБДОУ	Наблюде- ние
15		13	Практ. работа	1	Елочная игрушка	МБДОУ	Наблюде- ние
16		20	Беседа	1	Новогоднее приглашение на праздник	МБДОУ	Наблюде- ние
17		27	Практ. работа	1	Новогоднее приглашение на праздник	МБДОУ	Наблюде- ние
				6	Базовые элементы «месяц», «звезда»		Выставка
18	ян- варь	17	Беседа	1	Месяц и звёзды	МБДОУ	Наблюде- ние
19		24	Практ. работа	1	Месяц и звёзды	МБДОУ	Наблюде- ние
20		31	Практ. работа	1	Композиция «Ночное небо»	МБДОУ	Наблюде- ние
21	фев- раль	07	Беседа	1	Кораблик. Подарок к 23 февраля	МБДОУ	Наблюде- ние
22		14	Практ. работа	1	Кораблик. Подарок к 23 февраля	МБДОУ	Наблюде- ние
23		21	Познава- тельная игра	1	Праздник, посвящённый 23 фев- раля	МБДОУ	Наблюде- ние
				10	Составление композиций		Выставка
24		28	Практ. работа	1	Сюрприз для мам	МБДОУ	Наблюде- ние
25	март	07	Познава- тельная игра	1	Праздник, посвящённый 8 марта	МБДОУ	Наблюде- ние
26		14	Практ. работа	1	Цветы	МБДОУ	Наблюде- ние
27		21	Беседа	1	Цветочная композиция	МБДОУ	Наблюде- ние
28		28	Практ. работа	1	Цветочная композиция	МБДОУ	Наблюде- ние
29	ап- рель	4	Беседа	1	Красим яйцо	МБДОУ	Наблюде- ние
30		11	Практ. работа	1	Красим яйцо	МБДОУ	Наблюде- ние
31		18	Практ. работа	1	Натюрморт	МБДОУ	Наблюде- ние
32		25	Практ. работа	1	Насекомые	МБДОУ	Наблюде- ние
33	май	16	Практ. работа	1	Моё настроение	МБДОУ	Наблюде- ние

34		23	Вы- ставка	1	Итоговое занятие	МБДОУ	Анализ портфо- лио детей
----	--	----	---------------	---	------------------	-------	--------------------------------

Ожидаемый результат к концу 1 года обучения

Предметные компетенции:

Воспитанники будут:

- уметь организовать рабочее место, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.

- владеть техниками изготовления основных деталей квиллинга;

Метапредметные компетенции:

Воспитанники будут:

- знать разновидности и свойства бумаги;

- уметь анализировать под руководством педагога образец работы, последовательность работы;

- уметь планировать свои действия;

- расширится активный словарь, улучшатся коммуникативные навыки воспитанников

Личностные компетенции:

- будут уметь создавать творческие работы, используя средства бумажной филигрании.

Ожидаемый результат к концу 2 года обучения

Личностные

Обогащается художественный опыт детей, воспитанники будут испытывать удовлетворение от результата собственной деятельности. Сформируется потребность в сотрудничестве со сверстниками и педагогами;

Метапредметные

Активизируется речевая деятельность, улучшится мелкая моторика, познавательные процессы (образное мышление, воображение, память, внимание), творческие способности, художественный вкус.

Предметные

Воспитанники будут самостоятельно создавать творческие работы.

Комплекс организационно-педагогических условий

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы необходимо следующее **оборудование, инструменты и приспособления:**

- Бумага разного цвета и вида
- Картон для фона
- Гофрированный картон

- Линейка, карандаш, циркуль;
- Ножницы
- Клей ПВА
- Карандаши – палочки, зубочистки
- Ватные палочки
- Двухсторонний скотч
- Клеенка для стола
- Подносы для сбора мусора

Кадровое обеспечение

Данную программу реализует педагог образовательного учреждения. Реализовывать данную программу могут педагоги дополнительного образования художественной направленности, педагоги образовательных учреждений, организующие работу по дополнительному образованию художественной направленности.

Методическое обеспечение программы

Основной формой организации учебной деятельности является занятие. Предусматривается включение воспитанников в различные виды деятельности, требующие проявления самостоятельности, творчества.

Принципы обучения:

- Систематичности
- Последовательности

В ходе реализации программы используются **методы и приемы**

- Проектирование
- Практическая работа
- Словесные (рассказ, объяснение, беседа);
- Наглядный (рассматривание, показ);
- Диагностический;

В ходе реализации программы дети должны усвоить правила безопасности:

1. Соблюдать осторожность при работе с ножницами:
 - не подносить ко рту,
 - не брать в рот,
 - не отводить ножницы в стороны,
 - передавать ножницы друг другу, держа их за острые концы,
2. Не брать острые предметы, циркуль, зубочистки в рот.
3. При накручивании полоски бумаги на карандаш или зубочистку не отводить их в сторону соседа.
4. Все острые предметы после работы сразу убирать на место.
5. Не брать клей в рот.
6. Не вытирать руки об себя.
7. Не шуметь, не мешать друг другу

В образовательном процессе используются следующие формы учебных занятий: типовое занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определенных навыков, интегрированное занятие - теоретические вопросы могут проводиться в виде беседы, показа иллюстративного и учебно-дидактического материала.

Программа предусматривает наличие на занятии игровых моментов, музыкальных и физкультурных (оздоровительных) пауз, упражнений.

В процессе обучения при реализации программы используются современные **образовательные технологии:**

- развивающее обучение (овладение новыми технологиями);
- проблемное обучение (творческие задания);
- ИКТ- технологии (создание презентаций);
- групповые технологии (создание групповых творческих работ);
- коллективно-творческая деятельность (выставки, участие в акциях, ярмарках, праздниках, и т.д.);
- здоровьесберегающие (игры, физкультурные минутки, пальчиковые гимнастики).

Формы подведения итогов:

- участие в выставках
- участие в городских, краевых, всероссийских и международных конкурсах.

Методы отслеживания результативности

- Фото достижений
- Портфолио достижений
- Отзывы детей и родителей
- Отчетные выставки

Формы предоставления результатов

Основными формами проведения итоговых занятий в можно считать: конкурс, выставку, ярмарку, фотоотчет;

Мониторинг умений и навыков воспитанников

Средний уровень:

- Умение делать шайбу, капельку, разрешенный круг, скрепляя его с помощью клея
- Умение складывать полоску бумаги в капельки, соединять ее клеем
- Умение делить полоски на две половинки, на четвертинки ножницами.
- Умение сворачивать полоску бумаги в рулончик и склеивать ее.
- Умение делать надрезы на бумаге.

Повышенный уровень

- Умение круг превратить в квадрат, прямоугольник, треугольник, завиток

- Ребенок заинтересован, активен
- Ребенок старается вносить в работу элементы творчества
- Ребенок применяет полученные умения вне занятий кружка (конкурсы, ярмарки, выставки и т.д.)

ФИО воспитанника	Умение изготавливать детали из полосок бумаги	Аккуратность Старательность. Соблюдение техники безопасности	Проявление творчества

Оценка результативности обучающихся по образовательной программе осуществляется по 5 балльной системе и имеет два уровня оценивания:

- Повышенный (4-5 баллов);
- Средний (1-3 балла);

Информационное обеспечение программы

1. Богатова И.В. Квиллинг. 70 моделей и композиций из гофрированного картона, бумажной ленты, бумажного шнура. Изд.3-е – М Мартин, 2012г.

2. Букина С., Букин М. Квиллинг: практикум для начинающих. Изд. Феникс, 2011г.

3. Осипова В.А. Авторская программа кружка «Волшебный квиллинг».

4. Юртакова Л.В. Квиллинг: создаем композиции из бумажных лент. М-Эксмо 2014г.

<https://urok.1sept.ru/articles/617025>

<https://www.maam.ru/detskijsad/-kviling-u-doshkolnikov-konsultacija-dlja-pedagogov.html>

<https://sovets24.ru/191-kvilling-dlya-detei.html>

https://yandex.ru/video/search?text=Работа%20квиллингом%20с%20детьми&path=wizard&wiz_type=v4thumbs

<https://vplate.ru/kvilling/idei-i-shemy-dlya-detej-raznyh-vozrastov/>

<https://tratatuk.ru/kvilling/kvilling-poshagovo-dlya-detej.html>

<https://ped-kopilka.ru/blogs/savchuk-larisa/detskii-kviling-ili-kviling-s-doshkolnikami.html>