Алгоритм оформления конспекта непрерывной образовательной деятельности (НОД) в соответствии с ФГОС ДО

Подготовил: воспитатель Н.В. Булдакова

ФГОС дошкольного образования внесли существенные изменения в организацию непрерывной образовательной деятельности. Воспитатели должны организовывать непрерывную образовательную деятельность (НОД) в соответствии с требованиями ФГОС ДО – в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми.

Чтобы правильно организовать НОД, нужно хорошо разобраться в некоторых вопросах и выявить разницу между традиционным «занятием» и «НОД».

Отличительные особенности непрерывной образовательной деятельности, прежде всего:

* ***в формах её организации,***
* ***в изменении позиции педагога по отношению к детям,***

 ***- в обновлении структуры НОД.***

1. ***В формах её организации.***

 Из образовательного процесса исключается учебный блок, но исключается не процесс обучения, а меняется форма занятий. В совместной деятельности детей и взрослых появляется новая форма – непрерывная образовательная деятельность, наполненная новым содержанием. Если раньше была позиция - учебная деятельность и игра, то сегодня - игра и другие виды детской деятельности. Решать поставленные цели и задачи теперь нам предлагается в совместной деятельности взрослого и детей (НОД и режимные моменты) и самостоятельной деятельности детей. Нам предлагают отказаться от учебной модели в детском саду, т.е. от занятий. А это требует обращения педагогов к новым формам работы с детьми, которые бы позволяли им, образно говоря, обучать дошкольников так, чтобы они об этом не догадывались.

1. ***В изменении позиции педагога по отношению к детям.***

 Следующая отличительная особенность – меняется стиль поведения взрослого (педагога):

* от административно-регламентирующего к непринужденно-доверительному, партнёрскому;
* включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми (не «над», не «рядом», а «вместе»);
* добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения), а чтобы этого достичь, нужно максимально заинтересовать детей (мотивация);
* свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
* открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

Партнерская позиция педагога способствует развитию у ребенка активности, самостоятельности, умение принять решение, пробовать делать что-то, не боясь, что получится неправильно, вызывает стремление к достижению цели, благоприятствует эмоциональному комфорту.

3. ***В обновлении структуры НОД.***

 Первоначально нужно продумать мотивацию, с которой начинается непрерывная образовательная деятельность.

Мотивация бывает разная: практическая, игровая, познавательная. Она должна содержать то, что вызовет интерес, удивление, изумление, восторг детей, одним словом то, после чего дети захотят «этим» заниматься.

**Как правильно оформить конспект занятия?**

**1.Титульный лист**. Оформление конспекта НОД начинаем с титульного листа.

**2. Тема**

Проектируя занятия, педагог должен четко представлять его конечный продукт *(рисунок, аппликация, поделка из пластилина или другого пластического материала, заученное наизусть стихотворение, новая цифра или число, пересказ художественного произведения и т.д.).* Поэтому в темеНОД должен найти свое отражение этот продукт.

**3. Образовательная область**

Принадлежность к образовательной области определяется ведущей деятельностью на занятии. Если на занятии доминирует изобразительная деятельность, то указывается «художественно-эстетическое развитие». Математика, ознакомление с окружающим – «познавательное развитие». Развитие речи – «речевое развитие».

**Соответственно цель занятия соответствует целям приоритетной образовательной области**

1. **Форма проведения занятия**

В методике проведения занятий с детьми дошкольного возраста сложилась традиционная классификация видов занятий. Вспомним их:

* **комбинированное**: в процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методика развития речи, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.);
* **тематическое** (посвящено конкретной теме)
* **комплексное**: комплекс - это целостность, образующаяся из отдельных частей (искусств, видов детской деятельности). Комплексное занятие строится на знакомом детям материале. На таком занятии решаются задачи каждого из видов деятельности.
* **интегрированное**: включает разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием В интеграции один вид деятельности выступает стержневым, другие помогают более широкому и глубокому осмыслению. Интеграция содержания учебного материала происходит вокруг определённой темы.

Современное дошкольное образование, сохраняя традиции, предлагает нам, скорее всего, не новые виды занятий, а **новые формы их организации**.

* **занятие «творчество**»: словесное творчество детей по технологии ТРИЗ (теория решения изобретательских задач) «Сочиняем сказки «наизнанку», «Придумаем несуществующее животное, растение»;
* **занятие «посиделки**»: приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности;
* **занятие «сказка**»: речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой;
* **занятие «пресс-конференция журналистов**»: дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим, реализовывать можно через проектную деятельность «Юные журналисты»;
* **занятие «путешествие**»: организованное путешествие по родному городу, картинной галерее (экскурсоводами могут быть сами дети);
* **занятие «эксперимент»:** дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом;
* **занятие «рисунки – сочинения»**: сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам.

НОД должна обеспечить активность детей, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, поиск и экспериментирование. И хотя занятие переходит в другую форму, процесс обучения остается. Педагоги продолжают «заниматься» с детьми так, чтобы они об этом не догадывались.

1. ***Цель и задачи***

**Цель** – это конечный результат, то к чему мы стремимся. Рекомендуется цель определять существительным от глагола: создание условий, формирование, воспитание, укрепление и т.д. А задачи формировать глаголам в неопределенной форме: создавать, укреплять, воспитывать, осуществлять и т.п**.**

Цели и задачизанятия заменяют программное содержание**.**

**Задача** – то, что требует исполнения, решения. Задачи по отношению к цели являются и бывают:

А. **Обучающие** задачи (пишется, чему детей будем учить на данном занятии). В задачах не писать глагол «учить»! Грамотнее писать:

«способствовать», «формировать умение», «развивать» и т.д.

Б. **Развивающие** задачи (пишется, что будем закреплять, уточнять, не забывая о развитии психических функций и различных свойств).

В. **Воспитывающие** задачи (какие умственные, эстетические, моральноволевые качества будут формироваться на данном занятии). Следует помнить, что каждая новая задача пишется с новой строчки.

***6.* Предварительная работа**

Когда задачи будут сформулированы, необходимо указать, какая велась предварительная работа с детьми, весь объем фронтальной и индивидуальной работы с детьми (беседы с детьми, наблюдение, чтение художественной литературы, куда ходили на экскурсию, что выучили и т.д.).

**7. Материалы и оборудование:**

Указывается демонстрационный материал, где перечисляются не только все пособия, картины, но и указываются их авторы, количество, размеры. Описывая раздаточный материал, обязательно перечисляется, какой берется материал с указанием размера и количества.

**8. Ход занятия**

**а. Вводная часть (мотивация к деятельности)** – 8-10% от общего времени занятия

Предполагает организацию детей, переключение внимания детей на предстоящую деятельность, стимуляция интереса к ней, создание эмоционального настроя, точные и четкие установки на предстоящую деятельность (последовательность выполнения задания, предполагаемые результаты). Педагог должен мотивировать детей на включение в познавательную (или игровую) деятельность при помощи проблемной или игровой ситуации. В конспекте прописывается эта ситуация.

Виды мотивации:

* **игровая мотивация** (даёт лучшие результаты, т. к. детям это нравится:

на каждом возрастном этапе игровая мотивация должна меняться и

связываться с этапами игровой деятельности);

* **внешняя мотивация** (если ребёнок не хочет учиться, научить его нельзя; внешне деятельность детей во время НОД может быть похожей, но внутренне, психологически, она весьма разная);
* **внутренняя мотивация**, которая вызвана познавательным интересом ребёнка (результаты НОД значительно выше, если она побуждается внутренними мотивами);

**мотивация общения**, личной заинтересованности, проблемно-бытовая, сказочная;

* **мотивация достижения успеха**: 5-7 лет, познавательная информационная (после 6 лет, семантическая (обозначающая) и соревновательная (6-7 лет). Так в дошкольном возрасте непосредственная мотивация обусловливается, прежде всего, потребностью в новых впечатлениях, которая является базовой потребность ребенка, возникающая в младенческом возрасте и являющаяся движущей силой его развития. На следующих этапах развития эта потребность преобразуется в познавательную потребность различных уровней

**б. Основная часть – 80%**

В основной части педагог:

1. Применяет педагогические методы, которые направлены на обогащение творческого воображения, мышления, памяти и речи. Педагог активизирует мышление детей при помощи поисковых и проблемных вопросов.

Поисковые вопросы: где? куда? откуда? как? когда? какой? Поисковые вопросы развивают наблюдательность и внимание.

Проблемные вопросы: почему? зачем? что было бы, если бы? Эти вопросы требуют определенной мотивации ответов, осмысления причинно-следственных связей, установления смысловых ассоциаций и непосредственно связаны с развитием логического мышления.

Вопросы должны способствовать образованию суждений. Педагог помогает выдвигать предположения, гипотезы, обосновывать их и делать выводы. Благодаря применению этих вопросов повысится речевая активность детей.

1. Использует дидактические игры.

Например, творческая игра по ТРИЗ-технологии «Хорошо-плохо». Ехать в автобусе хорошо, потому что быстро, тепло и т.д. Ехать в автобусе плохо, потому что может случиться авария; в автобусе, когда много людей, очень тесно и т.д.

Или дидактическая игра «Собери автобус» (из пазлов, нарисованных частей автобуса).

Можно предложить упражнение на развитие внимания и наблюдательности — парные картинки с нарисованными автобусами, содержащими различия.

Желательно использовать *предметные действия с моделями и схемами*, а также приемы сравнения и обобщения. Возможны коллективные и индивидуальные формы работы (в парах, группах).

1. Вовлекает детей в *различные виды деятельности*. В процессе деятельности дети овладевают новыми знаниями и способами действия.

Например, педагог спрашивает: «Можно ли из мебели (или строительных кубиков) в группе собрать автобус?», «А из чего еще можно сделать автобус?». Дети предлагают свои варианты, конструируют автобус и на нем «едут» к Буратино.

*в. Заключительная часть* *(рефлексия) –* *10-12%*

Заключительная часть *(рефлексивный этап)*. В конспекте написать вопросы воспитателя, при помощи которых он фиксирует у воспитанников новые понятия и новые знания, а также помогает детям анализировать собственную и коллективную деятельность в процессе НОД.

В младшей группе педагог хвалит за усердие, желание выполнить работу, активизирует положительные эмоции, а в средней группе он дифференцированно подходит к оценке результатов деятельности детей, в старшей и подготовительной к школе группах к оценке и самооценке результатов привлекаются дети.

Новый план-модель НОД, который избавит воспитателей от длинных конспектов. Он дает представление об идее и логике образовательной деятельности, отражает последовательность действий и диалога с детьми, но не ограничивает воспитателя и детей в импровизации, идеях, свободном выборе и общении.

План-модель непрерывной образовательной деятельности по объему занимает от 2/3 до 1 страницы. В нем нет познавательного материала, стихотворений, загадок, игр. Их воспитатель берет из картотек и книг, если это необходимо. Такой план воспитателю легче удержать в памяти, чем развернутый конспект или сценарий. Написание такого плана отнимает меньше времени на бумажную работу, что позволяет быстрее подготовиться к образовательной деятельности.

**Структура плана-модели НОД**

Этап 1. Мотивация

Прием, который использует воспитатель

Этап 2. Постановка цели

Ключевой вопрос(вопросы)

Цель: формулировка должна быть понятна детям

Этап 3. Совместная работа с детьми (открытие новых знаний, поиск способов деятельности)

Ключевой вопрос(вопросы) для диалога с детьми

Ситуация выбора

Этап 4. Самостоятельная работа детей

Вид (виды) деятельности

Ситуация выбора, если не было ранее

Деятельность воспитателя

Этап 5. Рефлексия (это подведение итогов, обсуждение результатов)

Ключевые вопросы для обсуждения и оценки НОД