

# Моделирование конструктора «План работы классного руководителя»

---

01 АПРЕЛЯ 2022 ГОДА



# Изменения в структуре рабочей программы воспитания

№	Старый ФГОС	Новый ФГОС
1	Описание особенностей воспитательного процесса	Анализ воспитательного процесса в организации
2	Цель и задачи воспитания	Цель и задачи воспитания
3	Виды, формы и содержание совместной деятельности педагогических работников и социальных партнёров организации, осуществляющей образовательную деятельность	Виды, формы и содержание воспитательной деятельности с учётом специфики организации, интересов субъекта воспитания, тематики учебных модулей
4	Основные направления самоанализа воспитательной работы в организации, осуществляющей образовательную деятельность	Система поощрения социальной успешности и проявления активной жизненной позиции обучающихся

# Требования к личностным результатам

- осознание российской гражданской идентичности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- ценность самостоятельности и инициативы;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом;

# Метапредметные результаты

**Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

- 1) базовые логические действия
  - 2) базовые исследовательские действия
  - 3) работа с информацией
- 

**Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

- 1) Общение
- 2) Совместная деятельность

**Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

- 1) Самоорганизация
- 2) Самоконтроль
- 3) Эмоциональный интеллект
- 4) Признание себя и других

# Алгоритм мастерской



- **«Индукция»** («наведение») — создание эмоционального настроения, мотивирующего творческую деятельность каждого, включение чувств, подсознания, формирования личностного отношения к предмету обсуждения. Индуктор — образ, фраза, текст, предмет, звук, мелодия, рисунок — все, что может разбудить чувство, вызвать поток ассоциаций, воспоминаний, ощущений, вопросов. Предлагается неожиданное, в чем-то загадочное и обязательно личностное задание.



# Алгоритм мастерской

Ребенок – горящий факел!

Это то живое пламя, горючим материалом которого является тесная дружба, единая воля, отличное взаимопонимание, деловое сотрудничество, сотоварищество, содружество.

И регулирует это пламя классный руководитель. От него зависит, потухнет факел или будет гореть все ярче и ярче.

И главная роль классного руководителя – поддерживать «огонь» в каждом ребенке.



# Алгоритм мастерской «Деконструкция»



- — работа с материалом, (текстом, звуками, веществами, красками, моделями и др.) и превращение их в хаос, смешение слов, явлений, событий, тот первобытный хаос, из которого когда-то родились свет и тьма.



# Индуктор. Нарисуйте портрет классного руководителя





# Деление на группы

---

1.

2.

3.



# Алгоритм действий в мастерской

---

## I. Индуктор (побуждаю)

Создание личного отношения к предмету обсуждения.



# «Деконструкция»

- — работа с материалом, (текстом, звуками, веществами, красками, моделями и др.) и превращение их в хаос, смешение слов, явлений, событий, тот первобытный хаос, из которого когда-то родились свет и тьма.

# «Реконструкция»

- — создание своего мира, текста, гипотезы, проекта, решения.









# Самоконструкция

1. Изучите новые требования к классному руководителю
2. Сконструируйте основные части модели плана классного руководителя



# «Социализация»

- — соотнесение своей деятельности с деятельностью остальных: работа в паре, малой группе, представление всем промежуточного, а потом и окончательного результата своего труда. Задача — не столько оценить работу другого, сколько дать самооценку и провести самокоррекцию.



# Алгоритм действий в мастерской

## 2. «Социоконструкция»

- построение  
элементов модели  
группой



# Социоконструкция

---

## 1. Работа в парах:

1.1. Представьте коллеге свою модель

1.2. Сконструируйте совместную модель





# Социоконструкция

## 2. Работа в группах:

---

2.1. Представьте коллегам свою модель

2.2. Обсудите предложения коллег

2.3. Сконструируйте совместную модель конструктора



# Алгоритм действий в мастерской

## 3. «Социализация»

- соотнесение своей деятельности с деятельностью остальных и представление всем промежуточных и окончательных результатов труда



# Социализация

## 3. Работа в группах:

- 3.1. Разделите между участниками части конструктора
- 3.2. Наполните кратким содержанием ту часть конструктора, которая вам досталась
- 3.3. Представьте свой вариант содержания коллегам
- 3.4. Обсудите и примите коллективное решение
- 3.5. Подготовьтесь к защите своей модели конструктора, созданной в группе



# Алгоритм действий в мастерской

## 4. «Афиширование»

---

- презентация  
итогов работы  
(текстов, рисунков,  
схем, проектов,  
решений) перед  
аудиторией





# Афиширование

1. Представление результатов работы коллегам
2. Ответы на вопросы
3. Обсуждение
4. Нахождение отличия от действующих моделей плана классного руководителя
5. Принятие решения



# Алгоритм действий в мастерской

---

## 5. «Разрыв»

- внутреннее осознание участников мастерской неполноты или несоответствия своего старого знания новому, внутренний эмоциональный конфликт, подвигающий к углублению в проблему, к поиску ответов, к сверке нового знания с литературным источником.



# Алгоритм действий в мастерской

## III. «Рефлексия»

- самоанализ,  
анализ движения  
собственной мысли,  
чувства, знания,  
мироощущения.



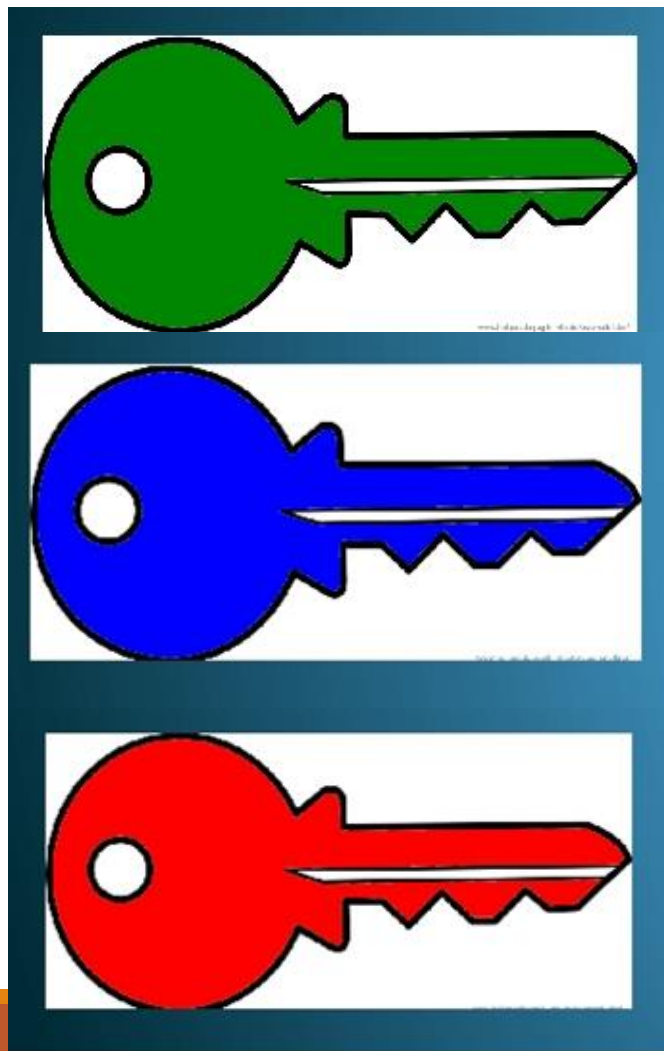
# «Рефлексия»



- — отражение, самоанализ, обобщение чувств, ощущений, возникших в мастерской. Не оценочные суждения: «Это хорошо, это плохо», а анализ движения собственной мысли, чувства, знания, мироощущения. Это богатейший материал для рефлексии самого мастера, усовершенствования им мастерской, дальнейшей работы.



# Рефлексия



**Мне всё понятно**

**Остались вопросы**

**Мне всё непонятно**





*Желаем успеха в разработке  
конструктора плана воспитательной  
работы классного руководителя*