МЕТОДИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА УЧИТЕЛЕЙ ПРИ ВВЕДЕНИИ И РЕАЛИЗАЦИИ ОБНОВЛЕННЫХ ФГОС

Методика изучения художественных произведений, способствующих патриотическому воспитанию школьников

3 ноября 2022 г.

Беляева Наталья Васильевна, д.п.н., ведущий научный сотрудник ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО»

Организация обратной связи

https://forms.yandex.ru/u/631075cd198e392e325fbcc5/

Приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 №286 «Об утверждении федерального государственного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован 05.07.2021 №64101)

Патриотическое воспитание – важная задача школьного литературного образования

36.2. **Личностные результаты,** отражающие сформированность у обучающихся системы позитивных ценностных ориентаций и имеющие социальную значимость умений в соответствии с направлениями воспитания:

***патриотическое воспитание*:**

- осознание российской гражданской идентичности, необходимости познания родного языка, истории, культуры своего края, народов России;
- проявление ценностного отношения к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым и трудовым подвигам народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческим и природным памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

Предметные результаты. 40.1. Русский язык и литература

- понимание специфики литературы как одной из основных культурных ценностей народа;
- осмысление собственной национально-культурной идентичности гражданина и патриота своей страны.

ФГОС ООО учитывает: 1) требование к результатам изучения предмета «Обществознание» – уяснить смысл понятия «патриотизм»; 2) базовое содержание Программы воспитания.

Понятийный аппарат

Патриоти́зм (*греч. πατριώτης – соотечественник, πατρίς – отечество*) – Нравственный принцип, нравственная норма и нравственное чувство, возникшие еще на заре становления человечества… Патриот – человек, выражающий и ***реализующий в своих поступках*** глубокое чувство уважения и любви к родной стране, ее истории, культурным традициям, ее народу. Патриотизм вырастает из особенностей образа жизни и культурных традиций того или иного этноса, формируется ***в процессе овладения подрастающими поколениями языком и господствующими формами мышления***, нормами и эталонами культуры и закрепляется в определенных фиксированных установках поведения благодаря ***общению с представителями старших поколений***, одобряющих или порицающих поведение молодых.

Большой толковый словарь по культурологии. Кононенко Б.И. 2003. Патриотизм | это... Что такое Патриотизм? (academic.ru)

Патриотическое воспитание

- систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти, институтов гражданского общества и семьи по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

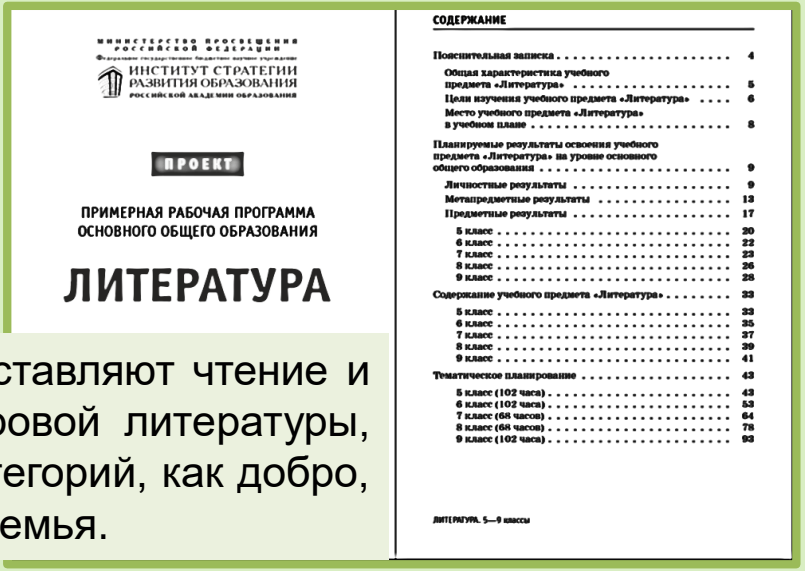
  Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016—2020 годы»

- воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

  Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций (основная школа) https://fgosreestr.ru/poop/65

Примерная рабочая программа основного общего образования по предмету «Литература»

Одобрена решением ФУМО по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ

ПРОЕКТ

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИТЕРАТУРА

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка 4
Общая характеристика учебного предмета «Литература» 5
Цели изучения учебного предмета «Литература» 6
Место учебного предмета «Литература» в учебном плане 8
Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литература» на уровне основного общего образования 9
Личностные результаты 9
Метапредметные результаты 13
Предметные результаты 17
5 класс 20
6 класс 22
7 класс 23
8 класс 26
9 класс 28
Содержание учебного предмета «Литература» 33
5 класс 33
6 класс 35
7 класс 37
8 класс 39
9 класс 41
Тематическое планирование 43
5 класс (102 часа) 43
6 класс (102 часа) 53
7 класс (68 часов) 64
8 класс (68 часов) 78
9 класс (102 часа) 93

ЛИТЕРАТУРА. 5—9 классы

Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся произведений русской и мировой литературы, что способствует постижению таких нравственных категорий, как добро, справедливость, честь, **патриотизм,** гуманизм, дом, семья.

Задачи, связанные с пониманием литературы, …состоят в приобщении школьников к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей **воспитанию патриотизма**, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур; освоению духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.

Результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части **патриотического воспитания:**

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и много-конфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России *в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ*;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, *в том числе отражённым в художественных произведениях*;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, *обращая внимание на их воплощение в литературе*.

Предметные результаты должны обеспечивать понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и её роли в формировании гражданственности и **патриотизма,** укреплении единства многонационального народа Российской Федерации.

Произведения, способствующие патриотическому воспитанию школьников (основная школа)

Литературные произведения, изучаемые в основной школе, нельзя разделить на «воспитывающие» и «не воспитывающие» патриотизм. Среди них есть такие, которые традиционно связывали с патриотическим воспитанием, и произведения, изучение которых в современной социокультурной ситуации следует связать с достижением личностных и предметных результатов, касающихся воспитания патриотизма, и акцентировать в них смысловые элементы, которые способствуют достижению этих результатов.

Воспитанию патриотизма на уроках литературы в наибольшей степени способствует изучение произведений следующих тематических групп.

- произведения русского фольклора и древнерусской литературы;
- произведения о Родине и русской природе;
- произведения о русских умельцах, русской душе и русском характере;
- произведения об историческом прошлом России;
- произведения о Великой Отечественной войне, военных подвигах, о детях на войне;
- произведения литератур народов России.

Произведения русского фольклора

Использование на уроках произведений русских народных промыслов

Произведения малых жанров фольклора (пословицы, поговорки, загадки):

Распределите пословицы и поговорки по смысловым группам:

1) о любви к Родине; 2) о защите Родины; 3) о Родине и чужбине.

- Не ищи обетованные края – они там, где Родина твоя.
- На чужбине и сладкое в горчицу, а на Родине и хрен за леденец.
- Никогда Россия ярма не носила.
- Глупа та птица, которой свое гнездо не мило.
- Не расти траве на Неве-реке, не владеть чужим землей русской.
- Не тот человек, кто для себя живет, а кто за Родину в бой идет.

Измените пословицы и поговорки, сделав из их загадки:

- Родину, как и родителей, на чужбине не найдёшь. (**Ее,** как и родителей, на чужбине не найдешь.)
- Кто за Родину горой, тот и герой. (Кто за **нее** горой, тот и герой.)

Какие национальные черты русского человека отразились в произведениях русского фольклора?

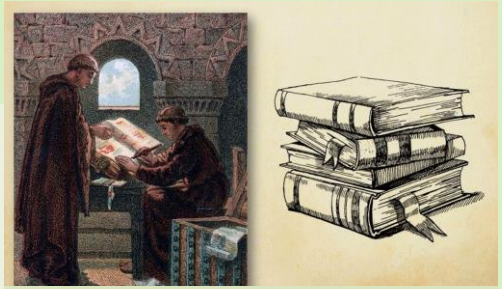
Русские сказки и былины о защите Родины:

«Бой на Калиновом мосту», былины об Илье Муромце и др.

Русские народные песни о России:

«Ах ты, Волга, Волга-матушка»,«Не одна-то во поле дороженька»(И.С.Тургенев.Певцы) и др.

Произведения древнерусской литературы



Чем произведения древнерусской литературы созвучны нашему времени?

<u>*Система вопросов*</u>, способствующих воспитанию патриотизма:

- ***6 класс.*** *«Повесть временных лет»:* «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Сказание о Белгородском киселе». *Как в «Повести временных лет» отражена русская история? Как в ней показаны идеалы древних славян: патриотизм, ум, смекалка?*
- ***7 класс.*** *«Поучение чадам» Владимира Мономаха.* Какие нравственные заветы потомкам содержатся в «Поучении» Владимира Мономаха? Почему россияне могут гордиться этим памятником древнерусской литературы? [*«Повесть о Петре и Февронии Муромских».* Созвучно ли это произведение пословице «Родина начинается с семьи»? Почему в РФ был учрежден День семьи, любви и верности, посвященный святым Петру и Февронии?]
- ***8 класс****. Житийная литература.* [*«Житие Александра Невского».* Как в речах князя проявился его патриотизм и гордость «за народ славянский»? Какие черты князя видны в его деятельности по защите русских земель от нашествий и набегов врагов?]
- ***9 класс.*** *«Слово о полку Игореве».* Какое место занимает в нем образ Русской земли? Как в «Слове…» отразилась история Руси и патриотическая позиция автора? В чем современное звучание призыва автора «Слова…» к единению русских земель?

Стихотворения о Родине и русской природе

Как в стихах о родине и родной природе отражены патриотические чувства поэтов?

Отбор произведений,
способствующих воспитанию патриотизма:

5 класс. Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX вв. о родной природе и связи человека с Родиной. Например, стихотворения А.А.Фета, А.К.Толстого, Ф.И.Тютчева, И.А.Бунина («Родина»), А.А.Блока, С.А.Есенина, Н.М.Рубцова, Ю.П.Кузнецова.

6 класс. Стихотворения отечественных поэтов XX века. Например, стихотворения В.С.Высоцкого, Е.А.Евтушенко, Ю.Д.Левитанского («Здесь обычай древний не нарушат…»), Ю.П.Мориц, Б.Ш.Окуджавы, Д.С.Самойлова, А.С.Кушнера и др.

7 класс. **Стихотворения отечественных поэтов XX–XXI веков**. Например, стихотворения М.И.Цветаевой, Е.А.Евтушенко, Б.А.Ахмадулиной («Родина»), Ю.Д.Левитанского и др.

8 класс. Поэзия первой половины XX века (на тему «Человек и эпоха»). Например, стихотворения В.В.Маяковского («Прощанье»), М.И.Цветаевой, О.Э.Мандельштама, Б.Л.Пастернака и др.

Поэзия второй половины XX – начала XXI века. Например, стихотворения Н.А.Заболоцкого, М.А.Светлова, М.В.Исаковского, К.М.Симонова, Р.Г.Гамзатова, Б.Ш.Окуджавы, В.С.Высоцкого, А.А.Вознесенского, Е.А.Евтушенко, Р.И.Рождественского, И.А.Бродского, А.С.Кушнера («Не было б места ни страху, ни злобе…», 2015) и др.

Произведения о русских умельцах, русской душе и русском характере

Какие положительные черты народа изображают русские поэты и писатели?

Актуализация ведущей идеи **от класса к классу:**

Н.С. Лесков. «Левша».

- Какие *черты русского человека* воспевал писатель в Левше?

Н.В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба».

- Как в повести отразились *представления народа о патриотизме* и любовь писателя к своей Родине?

М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

- Какие важные черты *русского характера* отразились в героях поэмы? Что заставило поэта обратиться к картинам прошлого?

И.С. Тургенев. «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др.

- Какие *черты души простых русских людей* показал писатель в своих рассказах?

М.Е. Салтыков-Щедрин. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил».

- Какие *качества русского мужика* отразил писатель в сказке?

Н.А. Некрасов. «Школьник», «Железная дорога».

- За что поэт любит «родную Русь»? В чем видит *величие русского народа-созидателя*?

Произведения об историческом прошлом России

***Актуализация духовно-нравственного содержания* произведений:**

5 класс. М.Ю. Лермонтов. «Бородино». Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник».

- Какие подвиги русских людей и черты их характера вдохновили русских писателей на изображение человека на войне?

6 класс. А.С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге».

- Какие подвиги русского князя восхищали потомков? Каково отношение автора к истории России и ее героям?

7 класс. А.С. Пушкин. «Во глубине сибирских руд…», «Полтава».

- Какие поступки и деяния русских людей воспевает Пушкин?

8 класс. А.С. Пушкин. «Капитанская дочка». Н.В. Гоголь. «Ревизор».

- В чем современное звучание этих произведений? Воспитывает ли патриотизм критика действительности, современной писателям?

9 класс. М.В. Ломоносов. «Ода на день восшествия…». А.С. Пушкин. «Медный всадник». Н.В. Гоголь. «Мертвые души».

- Как изображение исторических процессов и фактов истории нашей страны сочетаются в этих произведениях с их нравственным и патриотическим содержанием?

Можно ли считать эти книги только произведениями об историческом прошлом России?

Произведения о Великой Отечественной войне, военных подвигах, о детях на войне

Почему книги о детях на войне актуальны и сегодня?

5 класс. Произведения отечественной прозы на тему «Человек на войне». Например, Л.А. Кассиль «Дорогие мои мальчишки»; Ю.Я. Яковлев «Девочки с Васильевского острова»; В.П. Катаев «Сын полка».

6 класс. Стихотворения отечественных поэтов XX века. Например, О.Ф. Берггольц («Осень сорок первого»), Д.С. Самойлова («Сороковые») и др. **Проза отечественных писателей конца XX–нач. XXI в., в т.ч. о Великой Отечественной войне**. Например, Б.Л.Васильев «Экспонат №...»;Б.П.Екимов «Ночь исцеления», А.В. Жвалевский и Е.Б.Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (гл. «Очень страшный 1942 Новый год») и др.

7 класс. Стихотворения отечественных поэтов XX–XXI вв. Например, Е.А. Евтушенко («Хотят ли русские войны?»), Ю.Д. Левитанского («Рубеж») и др. **Произведения отечественных прозаиков II половины XX–нач. XXI в.** Например, Ф.А. Абрамова («Молодой командир», «Бревенчатые мавзолеи»), В.П. Астафьева («Где-то гремит война») и др.

8 класс. А.Т. Твардовский. «Василий Тёркин». **М.А. Шолохов.** «Судьба человека». **Поэзия второй половины XX – нач. XXI в.** Например, стихи М.А. Светлова («Итальянец»), М.В. Исаковского («Враги сожгли родную хату»), К.М. Симонова («Ты помнишь, Алеша…»), Р.Г. Гамзатова («Журавли»), Б.Ш. Окуджавы («Песенка о пехоте»), В.С. Высоцкого («Братские могилы»), Е.А. Евтушенко («Не забудь своих детей, страна…»), Р.И. Рождественского («На земле, безжалостно маленькой…», «Реквием») и др.

Вопросы к книге Ю.Я. Яковлева «Девочки с Васильевского острова»

- Почему героиня рассказа Валя Зайцева называет Таню Савичеву своей подружкой, хотя они жили в разное время?
- Почему Валя хотела помогать строителям памятника детям, погибшим в блокаду?
- Какие чувства были у девочки, когда она писала на бетоне почерком Тани Савичевой? Какое слово она не хотела писать?
- С какой целью автор неоднократно повторяет в рассказе слова: «Мне рассказывали»?
- Как вы понимаете конец рассказа: «…Может быть, фашисты потому и не вошли в Ленинград, что в нем жила Таня Савичева и жили еще много других девчонок и мальчишек, которые так навсегда и остались в своем времени. И с ними дружат сегодняшние ребята, как я дружу с Таней.

А дружат ведь только с живыми»?

Умерли все. Осталась одна Таня.
Из дневника Тани Савичевой. Ленинград, 1942 год.

«День 31 декабря был очень холодным. Морозовы слушали по радио стихи Ольги Берггольц. И Дед Мороз думал о том, что сейчас слово «патриотизм» совершенно не режет ухо, хоть на дворе и Новый год».

А.В. Жвалевский и Е.Б. Пастернак «Правдивая история Деда Мороза» (гл. «Очень страшный 1942 Новый год»).

Уроки внеклассного чтения по произведениям о Великой Отечественной войне

5-6 классы

- Произведения о юных героях войны, о пионерах-героях (*Кассиль Л.А., Поляновский М.Л. «Улица младшего сына», Надеждина Н.А. «Партизанка Лара» и др.*);
- произведения, которые традиционно изучались в советской школе (*Ильина Е.Я. «Четвертая высота», Полевой Б.Н. «Повесть о настоящем человеке», Симонов К.М. «Сын артиллериста» и др.*);
- мемуарная проза о героях войны, написанная их матерями (*Космодемьянская Л.Т. «Повесть о Зое и Шуре», Кошевая Е.Н. «Повесть о сыне»*);
- произведения, где отразились военные воспоминания авторов (*Конецкий В.В. «Петька, Джек и мальчишки; Лиханов А.А. «Мой генерал», «Крутые горы», «Последние холода»; Паустовский К.Г. «Похождения жука-носорога»; Яковлев Ю.Я. «Сыновья Пешеходова»*).

Формы работы:

- чтение по ролям, инсценирование;
- беседы о героях войны;
- конкурсы на лучшее выразительное чтение, лучший рисунок к произведению, лучший рассказ о писателе;
- устный журнал о книгах о войне;
- составление электронных сборников произведений о войне (аннотация, биографическая справка о писателе, книжная графика и рисунки учащихся) и др.

https://edsoo.ru/_DETYaM_SVOIM_RASSKAZhITE_O_NIH_ChTOB_ZAPOMNILI_PROIZVEDENIYa_O_VELIKOJ_OTEChESTVENNOJ_VOJNE_V_ShKOL_NOM_IZUChENII_Metodicheskie_.htm

Произведения литератур народов Российской Федерации

5 класс. Стихотворения. Например, **Р.Г. Гамзатов**. «Песня соловья»; **М. Карим.** «Эту песню мать мне пела».
6 класс. Стихотворения. Например, **М. Карим.** «Бессмертие» (фрагменты); **Г. Тукай.** «Родная деревня»; **К. Кулиев.** «Когда на меня навалилась беда…», «Каким бы малым ни был мой народ…», «Что б ни делалось на свете…».
7 класс. Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века (не менее двух). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, **Ф.А. Искандера** («Тринадцатый подвиг Геракла» и др.).
8 класс. Поэзия второй половины XX — начала XXI века. Например, стихотворения Н.А. Заболоцкого, М.А. Светлова, М.В. Исаковского, К.М. Симонова, **Р.Г. Гамзатова** [«О Родине» («О чем эта песня вагонных колес…»), «Мой Дагестан» («Когда я, объездивший множество стран…»), «Родной язык»] и др.

Как тема Родины отразилась в произведениях литератур народов РФ?

Слышишь песнь соловья?
В ней звучит торжество.
Но о чем он поет?
Неизвестно, увы, никому.
Я уверен: о родине песня его.
Ведь другая давно б надоела ему!
(пер. Н. Гребнева)
Учебник вслух - Р. Гамзатов "Песня соловья"(uchebnikvsluh.ru)

Ничто так не убивает патриотические чувства, как патриотические речи.
Ф.А. Искандер. Понемногу о многом / Новый Мир, номер 10, 2000

Основные виды учебной деятельности, рекомендуемые в ПРП ООО

- Выразительно читать, отвечать на вопросы, формулировать их.
- Пересказывать (кратко, подробно, выборочно).
- Определять тему, историческую основу и основную мысль произведения, анализировать сюжет, идейно-тематическое содержание, композиционные особенности, средства выразительности.
- Характеризовать героев, оценивать их поступки.
- Работать со словарями, составлять комментарии, используя интернет-ресурсы.
- Выявлять приёмы изображения человека в произведениях разных жанров.
- Характеризовать образы автора, рассказчика, лирического героя.
- Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования).
- Участвовать в коллективном диалоге.
- Сопоставлять героев и произведения.
- Давать собственную интерпретацию прочитанного, создавать аннотацию, отзыв, устно или письменно отвечать на вопросы, писать сочинение.
- Участвовать в разработке проектов.
- Планировать досуговое чтение.

Выводы

Изучение художественных произведений на уроках литературы в основной школе, связанное с патриотическим воспитанием, способствует формированию личности:

- сознающей свою национальную, этническую принадлежность, любящей свой народ, его традиции, культуру;
- проявляющей уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране;
- проявляющей интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России;
- знающей и уважающей достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности;
- принимающей участие в мероприятиях патриотической направленности.

1 декабря, 14:30

Тема: «Специфика методической работы над достижением школьниками планируемых результатов в процессе изучения литературы»

Шамчикова Валентина Максимовна, старший научный сотрудник лаборатории филологического общего образования ФГБНУ «ИСРО РАО»

Благодарю за внимание